Deutschland 3,50 Euro / Österreich 3,70 Euro / Nederland 3,70 Euro /Belgium 3,70 Euro/Schweiz 6,00 CHF / England GB 3.00 GBP

SCANFAN'IN KİTAPLIĞINDAN

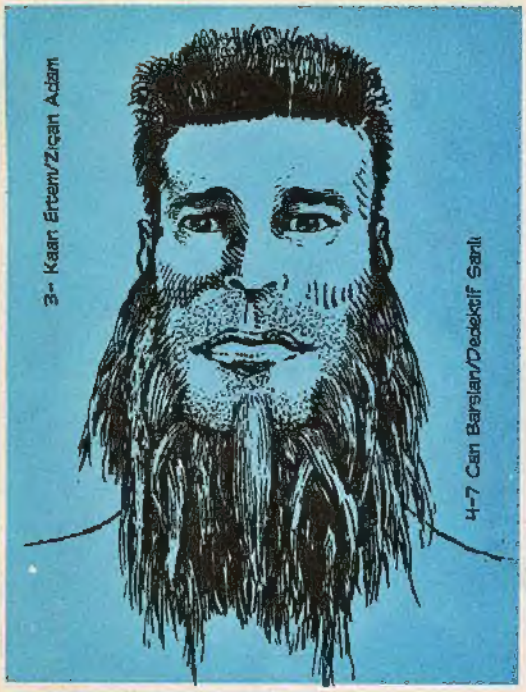
K.K.T.C. 2.750.000 TL.

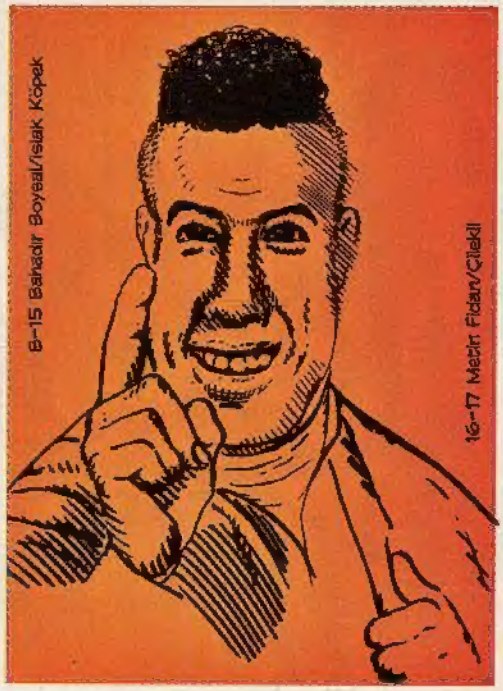
112435 Sayı: 2006/07 Temmuz 2006

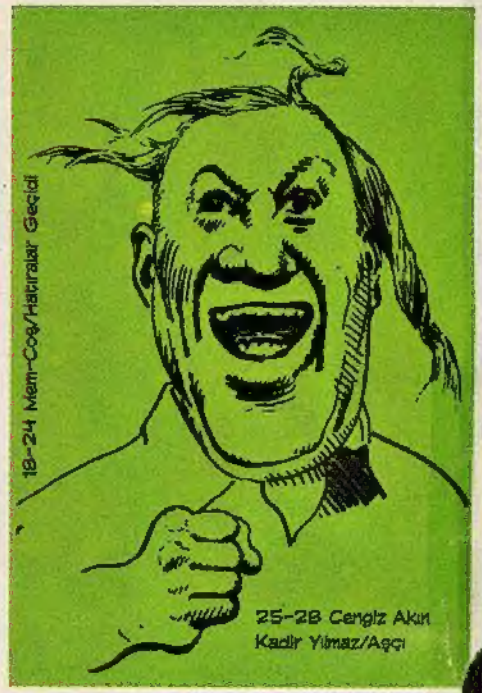
2,5 YTL. (KDV Dahil)

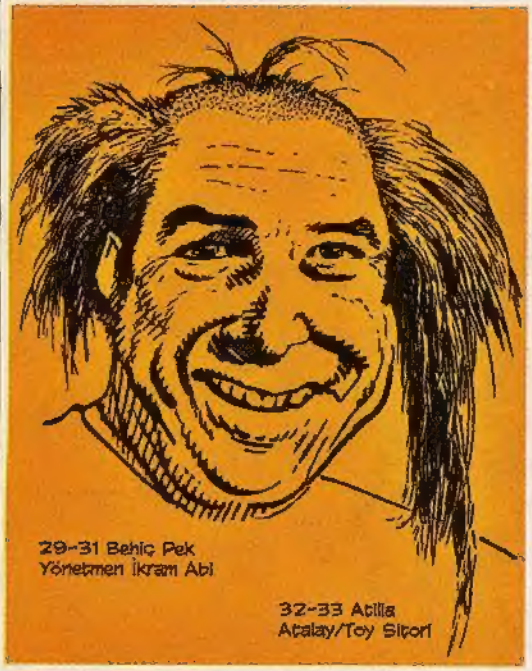
L Manyak 127

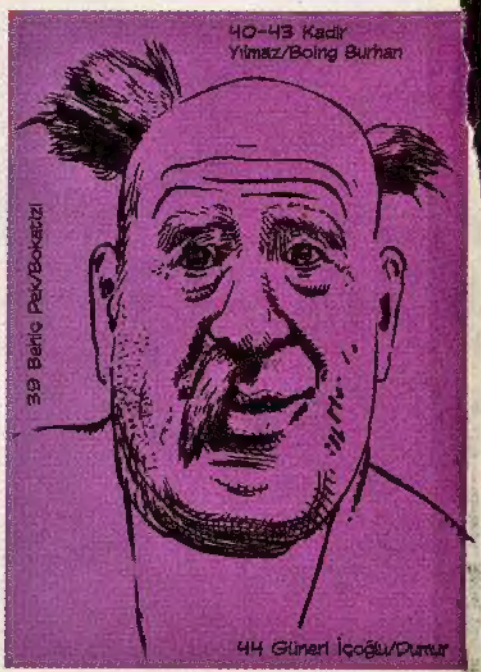
KENE

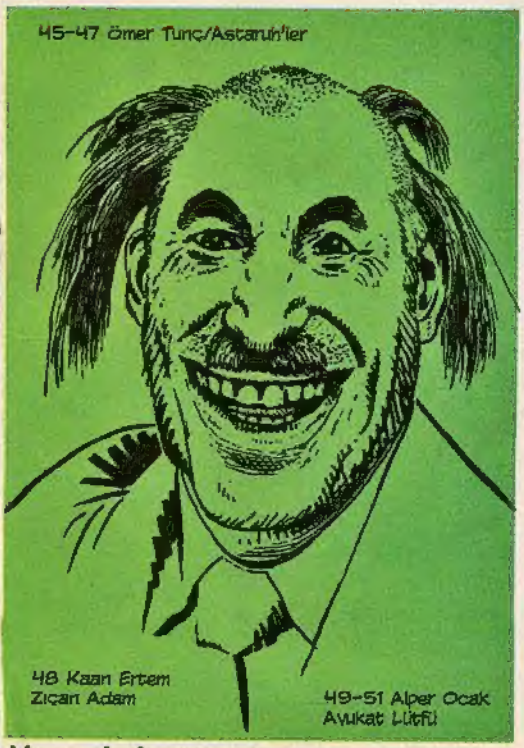


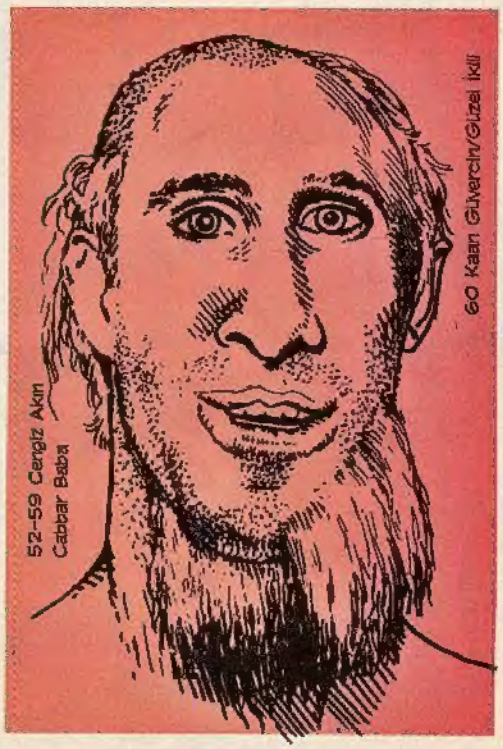


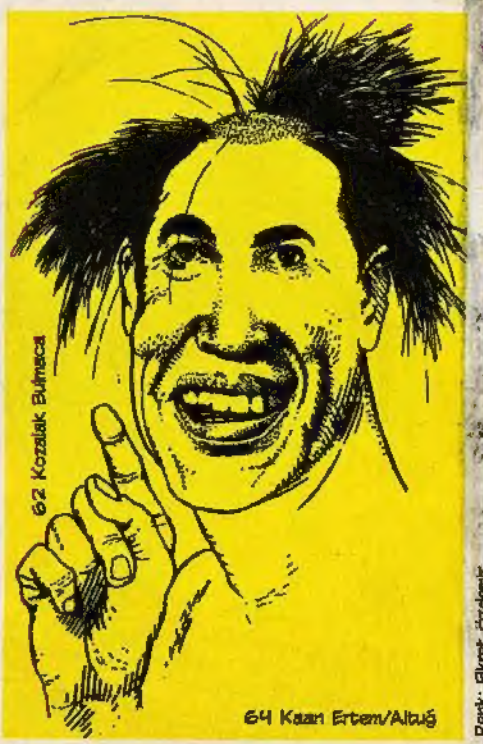












Kemal Aratan

ZIÇAN ADAM

KAAN ERTEM

Renk: Fikret Özdemir

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

CAN BARSAN

ÇOK İSTİYORUM DİYEMEM AMA... İÇİMDEN BİR DÜRTÜ BENİ ZORLUYOR... BIRAK YAPSIN, VURSUN DİYOR...
HMMM...NE DERSİN BU OLAYA BERKAY?.
TAMAMDIR ABİ... FENA DİİL...İLGİLENEYİM BEN...
AAAAA!..
ANNEEEEY!..
VAAYYY, GİTTİİİİ.. İİİİ!..
BAŞINIZ SAĞOLSUN.. NASIL OLDU OLAY?
BİLMİYORUZ Kİ ABİ... ARABA ÇARPIP KAÇMIŞ GALİBA...
DÜŞMANI FALAN VAR MIYDI? BORÇLU OLDUĞU BİRİSİ?
YOKTU...KAZANDIĞI ÖDÜLÜ ALMAK İÇİN SABAH EVDEN ÇIKTI... SONRA DA BU HABER GELDİ İŞTE...
NE ÖDÜLÜ BU?.
GAZOZ FİRMASI MI NE? TAM BİLMİYORUM...BİR YERE DURMADAN CEPTEN MESAJ ATIYORDU... KURA NUMARASI... PLAZMA TV KAZANDI ORDAN...ONU ALMAYA GİDİYORDU..
KARIŞIK TOSTTU DİMİ SİZİNKİ?
SAĞOL ABİ... BENDE ŞEKER VAR DA... AÇLIĞA PEK DAYANAMIYORUM...
GELELİM MESELEYE... ŞİZCE, ONİKİNİZDEN 5 KERE VURMAKLA NE KASTEDİYOR OLABİLİR?..
BİLMİYORUM Kİ... TEHDİT OLARAK ALGILIYORUM BEN...5 KERE BIÇAKLAMAK MI İSTİYOR ACABA?..
DİYELİM Kİ ÖYLE?.AMA ONİKİNİZ NERESİ? NEYİ HEDEFLİYOR OLABİLİR?.ŞAPKA BİŞEY Mİ SİZCE?.
BEN DE ONDAN KORKUYORUM ZATEN...UTANMAZCA BİR ARGO MU ACABA? 5 KERE DÜDÜKLEMEK Mİ İSTİYOR?..
HMMM... ÇETREFİLLİ BİR OLAY.. BU İŞİN TEK YOLU VAR...
BİRER GÜN ARAYLA ÖLDÜRÜLEN 4 KİŞİ...DİĞERLERİNİ DE BİRAZ ARAŞTIRAYIM BAKAYIM...
GİİİT!.KONUŞMAK İSTEMİYORUM..!
RAHATSIZ ETMEYİN...ZATEN ACIMIZ BÜYÜK...
MANYAKLARA BAK YAA.!.. SANKİ ÖLDÜRÜLEN BİR TEK SİZİN AKRABANIZ VAR...BİR İKİ SORU SORUCAKTIM SADECE...

BUNLAR O KADAR AKSİ ÇIKMAZ İNSALLAH..
ZIIRRRR!
ÇAY, SANLI BEY?
TEŞEKKÜR EDERİM... ÇOK ÖRNEK BİR MAKTUL YAKINISINIZ. HERKES SİZİN GİBİ DEĞİL...BİRAZ ONDAN BAHSEDER MİSİNİZ?
ÇOK ZAMANSIZ OLDU..ÖLÜMÜNDEN BİR GÜN ÖNCE ŞU DOLABI ÇEKİP DUVARI BOŞALTMIŞTI...
ORAYA PLAZMA TV KOYACAKTI!
PLAZMA TV HA..SAKIN ONU BİR YERDEN KAZANMIŞ OLMASIN..
EVET AYNEN... NERDEN BİLDİNİZ?
ŞİMDİ İŞLER DEĞİŞTİ... BİRŞEYLER OTURMAYA BAŞLAYACAK GALİBA..
Sanlı uğraşır ama sonunda olayı 34 cm gücünde oturur...
BU İŞİ ÇÖZMENİN İLK ADIMI BU..İKİNİZİ YÜZLEŞTİRMEK...KONUŞ BAKALIM... ONİKİSİ NERESİ?..5 KERE VURMAK NE DEMEK?..
BİLMİYORUM..BİL..SEM...
YAA NE DEMEK BİLMİYORUM YA?GÜNLERDİR YOLUMA ÇIKIP SENİ ONİKİNDEN 5 KERE VURCAM DİYOSUN, SONRA DA BİL...
SAKİN... SAKİN!..
İNAN Kİ BİLMİYORUM ARKADAŞIM... NASIL DİYİM?..BU SANKİ...BANA VERİLMİŞ BİR GÖREV GİBİ... İÇİMDEN GELİYOR... ENGEL OLAMIYORUM...
UFF...ASLINDA BEN DE BEKLİYORUM...ÖYLE DURUP, BENİ ONİKİMDEN 5 KERE VURACAK MI ACABA DİYE ZAPTEDİLMEZ BİR HEYECAN DUYUYORUM...
BÖYLE OLAY GÖRMEDİM BEN YAA!..PSİKOLOJİK BİŞEY OLABİLİR Mİ ACABA?.. BİR DOKTORA DANIŞALIM...
BAKIN, ANLAMIYOSUNUZ..SİZİ KORUMAK ZORUNDAYIM BÜYÜK TEHLİKE ALTINDASINIZ..
O NİYE YAA? KİM NAPICAK BANA? ÇEKİLİN ŞURDAN, BEN ÖDÜLÜMÜ ALMAYA GİDİYORUM...
DİNLE BENİ!..ONU ASLA ALMAYA BİLİRSİN...SANA DURUMU ANLATAYIM...5 KİŞİ 5 TANE PLAZMA TV. KAZANDI...DİĞER 4 TANESİ ŞU ANDA ÖLÜ...İŞTE ORTAK NOKTANIZ BU!..
NASIL YANİ?..
PLAZMA TV KAZANANLAR ÖLDÜRÜLÜYOR TAMAM MI?! SEN HAYATTA KALAN SON TALİHLİSİN AMA HER AN ÖLDÜRÜLEBİLİRSİN...
ANNECİM!..

İNAT ETME... BANA YAKIN DUR ONUN İÇİN...
KİM ÖLDÜRÜYO BİZİ PEKİ?..
BİLMİYORUM... TV'LERİ VERMEMEK İÇİN ÖNCE ŞİRKET YAPIYO SANDIM AMA DEĞİLMİŞ... ŞİMDİ HEEEY!..
AAAAAAA!
ANAM!..
AAAAAA!..
HİAAAAYY!..
İKİSİNİ DE UYUTUP PSİKANALİZ YAPTIM... ÇOK İLGİNÇ...
NEDİR DOKTOR? ÇÖZÜLDÜ MÜ OLAY?..
EVET... GEÇMİŞE, ÇOK GERİLERE GİTTİK... BUNDAN ÖNCEKİ HAYATLARINA VE NE ÇIKTI BİLİYO MUSUNUZ?..
NEE?..
Geçmiş hayatlarında bir tanesi dart tahtasıymış... Diğer ise 5 tane dart oku..
AHA! BU DA OLAYI AÇIKLIYOR... OK OLAN ADAMIN DART OLANI 12'SİNDEN 5 KERE VURMAK İSTEMESİNİN NEDENİ, BU O ZAMAN...
BUNUN CEVABI KAZANANLAR LİSTESİNDE SAKLI 5 KİŞİ PLAZMA TV KAZANMIŞ... BAKIN ALTTA 5 DE YEDEK VAR... İLK 5 KİŞİDEN BİRİSİ Bİ NEDENLE HEDİYEYİ ALMAZSA YEDEKLERE GEÇİYOR...
GEÇMİŞ OLSUN... 5 KATİL DE YAKALANDI..
5 TANE BİRDEN, NİYE YAA!
BUNUN CEVABI KAZANANLAR LİSTESİNDE SAKLI 5 KİŞİ PLAZMA TV KAZANMIŞ BAKIN ALTTA 5 DE YEDEK VAR... İLK 5 KİŞİDEN BİRİSİ BU NEDENLE HEDİYEYİ ALMAZSA YEDEKLERE GEÇİYO...
GASTE
FAKAT BU YEDEK ŞEREFSİZLER BİRARAYA GELİP, 5 ASIL TALİHLİYİ ÖLDÜREREK PLAZMA TV'LERİ KENDİLERİ ALMAK İSTEMİŞLER...
MİNNETTARIM SİZE SANLI BEY...
NEYSE... OLAYI ÖĞRENDİK İYİ OLDU... BU ŞEKİLDE BU DÜRTÜDEN KURTULMAYA ÇALIŞICAZ... HADİ BAKALIM 12'DEN VURAÇAM SENİ...
5'TANESİNİ BİRDEN Mİ?.. O BİRAZ ZOR... AT BAKALIM...

bahadirboysal@leman.com.tr

Günlerin Köpeği BAHADIR BOYSAL

ISLAK KÖPEK

HAYAT BOKTAN AMA GRAFİKLERİ GÜZEL

Bu işlerin böyle olacağını tahmin etmemiştim.. Yani işte şu 30 yaşına gelişlerden bahsediyorum.. Ulan hadi büyüdük.. Eğlence neşe bitti.. (Gerçi zaten bitikti) insanların şerefsizliği, yavşaklığı, çakallığı daha çok göze batar oluyor.. Anladık.. İşte bu yaştan sonra yalan dolan, sahte insan ilişkilerine alışmak zorundasın... Soytarıların satılık ruhu düşücek aynaya.. E alış işte.. Çocukken, sülalemizin hallerine pek gülerdim.. Bi gün arkalarından atar tutarlar, 3. gün yüzyüze gelince canım cicim.. Bitmek bilmez, bu hep böyle devam ederdi.. Ulan derdim böyle bişey mi akrabalık ya da insan ilişkisi??. Denge, ayar uğruna yalan diplomasisi.. 30'a mı geldin??.. İş, para, sağlık denklemi uğruna vicdanını ipotek ediyorsun artık.. Eğer ufukta bir "Aşk evliliği" de gözükmüyosa.. Rasyonel hayat tüm boktanlığı ve sıkıcılığıyla seni bekliyor.. Geçenlerde Anadolu yakasına geçtim.. Uzak bi akrabayı ziyaret.. "Soyak Siteleri"nde kalıyodu.. Temiz, düzayak, modern, ruhsuz siteler işte.. Gece çıt çıkmıyordu hiç bi şekilde!!!.. Uyuyamadım zifiri sessizlikten...

ALAN RAZI, VEREN DEĞİL

Cihangir'e girerken, Taksim İlk Yardım Hastanesi'nin karşısında, İş Bankası'nın yanında bi börekçi var.. Özellikle bazen erken kalktığım sabahlar taze börek yemek pek leziz oluyor.. Yine öyle bi gün oturdum, bi buçuk porsiyon karışık patatesli, peynirli indiriyorum dışardaki masada.. Semtimizin uçuk bi kaç dilencilerinden biri geldi.. 1 YTL istedi kapının önünde bekleyen börekçiden.. Neyse işte eleman çıkardı verdi demir 1 lirayı.. Dilenci az öteleri gitti.. Biraz gezeleyip geri geldi.. "Börek ver bana" dedi aynı 1 lirayla!.. Börekçi de dellendi.. Hani bi yandan da ben izliyorum ya olayı.. Eşşek yerine konmuş olmak istemedi.. "Sktir hadi şurdan.." tarzı bişey dedi, kovdu dilenciyi..

TURBO NARKO

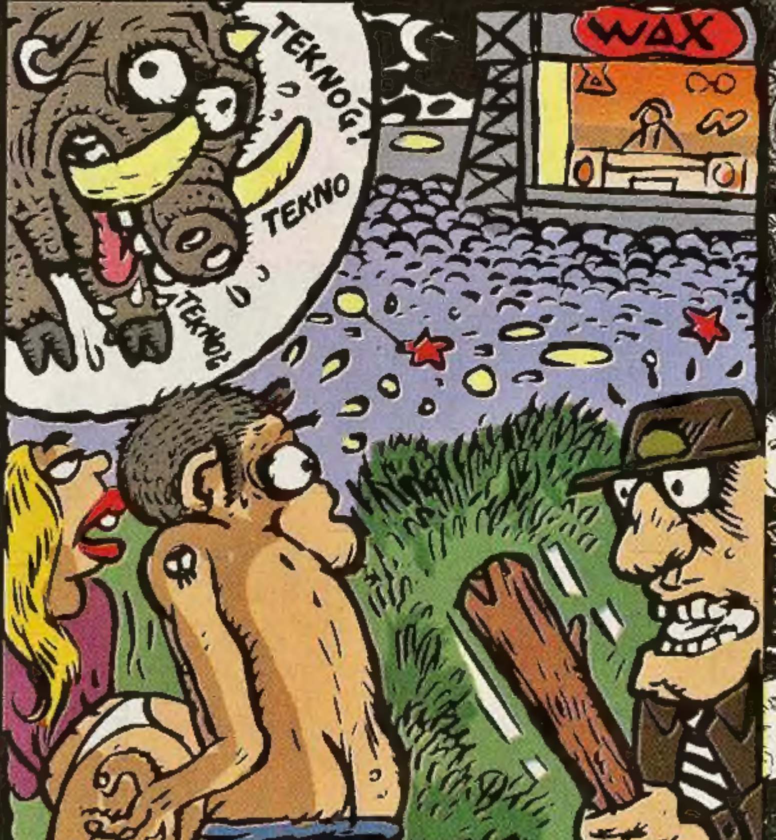
Bi kaç yıl evvelki coşkulu tekno eğlence dönemlerine ait, belki de en ilginç serüvenlerden biriydi benim için.. İsmini vermeye gerek duymadığım dev gibi bir eğlence yapısıydı.. Geniş iki katlı.. Yine Avrupa'nın en meşhur di-ceylerinden biri gelmişti.. İçersi hıncahınç.. Ben de iki kat arası koridorda dolaşırken.. Ulan bi baktım kenarda köşede yürüyen gençler ufak ufak yok oluyor!! Kenardaki merdiven altı ufak kapıdan bi el çıkıyor.. Aniden tuttuğunu yakalayıp içeri çekiyor.. Ulan noluyo orda falan derken, o el beni de içeri çekiverdi!!. NARKOTİK!. Daracık ince uzun dar odada sıraya dizilmiş klabır gençler.. Polis hepsinin fellik fellik üzerini arıyor.. Donuna kadar.. Üzerinde bişey bulamadığının gözlerine bakıyor.. Göz bebekleri büyümüşse extasi almıştır.. İçerde bi küçük bölme daha var.. Üzerinde yasak bişiler bulunanlara burda hemen imza attırılıyomuş.. Direkt mahkeme!.. Arada ÇAAT! ÇUUT! tokat sesleri geliyor.. Polis, cep telefonundan, çakmağın içinden extasi çıkarıyor.. Beni de iyice bi aradı.. Hiç bişe bulamadı.. Ben tam çıkarken.. "Hah! Dur.. İşte enselendin!" Yüzüklerime bakmamış meğer.. Rahmetli anneannemin yüzükleri.. Onları da çıkardım bişi bulamadı.. Dışarı çıktım.. Bir curcuna içinde, bir kez daha rahmetliyi yad ettim..

DUVARLARI DELİ DELEN DANYAL!

Geçen yıl Çukurova Üniversitesi Bahar Şenliği'ne davetliydik Leman'dan bi kaç kişi.. Üstad Mehmet Çağçağ'la aynı odada kaldık otelde.. TV'de çok eski bi Türk filmine denk gelmiştik.. Yılmaz Güney'in siyah-beyaz filmlerinden... Türkiye'nin en unutulmaz yardımcı oyuncularından rahmetli Danyal Topatan'da var.. Yılmaz Güney şevrolesiyle İstanbul'a gidiyor.. Bi benzin istasyonunda duruyor.. Pompacı Danyal.. "Beni de götür İstanbul'a" diyor.. sktir lan diyo Yılmaz.. Danyal gizlice şevrolenin bagajına giriyor.. İstanbul'a varınca Yılmaz bunu farkediyo falan..
Meğer Danyal'ın kızını keraneye düşürmüşler orspu çocukları.. Bi şekilde Yılmaz'ın Danyal'a yardım edesi geliyor ve başlıyor aramaya.. Her keranenin dibindeki o pis otellerden birine yerleşiyolar.. Danyal artık kimden duyup ettiyse, elindeki matkapla duvarları delik deşik edip röntgenliyor.. Kızım acep burda mı diye.. Böyle böyle gittikleri her oteli delik deşik ediyo Danyal!!! Hiç böyle bişeye denk gelmemiştim.. Çok acaipti...

SORGUSUZ SUALSİZ KASNAK ÇATLATMAK?

90'lı yılların ortası... Türkiye'ye seksin ilk geldiği zamanlar.. Turistlere rehberlik yapan bi arkadaş vardı.. Hani daha çok Sultanahmet semti civarında kümelenenlerden.. Böyle, ova bayır gezer, bi gün Ürgüp Göreme'de.. öteki gün Ihlara Vadisi.. Bi de her ne hikmetse bu rehberlerin çoğu sevmeyi, sevişmeyi pek sever.. İşte bu bizim eleman da bunlardan.. Evindeydim bi ara.. Yememiş, içmemiş, utanmamış.. Yatak odasının kapısına, gördüğünüz yazıyı yapıştırmış.. Yılan gibi çocuk gerçi.. Kızları sorunsuz avlar.. Fakat işte doyamamış, yatak odasına girince ön sevişmenin önü.. Hani o beter egzotik yordamlı bıktırıcı, sevişmeyi habire geciktiren ikili fısıltılı polemikleri, sorgulamaları hiç sevmediğinden asmış bu yazıyı..



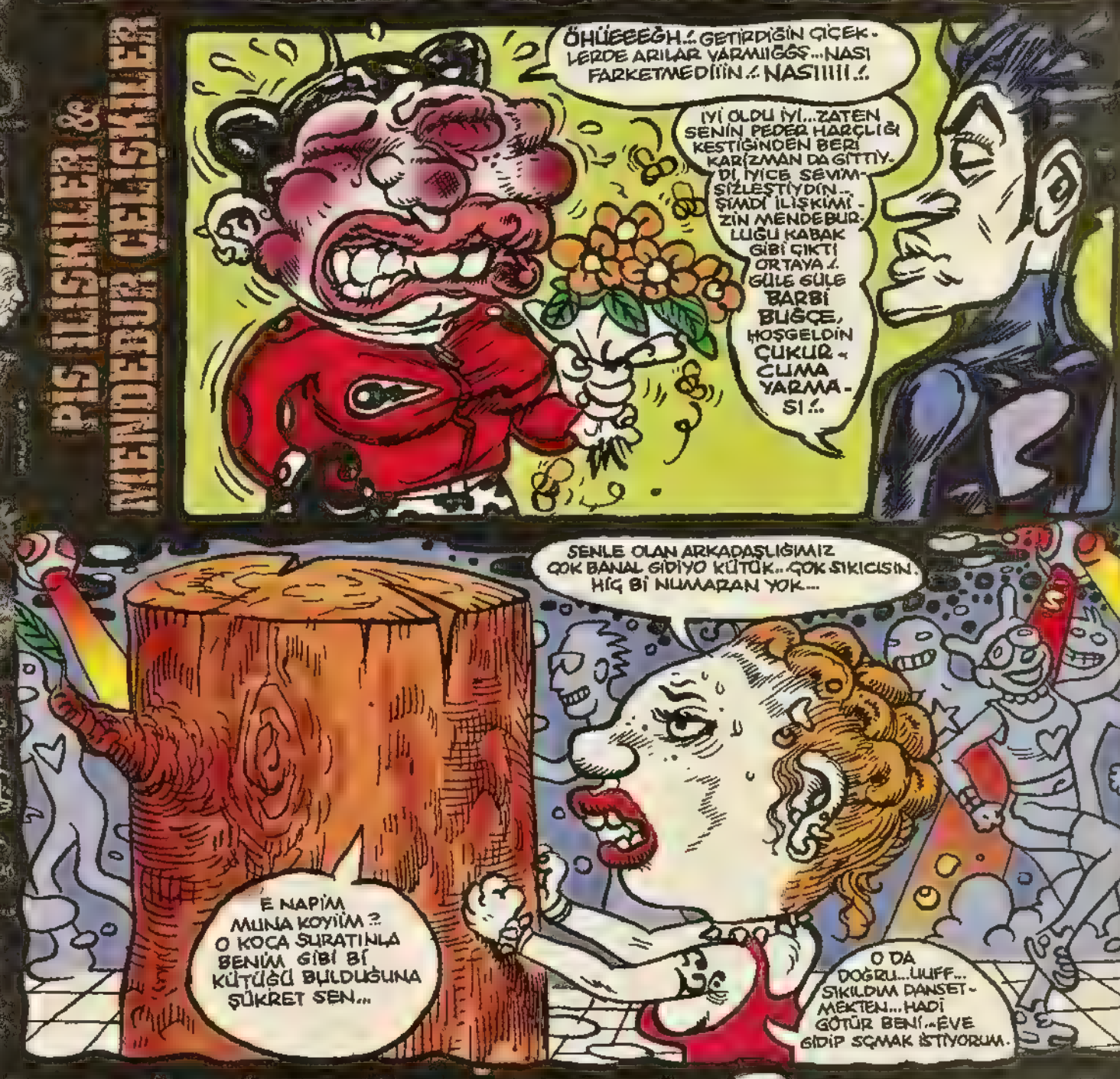
YABAN

Meşhur.. Konser parti merkezi Parkorman eskiden taşlıtarlaydı.. İlk MASSIVE ATTACK konserini hatırlıyorum ordaki.. Resmen eğri büğrü bayırların olduğu bi taşlıtarlaydı.. Sonra nefis açıkhava ortam dizayn ettiler.. Haldır huldur tekno partiler başladı.. Üç güne bir yer demir gök bakır tekno parti!!! Bi parti esnasında tanıdıklardan biri sevgilisiyle ormanlık kısıma geçmiş.. Sevişmek için.. Eli zopalı bekçiler dolaşıyomuş meğer! Bekçi bizimkileri yarıçıplak görünce şaşırmış ne diyceni: "EĞĞĞ!! Napıyosunuz burda! Görmüyonuz mu kireçle sınır çizdik!.. yaban domuzları dolaşıyor bu tarafta!"

Ne Ki Şenlendirici?

Durduk yerde birisine gıcık olmak bizim milletin en kronik hastalıklarından biri.. Yani ben bile arasıra.. Mesela bu ay kimi pompalı tüfenkle vurmak isterdin derseniz.. Hüsnü Şenlendirici derim.. Bi kaç kişiye dedim.. Köylü veya kentli bayaa bi insan gıcık oluyomuş Hüsnü'ye.. Yahu klamet virtüözü diye bişey olabilir mi??. Üstelik burnuyla falan da çalmıyor.. Nevizade, Çiçek Pasajı'nda yıllarca terleyerek kulağımıza klamet üfleyen çingen çocukların suçu neydi?.. Keman çalan çingeneler bile Hüsnü'den daha ilginç ve ciğerden bişeyler yapıyolar gibi geliyo bana.. Hadi onu bırak yılların üstadı Mustafa Kandıralı'nın günahı neydi?? Klamet virtüözü Hüsnü Şenlendirici.. ???.. Keman, Çello veya kontrbas değil yani.. Keşke top sektirme veya tavuk beslemede ustalaşsaydı..

Bu ülke insanı ağlayanı zurna sesine hep mi duyarlı?.. Hiç mi sorgulamaz.. Yeni arabasıyla İstanbul turu atarken gördüm TV'de.. O kadar ülke dolaştım.. En güzeli İstanbul diyor.. Kolpacı naiflik işte.. Sosyetenin cilalı dans salonlarında öttürüp balyaları yapınca pek sevilir işte İstanbul.. Ulan dedim bakalım ne zaman Özcan Deniz'le düet yapıcak?. İnanır mısın hemen onu da yapıverdi.. Konser sonrası kameralara konuşurken baktım imajı bambaşka olmuş Hüsnü'nün.. Saçta milenyum façaları.. Kulakta dev küpeler.. Fosfor renkli kostüm.. Kollarda dev yarasa dövmeler!! Tıpkı dostumuz Mercan Dede gibi olmuş.. O da sufi müziğini dijital partilere taşırken görüntüsü böyle hep.. Yani Şenlendirici gitmiş.. Dicey Venividivici gelmiş.. Wallaha bravo.. Dolapdere'den Jüpiter'e..



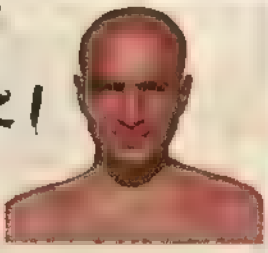
BAHADIR BOYSAL

Sanal Simge

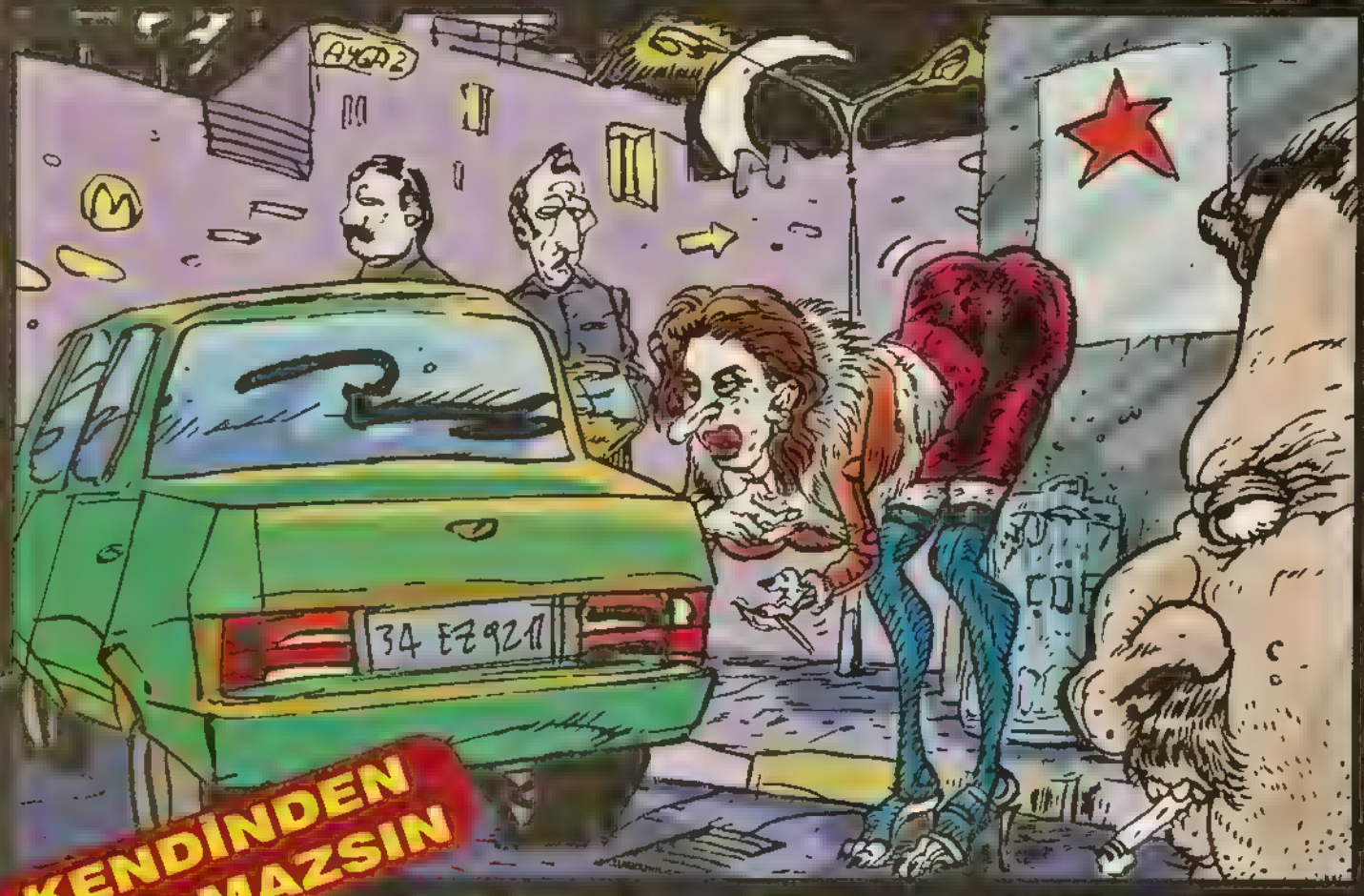
DIGITAL HARDCORE

.. 2008...
ETİL...
... 1905...
.. OTLUK...
... 2008...
ETİ. .
.. 1905...
OT!.....
OOAH!!
OĞĞKH!.
.. 2008...
ET!
OOAH!!
AHA!!
PLONK!
.. 2008...
ETİLER!..
EEEEH!!
MINA KOYUCAM
SANAL SEX'İNİN
DE YAA!.. YİNE
ORGAZM OLAMADIMH!
FUCK OFF!" FRİJİT
MİYİM ACIBA...
SEX

MEYDAN KURNAZI



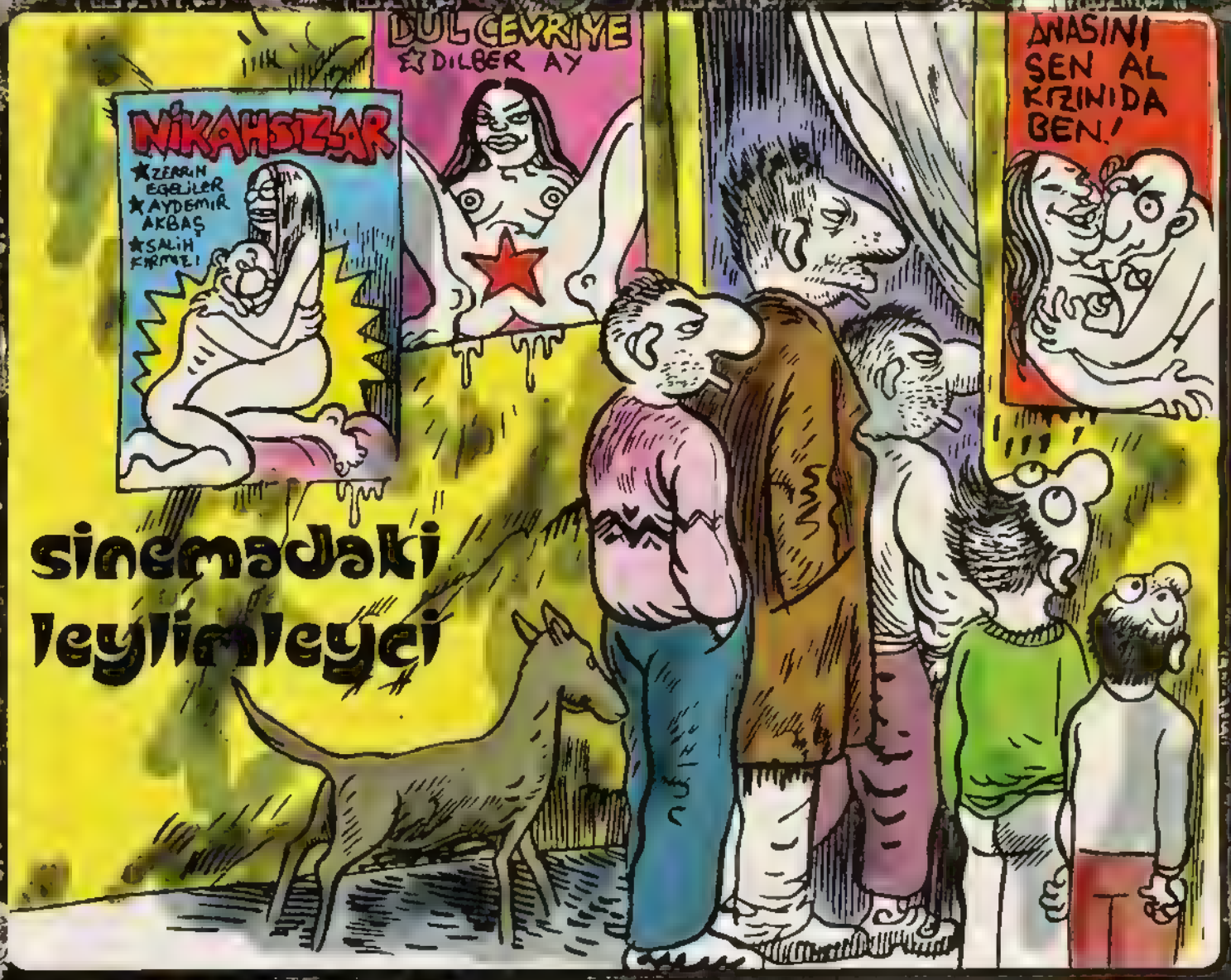
Dergimizin grafik departmanı leventlerinden Fikret Özdemir anlatıyor.. Zeytinburnu civarında oturan, Fiko'ların tanıdığı bi ailenin başından geçmiş.. Evin erkeği vatandaş habire eve geç gelmeye başlamış.. Hanımı da artık iyice kıllanır olmuş.. Elemanın eve son geç gelişinde kükremiş kadın, sen beni aldatıyorsun diye!!! Tartışma evin mutfağında geçiyor.. Adam ne dil döktüyse inandıramamış.. Gitmiş salonda duvara asılı Kur'an-ı Kerim'i almış gelmiş mutfağa üç kere öpüp başının üstüne koymuş, yeminler etmiş aldatmıyorum diye.. Anca teskin etmiş.. Neyse işte mevzu gelip geçtikten sonra ertesi gün kadın evi temizleyip toparlarken masanın üzerinde kılıfı içinde Kur'an'ı görüyor.. Duvara asıcakken tam, bakıyoki içinde Kur'an değil, bi dönem Milliyet Gazetesi'nin 30 kupona her eve yığdığı kelepir MEYDAN LARUS ansiklopedi serisinin bi cildi varmış!!! Eleman mutfaktan salona Kur'an'ı almaya geçince kaşla göz arasında değiştirmiş kitapları!!..



KENDİNDEN KAÇAMAZSIN

Koşuşturmaktan, şehirden, kahpe insanlardan, veya çalışmaktan bıkıp usanmak.. Alıp başını gitmek.. Bu arzuya mutlaka ülkeden, ama çok yadırganan bir büyükşehir hastalığıdır.. LeManyak caddelerinden Aslan Özdemir'le bu boşverip tüymeye dair konuşuyoduk geçenlerde.. Gecenin sarı sıcağı.. Herşeyi ama herşeyi tarkadip bindin arabana çıktın yola.. Felç olup, sakat kalmış, inme inmiş o fahişeyi gördün yine Taksim Meydanı'dan.. Tarlabaşı'nın ordan inerken.. Ve işte ilk defa onu arabana aldın.. Sırf şu yolculuğa yarenlik etsin diye.. *"Burda sevinç ve yalnızlık var.. Ori kolluktaa özgürlük.. Haritada kendimi bulup, radyodan da bir türkü.."* *"Ne kadar çok yol var, herkese mi yalnız"* *Bayazıt makamında.. Tutup eski sevgililerin en güzel yanları sırmalı.. Hatıralar akıp geçsin yan şeritten..."* Fanilaşa hiç birşey anlamaz bu muhabbetten.. Tedirgin olur.. Hemen kenarda inmek ister.. Durursun.. İnerken de bir-iki küfür mırıldanırsınız.. "Mına godumun delisi.. Orospu çocuğu.." diye.. Sen yoluna devam edersin.. Fakat devam edercin.. "Bu yolculuk ki yaşama verilmiş mola.. Ya da kendi düşünde bulunmaya diş yola.." Yok yahu.. Hakkaten de öyle mi?? Hala bi sen bak bakalım göstergelere.. Ulan arabanın benzini bitik.. Hadi şimdi felik felik benzinci ara.. İşte bulduk! Benzini doldurdun.. Tekrar düştün yola.. Fakat on dakka sonra cımızlak kaldın işte dağın başında.. Kurşunsuz benzin yerine mazot doldurtmuşsun arabayı bilmeden.. Hay senin kafanı sikim.. Kafan nerdeydi?? (Herhalde beni böyle bi kaçışa niyetlensem.. Hemen hemen böyle bişey olurdu.. Zaten arabai kullanmayı bilen ve seven biri değilim hiç.

(Yolculuk esnasında telakiza okunan şiir Aslan Özdemir'den)



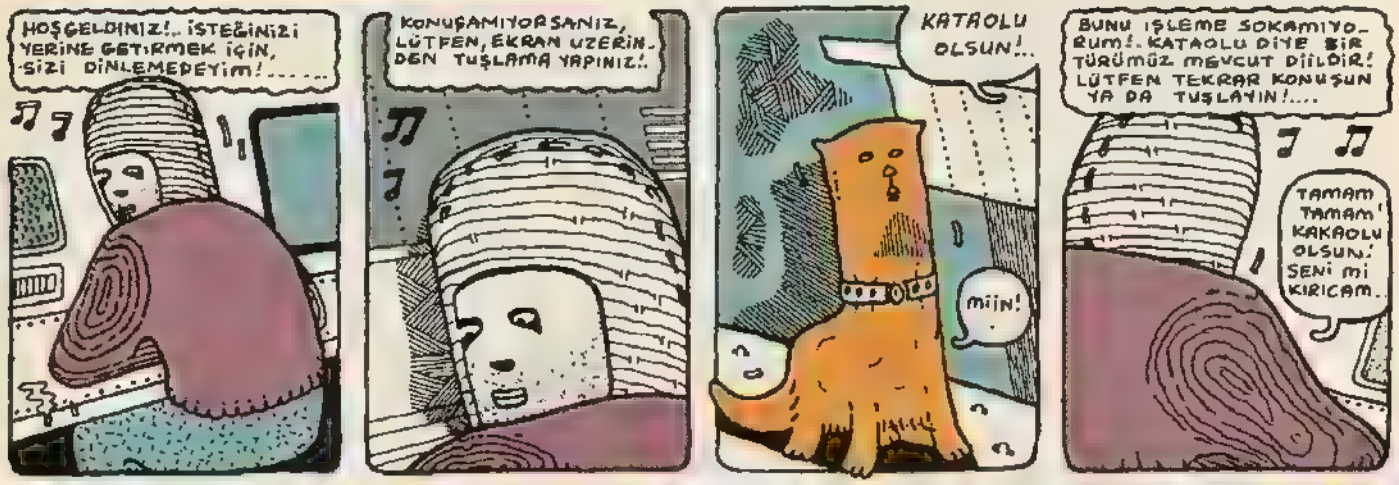
Teeeh.. Şimdi ekseri bulamazsın öylece toplu orgazm ambianslarını... Gerçi bizlerin de bebeklik zamanlarıydı.. Hani o porno filmlerin oynatıldığı derbeder sinemalar... Bitti gitti işte.. Fakat bayılır her dalm millet muhabbetine.. Hepsi birbirine benzeyen anılar.. Benimkiler de pek farklı değil gerçi.. Yani zaten toplasan en fazla 3 kere gitmişimdir.. Korkarak, çekinerek.. İlk ergenlik.. Ama sinema içi pis, kokulu, zifiri karanlık boklu!. Normalde it bağlasan durmazki.. Promosyonluydu bi de tabii.. İki film birden. Önce bi karate filmi.. Ardından porno.. İşte daha o ilk gidişler.. Karate filmindeyiz.. Ulan baktık hemen ön koltukta elemanın biri aheste okşamaya başlamış!.. Yahu daha pornonun başlamasına çok var.. Alacalı karanlıkta az daha farkettik ki elemanın çükü haddinden fazla büyük!.. "Hadi bakalım bindirdim kızımı arap atlarına" misali anca sumalanıp kıvama geliyor zahir!..

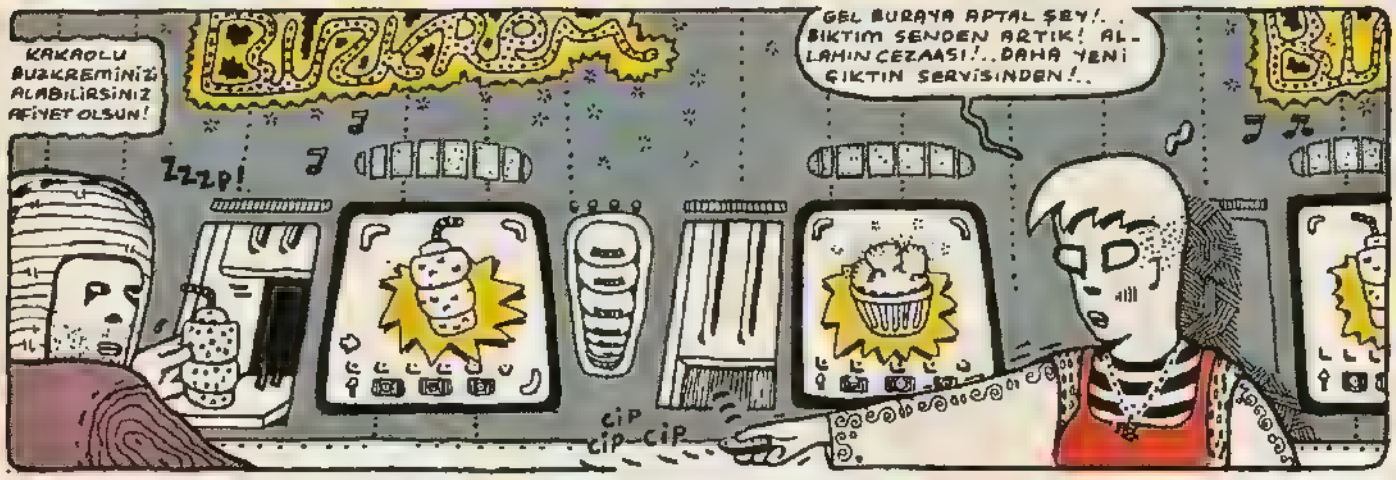
GÜPEGÜNDÜZ

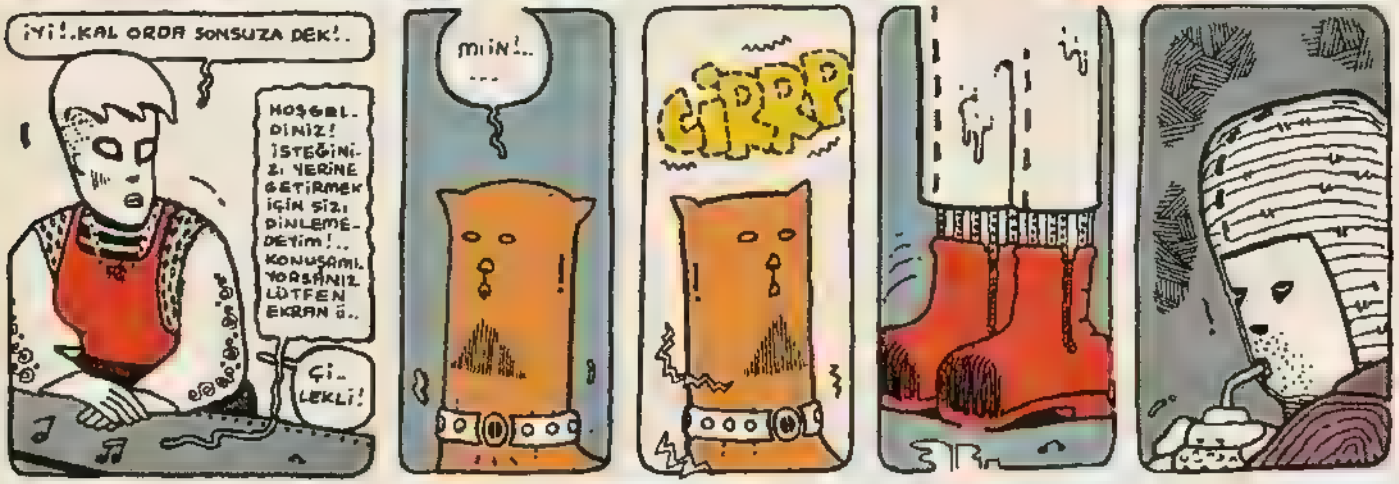
Aslan Özdemir, evli ve çocuklu dostlarımızdan.. Yavrusunu sünnet ettirdi geçenlerde.. Haftasonu, Harbiye'de Askeri Müze'nin yanından merdivenlerle inilen bi park var.. Habitat Parkı.. Oraya gitmişler beraber gezmeye.. Millet buralarda kedisini, köpeğini gezdiriyor.. Fakat çok acaip.. Yerde upuzun dev gibi iguana mıdır, piton mudur iki yılanla gezeleyen bi adam görmüşler!.. tamam, eleman hayvanlarını gezdiriyo da.. ben piton falan beslemek yasak sanırdım.. Geçenlerde de gastede okuduyduk Ankara'da hayvanat bahçesinden bir piton kaçmış.. Belediye talimat vermiş sonra.. "Açıkta şiş-kebap falan yemeyin" diye.. Ellahalla...

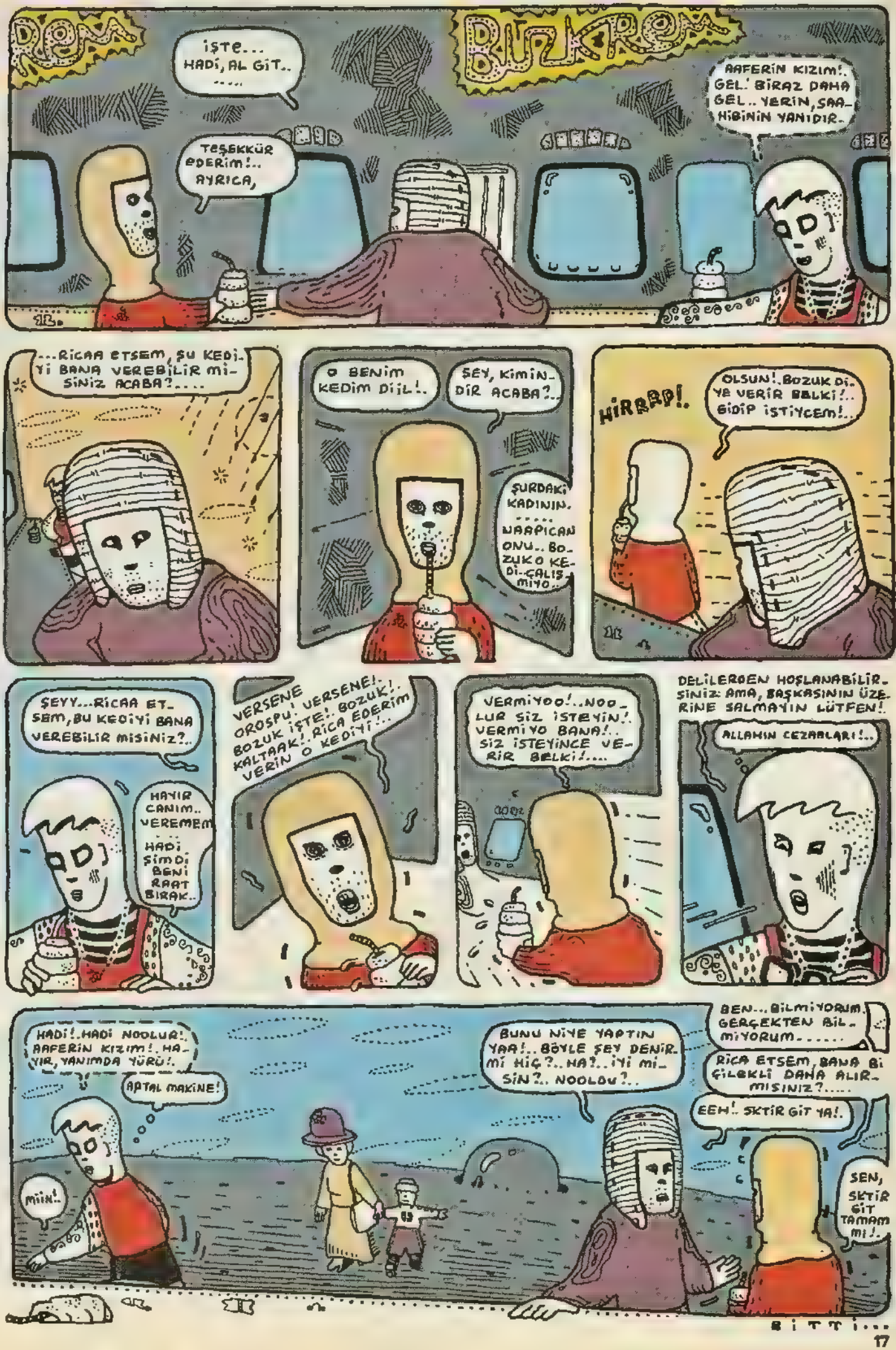
ÇİLEKLİ

METİN İDAN








DOĞA
BUZLARDA
İŞTE... HADİ, AL GİT...
TEŞEKKÜR EDERİM!.. AYRICA,
AFERİN KIZIM!. GEL! BİRAZ DAHA GEL.. YERİN, SAĞ-HİBİNİN YANIDIR.
...RİCAA ETSEM, ŞU KEDİ-Yİ BANA VEREBİLİR MİSİNİZ ACABA?....
O BENİM KEDİM DİİL!.
ŞEY, KİMİNDİR ACABA?..
ŞURDAKİ KADININ.....
NAAPİCAN ONU.. BOZUK-O KEDİ-ÇALIŞMIYO..
HIRRAP!.
OLSUN!. BOZUK DİYE VERİR BELKİ!.. GİDİP İSTİYCEM!..
ŞEYY...RİCAA ETSEM, BU KEDİYİ BANA VEREBİLİR MİSİNİZ?..
HAYIR CANIM.. VEREMEM... HADİ ŞİMDİ BENİ RAAT BIRAK..
VERSENE OROSPU! VERSENE!. BOZUK İŞTE! BOZUK!. KALTAAK!. RİCA EDERİM VERİN O KEDİYİ!..
VERMİYOO!..NOOLUR SİZ İSTEYİN!. VERMİYO BANA!.. SİZ İSTEYİNCE VERİR BELKİ!....
DELİLERDEN HOŞLANABİLİRSİNİZ: AMA, BAŞKASININ ÜZERİNE SALMAYIN LÜTFEN!
ALLAHIN CEZALARI!..
HADİ!..HADİ NOOLUR!. AFERİN KIZIM!. HAYIR, YANIMDA YÜRÜ!.
APTAL MAKİNE!
MİİN!..
BUNU NİYE YAPTIN YAA!.. BÖYLE ŞEY DENİR Mİ HİÇ?.. HA?..İYİ MİSİN?.. NOOLDU?..
BEN...BİLMİYORUM. GERÇEKTEN BİLMİYORUM.....
RİCA ETSEM, BANA BİR ÇİLEKLİ DAHA ALIRMISINIZ?.....
EEH!. SKTİR GİT YA!.
SEN, SKTİR GİT TAMAM MI!.
BİTTİ...
Renk: Murat Y.

HATIRALAR GEÇİDİ

Mem-Coş

GÜNEŞ SANİYEDE 400 MİLYON TON HAFİFLEMEKTE VE HESAPLARA GÖRE 5 MİLYAR YIL SONRA YAKITI BİTİP TÜKENİCEK ...UZAYDA BU OLAYLAR OLURKEN BİZLER GÜNLÜK YAŞAM TELAŞI İÇİNDE SAVRULUP GİDİYORUZ ..EVRENİMİZDE EN AZINDAN BİZİM GALAKSİ SİSTEMİMİZİ İNCELERSEK HERŞEYİN BİR ÖMRÜ OLDUĞU ORTAYA ÇIKIYOR . HERŞEYİN BELLİ BİR ZAMANA KADAR SÜRESİ VAR....BURDAN ÇIKARILACAK SONUÇ ŞUDUR :HER İNSANIN BELLİ BİR SÜREYE KADAR YAŞAM...

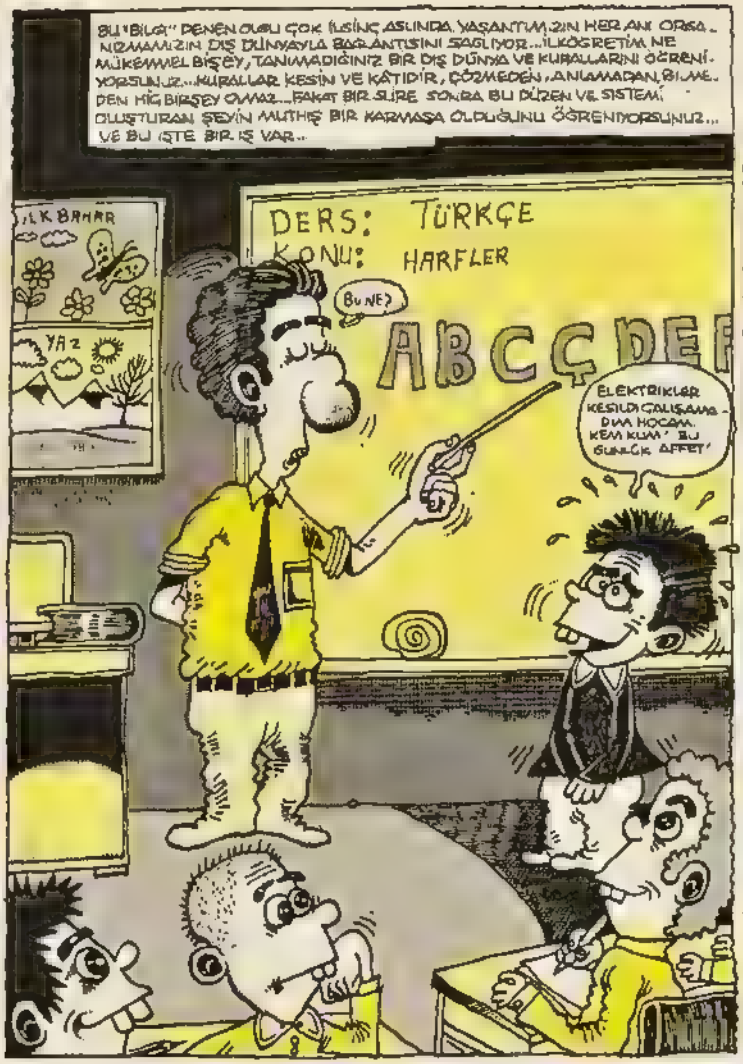
SÜRESİ VARDIR.BU SÜRE İNSANI VAROLUŞUNDAKİ GERÇEĞİ ARAYAN İNSANOĞLU İÇİN SONUCA GÖTÜRÜCÜ BİR SÜREÇTİR... İNSAN BİR SÜRE SONRA GERÇEĞİN BİLGİ OLDUĞUNU ÖĞRENİR...İNSANA BUNU ÖĞRETEN ZAMAN, YANİ ÜREDİR... HERŞEYİN BİR ÖĞRENME SÜRESİ VARDIR.. İNSANLAR YAŞLANINCA SAÇLARINA AKLAR DÜŞER BİLİNÇ TERTEMİZ OLMUŞ (LAHİ GÜCÜ) BİR NEBZE DE OLSUN KAVRAMA ÇABASININ NETİCESİNDE SAÇLARA AKLAR DÜŞMÜŞTÜR.

pış!

AYNADA BAKTIM BİR İKİ UFAK BEYAZ SAÇ VAR...

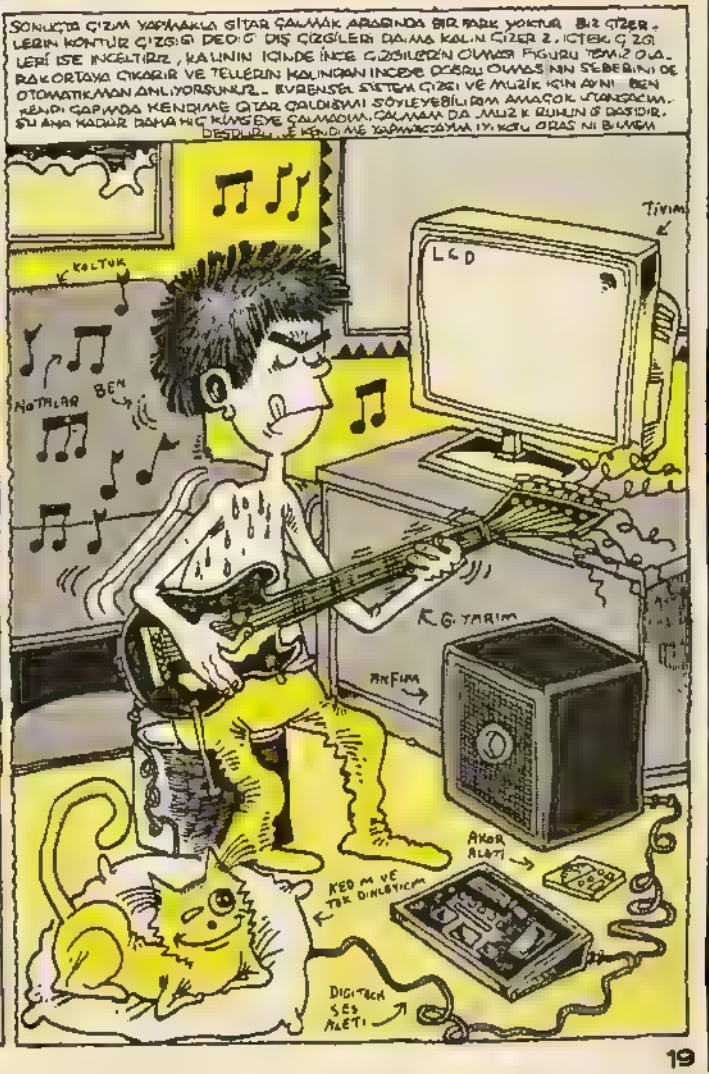
SAÇLARIN BEYAZLAMASI ALGININ TEMİZ OLDUĞUNUN BELİRTİSİDİR...EVRENİ DÜŞÜNEN BİR İNSAN BİR SÜRE SONRA BUNUN HEPİMİZE BOŞU BOĞUNA OLMADIĞINI ANLIYOR, VAROLUŞ VE EVREN İNSAN AKLININ ALABİLECEĞİ BİR OLGU DEĞİL EN AZINDAN ŞİMDİKİ BİLİNÇ YAPISIYLA DEĞİL.ŞUNU HEP SAVUNUYORUM GÖRÜNEN ŞEYLER NASIL EVRİM GEÇİRİYORSA GÖRÜNMEYEN ŞEYLER YANİ İNSAN DÜŞÜNCESİ DE EVRİM GEÇİRİYOR. VE DÜNYADA ŞUNU ÇOK NET GÖRDÜM, DOSDUĞUNUZ DÜNYADAKİ TÜM OLGULAR SİZ DOĞMADAN BELİRLENMİŞ BİR DÜZEN İÇİNDE SÜRÜP GİDİYOR , VAR VE HAZIR OLAN BİR ŞEYE..

DOĞUYORUZ...HER TÜRLÜ KAVRAMA KAREŞMİZDA....HAZIR DÜZENE KARŞI OLMAK GİBİ SAPSATALARI DA BOŞ GEÇMEK GEREKİYOR...İNSAN OVABİLECEK EN DOĞRU SİSTEM VE DÜZENDE DOĞMUŞTUR...TAM DOĞUYORUM VE EVRENDEKİ TEK GERÇEKLE KARŞI KARŞIYA KALIYORUM "BİLGİ" HERŞEY AŞLINDA BİLİNİYOR AMA İNSAN BUNU BİLDİĞİNİ BİLMİYOR...BİNLERCE YILLIK İNSANLIK HANDİKABI BU İŞTE... "BİLDİĞİNİ BİLMEMEK" BİNG BANG (BÜYÜK PATLAMA) .SONRA OLAN HERŞEY BİR KAZA! ILMIK ILMIK SÖKMEK GİBİ ÇÖZÜLÜP, BİLİNİYOR..


BU "BİLGİ" DENEN OLGU ÇOK İLGİNÇ ASLINDA. YAŞANTIMIZIN HER ANI ORSA.. NIZAMIZIN DIŞ DÜNYAYLA BAĞLANTISINI SAĞLIYOR...İLKÖĞRETİM NE MÜKEMMEL BİŞEY, TANIMADIĞINIZ BİR DIŞ DÜNYA VE KURALLARINI ÖĞRENİYORSUNUZ...KURALLAR KESİN VE KATİDİR, ÇÖZMEDEN, ANLAMADAN, BİLMEDEN HİÇ BİRŞEY OLMAZ...FAKAT BİR SÜRE SONRA BU DÜZEN VE SİSTEMİ OLUŞTURAN ŞEYİN MUTHİŞ BİR KARMAŞA OLDUĞUNU ÖĞRENİYORSUNUZ... VE BU İŞTE BİR İŞ VAR..
İLK BAHAR
YAZ
DERS: TÜRKÇE
KONU: HARFLER
BU NE?
ABCÇDEF
ELEKTRİKLER KESİLDİ ÇALIŞAMADIM HOCAM. KEM KUM' BU GÜNLÜK AFFET'

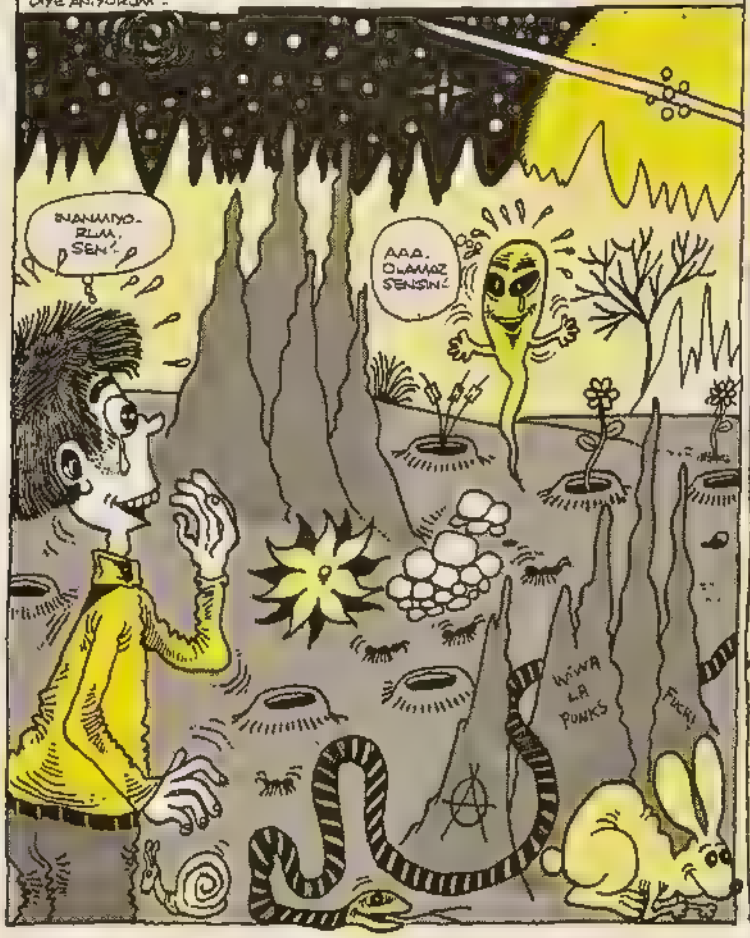
BUNA EN İYİ ÖRNEK ALFABEDİR...BİRBİRİNDEN FARKLI HARFLER BİRARAYA GELEREK SONSUZ BİR ANLATIM OLUŞTURMAKTA, İYİ DE BU NASIL OLMAKTA,.. 29 TANE HARFTEN SONSUZ ROMANLAR, ÖYKÜLER, ESERLER OLUŞUYOR... BU İŞTE NASIL BİR İŞ VARKİ BÖYLE BÜYÜLEYİCİ BİR OLAY GERÇEKLEŞİYOR. AZDAN ÇOĞU OLUŞTURMAK!.. OLAY KİMYASAL REAKSİYONLARDAN FARKLI DEĞİL. HER HARF VE SIRASI DÜZENLEMESİ DOĞANIN KENDİ İÇ YAPISININ DAKİ GİBİ
KU Ü
ABTŞS
CDLOVY
EFGMN

AZDAN ÇOĞU YARATMA OLGULARINDAN BİRİ DE MÜZİKTE KENDİNİ GÖSTERİR...KALINDAN İNCEYE DOĞRU 6 TANE TEL VARDIR VE MÜZİSYENLER BU ALTI TELLE İNSANLARI BÜYÜLEMEKTE NOTALAR DA HARFLER GİBİ AZ MALZEME İLE SONSUZ YEMEKLER YAPILINILABİLİYOR GÖRÜLDÜĞÜ GİBİ DAHA BİR YOKKEN HERŞEY KEŞFEDİLMİŞ, BULUNMUŞ GİTARI KİM NİYE VE NASIL BULDU? TELLERİN KALINDAN İNCEYE DOĞRU GİTMESİNİN SEBEBİ NE? BUNLAR DAHA ÖNCEKİ ORTAK HAFIZA TARAFINDAN BULUNUP ÇÖZÜLMÜŞ, BU GİTARI BULAN DÜŞÜNCE SİSTEMİ İLE BUNU KULLANAN HERKES BU ORTAK HAFIZADAN FAYDALANIYOR VAROLAN HER TÜRLÜ KAVRAM GERÇEĞİN BİR BAŞKA HAL VE ŞEKİL ALMIŞ HALİDİR
AHU UKAN ŞU PENÇELER OLMACAKTI, JIMI HENDRIKS BAŞARDIM AH BE!


SONUÇTA ÇİZİM YAPMAKLA GİTAR ÇALMAK ARASINDA BİR FARK YOKTUR BİZ ÇİZERLERİN KONTUR ÇİZGİSİ DEDİĞİ DIŞ ÇİZGİLERİ DAİMA KALIN ÇİZER 2, İÇTEKİ ÇİZGİLERİ İSE İNCELTİRİZ, KALININ İÇİNDE İNCE GÖZÜKEN ÜÇÜNCÜ BİR FİGÜRÜ TEMİZ OLARAK ORTAYA ÇIKARIR VE TELLERİN KALINDAN İNCEYE DOĞRU OLMASININ SEBEBİNİ DE OTOMATİKMAN ANLIYORSUNUZ.. EVRENSEL SİSTEM ÇİZGİ VE MÜZİK İÇİN AYNI BEN KENDİ ÇAPIMDA KENDİME GİTAR ÇALDIĞIMI SÖYLEYEBİLİRİM AMA ÇOK UTANÇLA. DESTURLU...E KENDİME YAPMACAYIM İYİ KÖTÜ ORASI NI BİLMEM
Tivim
KOLTUK
LCD
NOTALAR
BEN
K.G. TARIM
AMFİM
AKOR ALETİ
KEDİM VE TOK DİNLEYİCİM
DİGİTECH SES ALETİ

EVRENSEL ORTAK HAFIZA DİYE HEP ANLATIYORUM, SİZLERLE HİÇ TANIŞTIRMADIM... İŞTE KARŞINIZDA BİNG BANG'DAN BERİ YAPILAN "BİLİNÇ" YANİ "ORTAK HAFIZA" HERŞEY ONDA KAYITLI... ONLINYA POST OLURSANIZ EVRENİN ESRARENGİZ BİLGİLERİNİ SİZİNLE PAYLAŞIR, HERŞEYİN BİR BÜTÜN OLDUĞUNU ONDAN ÖĞRENDİM. ASLINDA GÜZEL SANATLAR DİYE ANILAN KAVRAM DÜNYADAKİ YAPILAN HER İŞ KAPSAMALI ÇÜNKÜ İNSANA MÜZİĞİ, RESMİ, BİNALARI, EVLERİ, GİYSİLERİ ELEKTRONİK EŞYALARI AKLINIZA GELEBİLECEK HERŞEY GÜZEL BİR DURUMUN ÜRÜNÜ OLDUĞU İÇİN BEN TÜM DÜNYAYI GÜZEL SANATLAR DÜNYASI DİYE ANIYORUM.

SANATININ DESTURUMUŞ GİBİ GÖRÜNSE DE KUSURSUZA ULAŞMAK YAPILAN HER İŞ İÇİN HEDEF KAVRAMIDIR, PEKİYİ NEDİR KUSURSUZ? İNSAN BEYNİ KUSURSUZ, YANİ MÜKEMMEL ÇALIŞTIĞI İÇİN DIŞ DÜNYAYI DA BUNA BENZETMEK İSTİYOR. TEKNOLOJİNİN DEVAMLI GELİŞMESİ İNSANIN DÜŞÜNCESİNİN DIŞA BİR YANSIMASIDIR. İNSANIN İÇ DÜNYASI ASLINDA KUSURSUZDUR, TERTEMİZDİR... DIŞ DÜNYA, İÇ DÜNYANIN DÖZÜLTÜSÜNDE GELİŞİP OLUŞUYOR,, SAVAŞLAR, N VE HAKSIZLIKLARIN OLMASI ORGANİZMANIN GEÇİRMESİ GEREKEN SÜREÇLERDİR, ÖZDEKİ ŞEY TEMİZ VE İYİ KALMAYI HEP BECERMEKTEDİR... (YA DA BANA ÖYLE GELİYOR)



ORTAK HAFIZADA NE ARARSIN VAR... VAROLUŞUN GERÇEKLERİNİ ONUNDA KONUŞUNCA KAVRAYABİLİYORSUN... İNSAN ONUN YANINDA KENDİNİ DÜŞÜNMEZ YASAR DOLAYISIYLA DIŞ DÜNYANIN SUNDUĞU VE TANITTIĞI BİÇİMDE DEĞİL OLDUĞU "GERÇEK HALİYLE" YAŞAR..." İÇİMİZDEKİ GİZLİ DURAN SAF VE EBEDİ ZEKAYI (PROJNA VE BODHİ) BİLİNÇLENDİREMİYORUZ. SONSUZ IŞIKLANMA BÖYLE BAŞLAR. ADALETİN, SEMPATİNİN, KATKISIZ AŞKIN, İNSANSEVERLİĞİN VE AF EDİCİLİĞİN...

...HER ŞEYİN TEMEL ÖLÇÜ BİRİMİ BUDUR... SONRA AKLIMIZDA TAM BİR DEVRİM BAŞLAR, ARTIK HİÇBİR ÖFKEYİ, KİNİ DERT ETMEYİZ, HIRS YA DA KISKANÇLIK İÇİMİZİ KEMİREMEZ, ACI YA DA KEDER ÜZEMEZ, NE MELANKOLİYE NE DE ÜMİTSİZLİĞE KAPTIRIR Z. KENDİMİZİ... "ÖNEMLİ OLAN "AN"DIR, HER OLAY ANINDA YAŞANIR VE BİTER... AKLI DOLDURAN ANILAR, ACILAR, ZEVKLER, HEP BİRER FAZLALIKTIR.

DERGİMİZ ÇİZERİ ARKADAŞIMIZ MELİKE ACAR'IN GİZLİ DÜNYASINI KAMUOYUNA AÇIKLIYORUM. MELİKE BİR OYUNCAK BEBEK SEVDALISI. BOŞ ZAMANLARIN BU BEBEKLERİN GİYDİREREK GEÇİRİR. ONLARA ÇEŞİT ÇEŞİT KIYAFETLER DİKER. ZATEN ÇİZDİĞİ BAZI ŞEYLERE ÖRNEĞİN LEMAN'DA ARASIRA KIYAFET GİYDİRMECELİ DANS EDEN FİGÜRLER VE ŞAHISLAR ÇİZER. SİZLER DE O DİREKTİFLER DOĞRULTUSUNDA BU KİŞİLERİ GİYDİRİRSİNİZ. TAM ANLAMIYLA "BEBEK KAFASI". KONUŞTUĞUMUZDA ANLADIM, BU TÜR ŞEYLER ÇİZMESİNİN SEBEBİ BİLİNÇALTI... HALÂ ONLARI GİYDİRİP KUŞATTIĞINI SÖYLEDİ.
BEBEK DÜNYASI
OYUNCAKLAR
BEBEKLER
BENİ YAKIN ZAMANDA LEMAN DERGİSİNDE ÇİZMEYE... BİR GECE LEMAN KÜLTÜR'DE BULUŞMUŞTUK. KONU DA KENDİNİ GİZEN ÇİZERLERİ ELEŞTİRİP KENDİSİNİ ÇİZMESİYDİ. KENDİ DAHA ÇOK GENÇ, ANLATICAS, AKICI BİR MECRA ARIYOR. BUNUN SIKINTISINI YAŞADIĞINI BİLİYORUM. BİRAZ SABIRLI OLUP İSTİKRARLI BİR DURUM YAKALARSA GÜZEL ŞEYLER OLUŞTURUP ANLATABİLİR, ÇİZGİSİ DE BUNA UYGUN. NEYSE O GECE ONU BİR GÜZEL GESTAPO USULÜ SORGUYA ÇEKTİM. İLKİN BİRAZ TIRSTI, SONRA KIMIZ DE GEYİĞİN DERİN KORİDORLARINDA HOŞ BİR SOHBET ETTİK. BİR ARKADAŞ DAHA GELDİ, GECE BEYOĞLU'NDA DOLAŞTIK, SONRA HERKES AYRILIP EVİNE GİTTİ.
BU ARADA BEN DE KENDİ ÇAPIMDA "BEBEK KAFASI" YAŞIYORUM. MESELA KIŞ GECE... PLAYSTATION 2 VAR. FELSEFEDEN, SANATTAN, MÜZİKTEN BAYDIĞIM ZAMAN GERÇİ BAYMIYORUM AMA SIKILDIĞIM ZAMAN MEDAL OF HONOR FRONTLINE OYUNLARINI SEVİYORUM. "PROFESYONEL" OYNADIM, EN KRALININ ELİNE VERİRİM YANİ. ŞİMDİLERDE PEK OYNAMIYORUM, KISA SAKLIYORUM KENDİMİ. HİTMAN 2 DİYE BİR OYUN VAR. 2 LEVEL (BÖLÜM) MÜSLÜMAN TOPRAKLARDA GEÇİYOR. ARAP KASABASINDA SİVİLLER DE VAR, ETRAF MÜSLÜMAN KALABALIK, KORUMA MİLİTAN DOLU. OYUN KİŞİLİK GELİŞTİRMECELİ OLDUĞU İÇİN...
... ÖLDÜRDÜĞÜN MİLİTANLARIN DA KIYAFETİNİ GİYEBİLİYORSUN. BU BÖLÜMDE KİMSEYİ ÖLDÜRMÜYORUM ÇÜNKÜ EZAN OKUNUYOR VE MİLİTANLAR CAMİYE GİDİP NAMAZ KILIYOLAR... BEN DE ORTAMA UYUP CAMİYE GİDİP NAMAZIMI KILIYORUM. BU BÖLÜMLERDE MÜSLÜMAN KARDEŞLERİMİ ÖLDÜRMÜYORUM. NEYSE LEMAN'DAN DUMUR AVCISI GÜNERİ'Yİ TANIRSINIZ. ÜSTADLA NE ZAMAN BİR ARAYA GELSEK ANTİK YUNAN VE ROMA TARİHİNİ ALT ÜST EDİYORUZ. BİLGİ DAHİSİ OLDUĞU İÇİN GÜZEL SOHBETİ VAR. KENDİSİNİN TAKMA İSMİ ANTONYUS CLADIUS'TUR. KLEOPATRA'SINI BEKLEMEKTE VE KILICINI BİLEYLEMEKTEDİR.
Senato
ASPİS
ASPİS NE YA?

9 AY 10 GÜN SONRA DÜNYAYA YENİ BİR BEBEK GELİCEK...DOĞADA DİŞİLERİN GÖREVİ DOĞUR-MAK-TIR. BİR BAKIMA BEREKETİ DE TEMİZ EDER,DOĞADA SÜREKLİ BİR DOĞUM HALİ VAR HER AN MİLYONLARCA CANLI DÜNYAYA MERHABA DİYOR Bİ'O KADARI DA ÖLÜYOR...TÜKEN-MEYİ ÖNLEMEK İÇİN DOĞA SÜREKLİ TETİKTE VE DOĞURMAKTA,BU SÜREÇ DÜNYA VAR OLDUKÇA SÜRÜP GİDİCEK.DOĞADA HER GÜN RÖNESANS (YENİDEN DOĞUŞ) YAŞANMAKTADIR İNSAN NİHAİ AMAÇ'INA VARINCAYA KADAR BU DOĞUŞLAR DEVAM

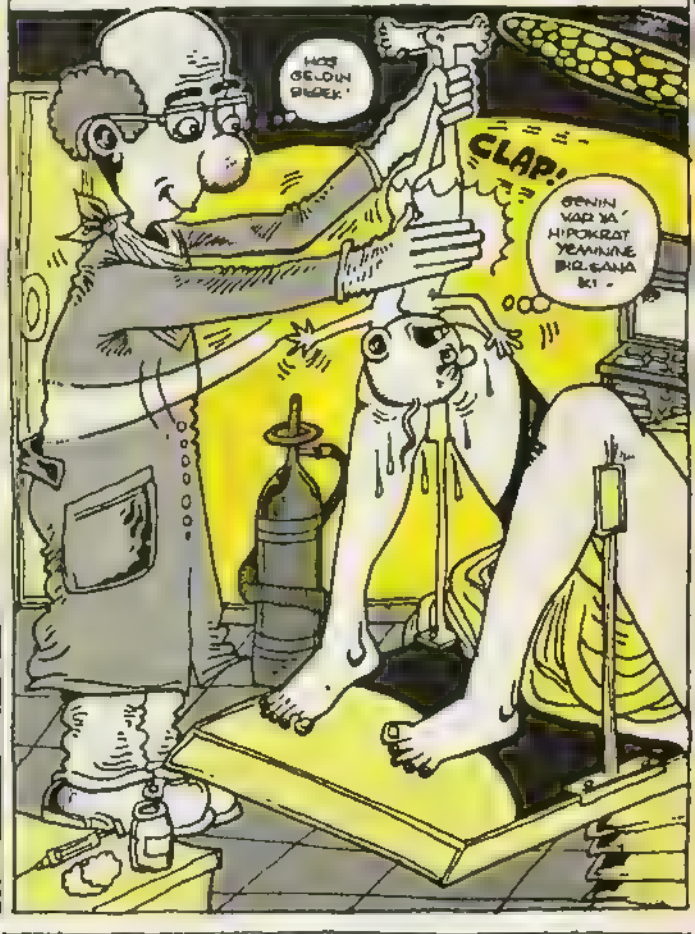
...EDİCEKTİR..DOĞA BÜTÜN ŞEFKATİ İLE BU OLAYI DESTEKLEMEYİ GÜDÜLEYECEKTİR DOĞANIN ŞEFKATİ ANNEDE HİSSEDİLİR O YÜZDEN HER CANLI ANNESİNİ VE BABASINI TARİF EDİLMEZ BİR ŞEKİLDE SEVER AMA BUNU PEK BELLİ ETMEZ.. DOĞADA ANNELİK İÇGÜDÜSÜNDE KUTSAL BİR ŞEFKAT VARDIR ANNE VE BEBEK İLİŞKİSİNDE NE BİR HESAP NE BİR KİTAP VARDIR TAMAMEN ORGANİKTİR SONRASAN KOPMA-LAR AYRILMALAR DOĞA GEREĞİDİR ..

YAVRULARINI BÜYÜTEN HER CANLI ONLARI CANI PAHASINA KORUR BU BASİT BİR İÇGÜDÜ OLARAK AKLANMAMALI...DİŞİ DÜNYAYA KARŞI SAVUNMASIZ OLAN YAVRULAR SOYUN DEVAMI İÇİN AYAKTA KALMALI,YAVRULARINI KORUYAN BİR DİŞİ ASLINDA VAROLUŞU KORUYOR SOYUN DEVAMINI GÖZÜYOR...YAŞAM HAYATTA KALMA ÜZERİNE KURULUDUR SADECE DOĞMAK YETMEZ AŞAĞIDAKİ OLAYDA YAVRULAR BÜYÜNCE ANNEDEN KOPUP AYRILICAK VE BELKİ DE Bİ DAHA BİR ARAYA GELMİYECEKLER BU KOPUŞTAN SONRA ANNENİN GÖREVİ BİTER...ANNE YENİ YAVRULAR DOĞURMAK İÇİN TEKRAR ÇİFTLEŞİR..

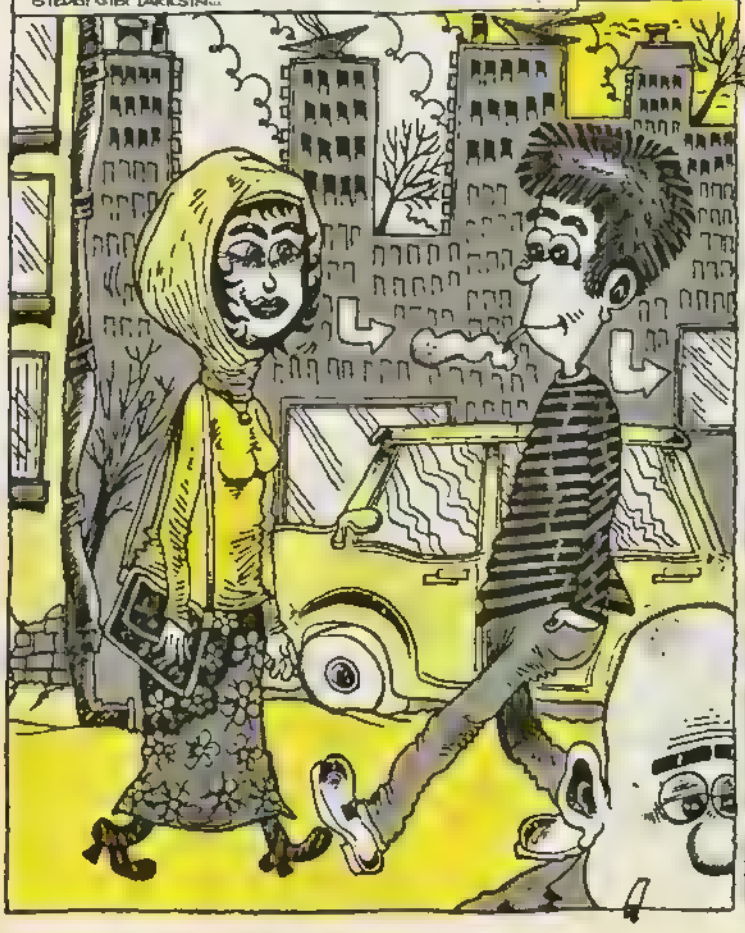
DİŞİLER BEBEKLERİ BÜYÜTÜRKEN ERKEKLERDE DIŞ DÜNYADA HAFİYE DEVAM EDİYORLARDI...ERKEĞİN DOĞASINDA VAR NE KADAR DÖLLÜYE BİLİRSE DÖLLÜYOR ÇAPKINLIK TÜM CANLILARIN YAŞADIĞI BİRŞEY KENDİ EŞİ OLSA BİLE HOŞLANDIĞI BAŞKA BİR KADINLA SEVİŞEBİLİYOR..HEP ŞEY GEYİĞİ VARDIR KUMRULAR VE GÜVERCİNLER TEK EŞLİ YAŞARLARMIŞ ..EŞLERİ ÖLÜRSE,ASLA Bİ DAHA BAŞKA BİR'YLE ÇİFTLEŞMEZLERMİŞ..."HADDİ LENİ"CİNSEL DÜRTÜ KARŞI KONULMAZ BİRŞEY SANKİ 24 SAAT BU KUŞLARI GÖZETLEDİLER..

BELE İNSAN CİNSEL DÜRTÜ DEYİNCE EN ZAPTEDİLEMEZİ VE EN AÇ GÖZLÜSÜ EVLİ OLDUKLARI EŞLERİ HAMİLE KALINCA HALİYLE SEKS YAPILAMIYOR, ERKEKTE HEMEN DIŞARIYA DİKİZ OLUYOR KADINLARIN BU OLAYI BİLİP İŞLERİNE ATTIKLARINI SANIYORUM HİLİYA AVŞAR'IN SENDROMUNU ASLINDA TÜM KADINLAR YAŞIYOR...SENDROM DA ŞUDUR. NE KADAR GÜZEL VE BAŞARILI OLSAM DA ERKEK BU CANI HEP DEĞİŞİK TADLAR İSTER...ERKEKTİR YAPAR...VE BU GERÇEKTEN DE DOĞRU BİR TESPİTTİR. AVŞAR KIZI GERÇEKLERİ DEĞİŞTİREMEYECEĞİNİN FARKINDA...

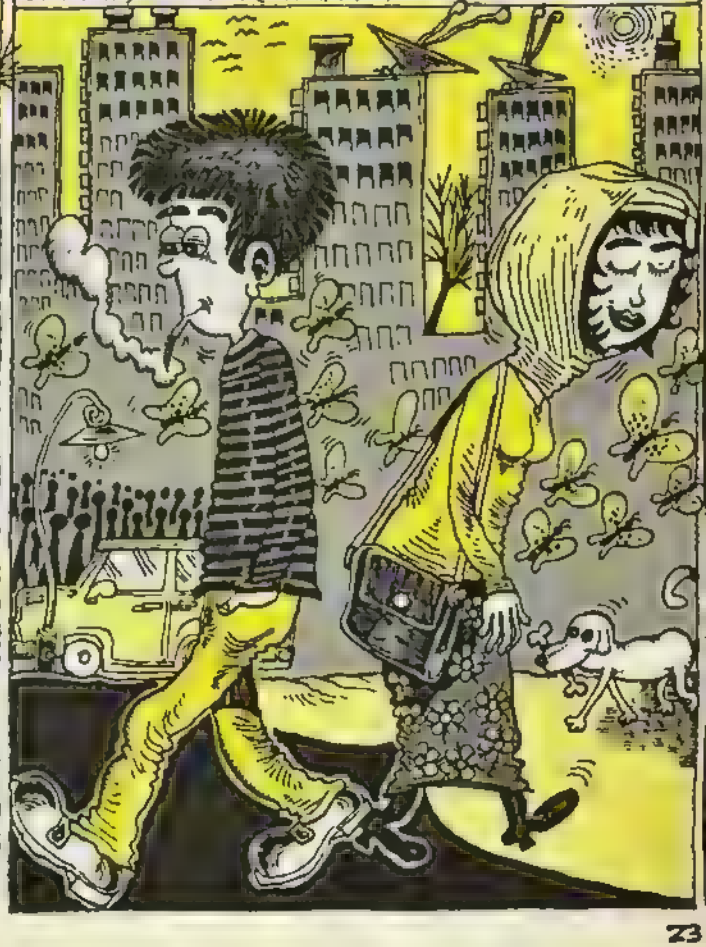
ULAN NİYE BU KADAR AGRESİFİM ANLADIM...BİLİYORSUNUZ DOĞUM SIRASINDA CİĞERLERE OKSİJEN GİTSİN DİYE DOKTORLAR POPO'YA ŞAPLAK VURUYORLAR.. BENİM DOKTOR BİRAZ SERT VURMUŞ GALİBA SİNİRİM HALA GİTMEDİ, O GÜN BU GÜNDÜR Bİ SİNİR BİR SINIR. SORMAYIN GİTSİN. ASLINDA BENİ DOĞURTAN DOKTORU BULSAM O ELLERİNİ ÖPÜCEM AMA YAŞIYOR MUDUR ACABA? YAŞIYORSA KAÇ YAŞINDADIR. BUNLARI DA MERAK ETMİYOR DEĞİLİM... ALLAH DOKTOR CANLARINI BAŞIMIZDAN EKSİK ETMESİN AMİN!..



ÜLKEMİZ ÇOK İLGİNÇ BİR YAPIDA MUHAFAZAKAR DİNCİ KESİMİ TESLİM EDEN AKP HÜKÜMETİ ARTIK TAM HAKİMİYET İSTİYOR...BUNUN İÇİN DE TEK ÇÖZÜM TAYYİP ERDOĞAN'IN CUMHURBAŞKANI OLMASI GAZETECİLER BUNUN OLMASUZ OLACAĞINI YAZIYOR AMA TAYYİP ERDOĞAN CUMHURBAŞKANI OLUCAK...TÜRBAN SORUNU DA ÇABUK KURALLARINA GÖRE YUVALAŞTIRILIP SİNDİRİLE SİNDİRİLE TÜM KAMU ALANLARINA YAYILACAK...BU KÖTÜ BİŞEY ANLAMINDA SÖYLEMİYORUM...AÇIKÇA SÖYLEMEK GEREKİRSE BIRAKIN İSTEYEN İSTEDİĞİ GİBİ TAKILSIN...



Kİ 2 İT ŞEY HER ZAMAN KARŞI KARŞIYADIR, KİMİNİN DA TEMELİNİ OLUŞTURUR... TAYYİP ERDOĞAN'IN CUMHURBAŞKANLIĞI KİMİSAL DENEYİN SONUCUNU TAYİN EDİCEK VE SANILDIĞI GİBİ KUTUPLAŞMALAR OLMİYCAK...LAİK VE OLMİYAN AYNI POTADA ERİYİP İLMİ BİR HALE GELİCEK, DARBE BEKLENTİLERİ İÇİNDE OLANLAR DA, AVUÇLARINI YALİYCAK...ZATEN MUHAFAZAKAR KESİMLE İÇİTE ORTAMIK BİR ŞEKİLDE YAŞIYORUZ, HERKESİN İNANCI KENDİSİNE HEPİMİZİN YARISI AYNI, NEREDE ANLAŞAMIYORLAR ANLAMIYORUM Kİ...



İNSAN İÇİNDEKİ EBEDİ SAF ZEKAYA MUTLAK ERİŞECEKTİR... EVRENİMİZİN EN İLGİNÇ ÖZELLİĞİ KARARLI OLMASI... İNSANOĞLU BU KARARLI İRADENİN BİR ÜRÜNÜDÜR. VAR OLDUĞU EVRENİ HER GEÇEN GÜN DAHA İYİ TANIYACAK VE İNSAN MUTLAK NİHAİ HEDEFİNE ERSEĞ ULAŞICAKTIR... TÜM KAİNAT BİR TEK ŞEY İÇİN KURULMUŞTUR... "AKIL" İNSAN DIŞ DÜNYADA EVRENDE ARADIĞI HERŞEYİN KENDİSİNDE GİZLİ OLDU. ÖNEMİ FARKINDADIR KENDİNİ NE KADAR İYİ TANIRSA DIŞ EVRENİ DE ÖYLE TANIR, HAYALLERİN ORGANİK OLARAK GERÇEKLEŞTİĞİ MUAZZAM BİR DURUMUN İÇİNDEYİZ - İNSAN ÖLDÜKTEN SONRA ÖBÜR TARAFTA BEKLEDİĞİ .

TAMAMEN BİR HALÜSİNASYONDA GERÇEK GELECEKTİR

EBEDİ HUZUR VE SONSUZLUĞU BU EVREN İÇİNDE YİNE İNSAN OLARAK YAŞADIĞININ FARKINA VARACAK... İNSAN ULAŞMAK İSTEYECEĞİ CENNETE ÖLÜNCE DEĞİL YAŞARKEN CANLIYKEN ULAŞICAK ÇÜNKÜ CENNET TAMAMEN DUYU VE ALGILAR DÜNYASI VE BULUNDUĞUMUZ EVRENİN TA KENDİSİ HERŞEY HAZ ÜSTÜNE KURULU ŞÖYLE BİR DÜŞÜNÜYORUM, NEYİN ÜRÜNÜYÜM DİYE... SEKS YANI BİR HAZZIN ÜRÜNÜYÜM ANNEM, BABAM HAZ DOLU BİR GECE VEYA GECELER GEÇİRİYOR, SONRASINDA BEN OLUYORUM - NE KADAR AÇAYİP BİR OLAY İNSAN VAROLDUĞU HER AN HAZZI ARIYOR, MUTLULUĞUN REÇETESİ VAROLUŞ VE ŞU ANDAN HAZ ALMADIR... CANLILIK VE YAŞAM KUTSAL BİR OLGU VE TANRININ İNSANA BİR HEDİYESİDİR BU DÜNYAYA DOĞAN HİÇBİR CANLI, GÜNAHKAR DEĞİLDİR, SADECE BİLGİSİZDİR... BİLSE ZATEN YAPMAZ. BİREYSEL YALPALAMALAR GENEL İNSAN IRKI VE RUHUNU ETKİLEMEZ, BÜTÜN YOLUNA DEVAM EDER, CEHENNEM KAVRAMI İNSAN RUHUNDA CEZA ANLAMINDADIR... SUÇ İŞLERSEN CEZA GÖRÜRSÜN MANTIĞI, YERİNDE BİR MANTIKDIR... İNSAN CEZALANDIRILMADAN KORKAR, ADALETLİ VE İYİ BİR YAŞAM İÇİN SUÇ İŞLEMEZ... MÜZİK DİNLERKEN HİSSETTİĞİMİZ O TUHAF ANLAŞILMAZ HAZ DUYGUSU BULUNDUĞUMUZ EVRENİN MELODİK ALT YAPISINI GÖSTERİR YAŞAM EZGİSEL VE MELODİKTİR...

HEY İNSANOĞLU DURUMU HALÂ ANLAMADINIZ MI? YAŞAM VE İNSAN VE TÜM HAYAT VE CANLILIK SONSUZ EVRENİN DÖNÜŞMÜŞ HALİ... İNSANIN İÇİNDEKİ DERİNLİK EVRENİN TA KENDİSİ OLAY ÇOK BÜYÜLÜ ANLAŞILMASI İMKANSIZ... KARINCADAN AKLINIZA GELEBİLECEK HER TÜR CANLI AYNI ORGANİZMANIN DEĞİŞİK VERSİYONLARI, ÖZ AYNI - İNSANIN FARKI KENDİNİ ÇOK İYİ DİNLEMESİ DİĞER CANLILARA DİKKAT EDİN HEP DIŞ DÜNYAYA YÖNELİK REFLEKSLER GELİŞTİRMİŞTİR, YAŞAM TEHLİKELER. LE DOLUDUR... ÇÜNKÜ İNSAN DIŞINDAKİ CANLILAR SADECE DIŞ DÜNYAYI ÇOK İYİ ANALİZ EDİP TAKLİTLER. İNSAN BU DURUMUN TERSİNE İÇ DÜNYASI İLE ÇATIŞIR BİLİNÇ..

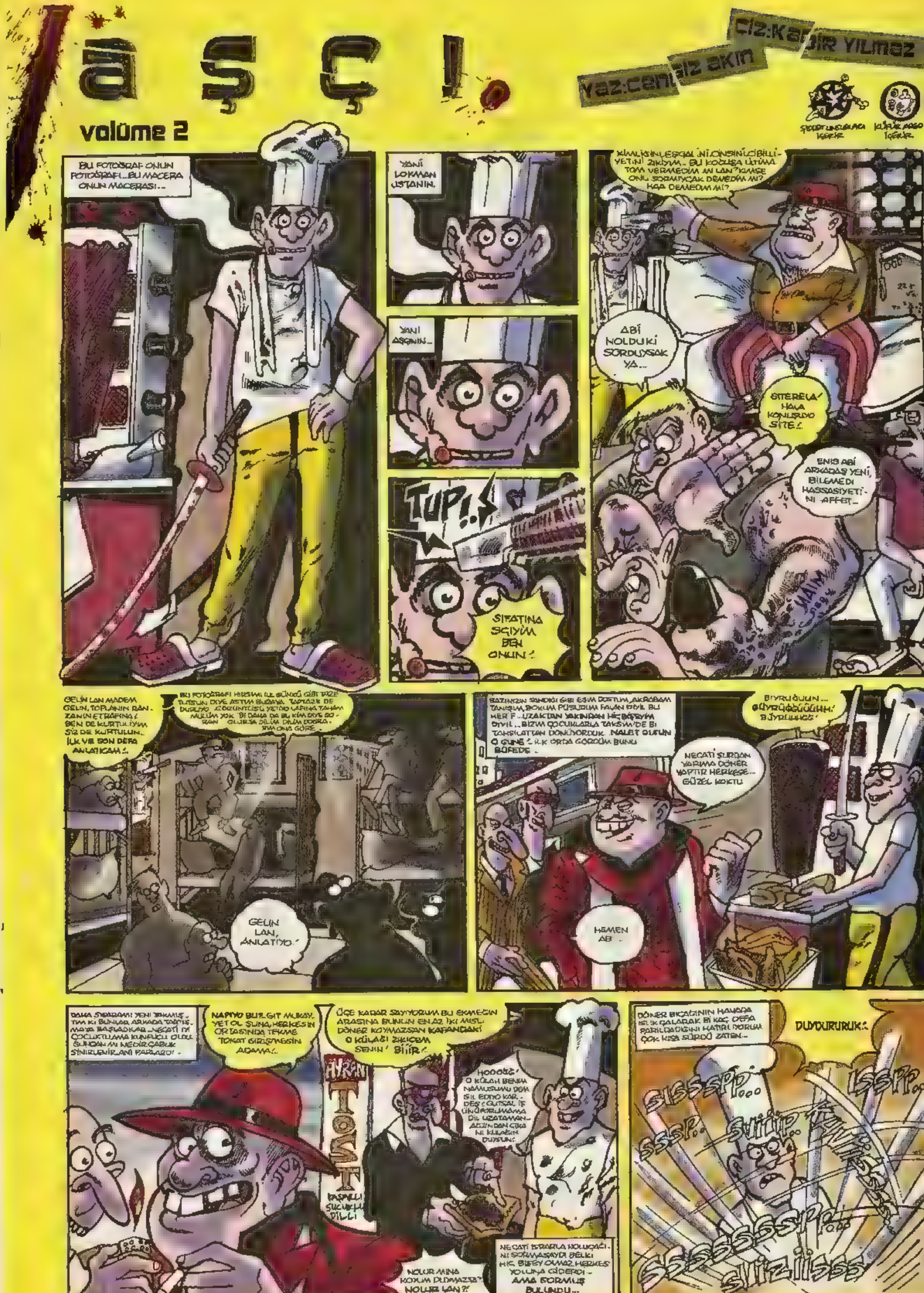
DOĞRU DİYO"

İÇ DÜNYANIN DOĞRULTUSUNDA DIŞ DÜNYA İLE KONTAK KURAR BU YÜZDEN İNSANOĞLU ÇOK HASSAS BİR YARATIKTIR. İNSANA DAİR TÜM İŞLERDE MÜTHİŞ BİR BİLİNÇ GÖRÜRÜZ... BU BİLİNÇ İNSANI KORUR.. ÖRNEĞİN SİZE KARŞI BİR SUÇ İŞLEYEN KİŞİ CEZALANDIRILIR. İNSANLAR BU CEZANIN BİLİNÇLİYE SUÇ İŞLEMEZLER... DOĞADA DİĞER CANLILARDA SUÇA AÇIK BİR YAPI GÖRÜLMÜZ. HER HAYVAN BİR DİĞERİNİ GÖRÜNCE HEMEN SALDIRIP KAVGA EDERLER, YAŞA YOKTUR, OLAN YAŞA DA GÜÇLÜNÜN HAYATTA KALDIĞI BİR YAŞADIR. FAKAT ÇOK DERİN DÜŞÜNÜNCE İNSANDA VAROLAN BİLİNCİN BAŞKA BİR VERSİYONU DİYEBİLİRİZ DİĞER CANLILARIN BİLİNCİ İÇİN... YİNE ÖZDEKİ ŞEY AYNI... TÜM CANLILIK TEK BİR ORGANİZMA AMA ALGI BOYUTLARI BİRBİRİNDEN ÇOK FARKLI BU İNSANLAR GİBİ HERKES BİRBİRİNDEN FARKLI AMA ÖZ AYNI "İNSAN" HER ŞEY BİR BÜTÜN DOĞADA HİÇBİR CANLI BİR DİĞERİNDEN ÜSTÜN DEĞİL... SADECE BİRBİRİNDEN FARKLI... VE DÜNYADA OLAY TANRININ TÜM HAKİMİYETİ VE GÖZETİCİLİĞİYLE İNSANIN AKLININ ALAMAYACAĞI ŞEKİLDE İYİYE VE DOĞRUYA DOĞRU GİDİYOR... BU ÇOK UZUN YILLAR BİNLERCE, MİLYONLARCA YIL ALACAK VE İNSAN ÖZÜNE YANİ TANRIYA DÖNECEK VE ŞÖYLE DİYECEK "ŞÜKÜRLER OLSUN"...

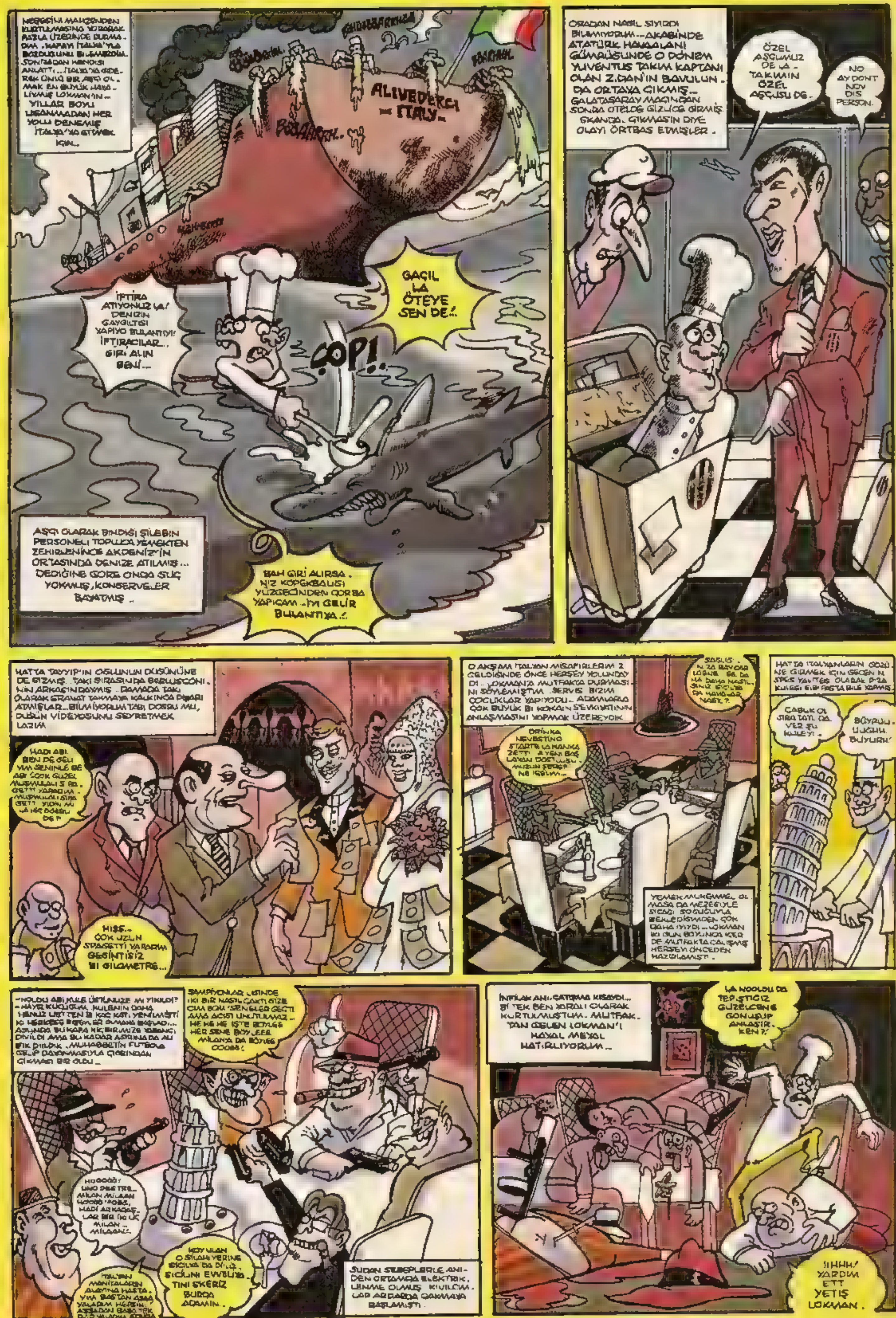
"ŞÜKÜRLER OLSUN"

2000 YILLIK KAYITLI İNSAN GEÇMİŞİNE BAKILDIĞINDA İNSANIN YAŞADIĞI NE Kİ DAHA NELER NELER YAPICAK...

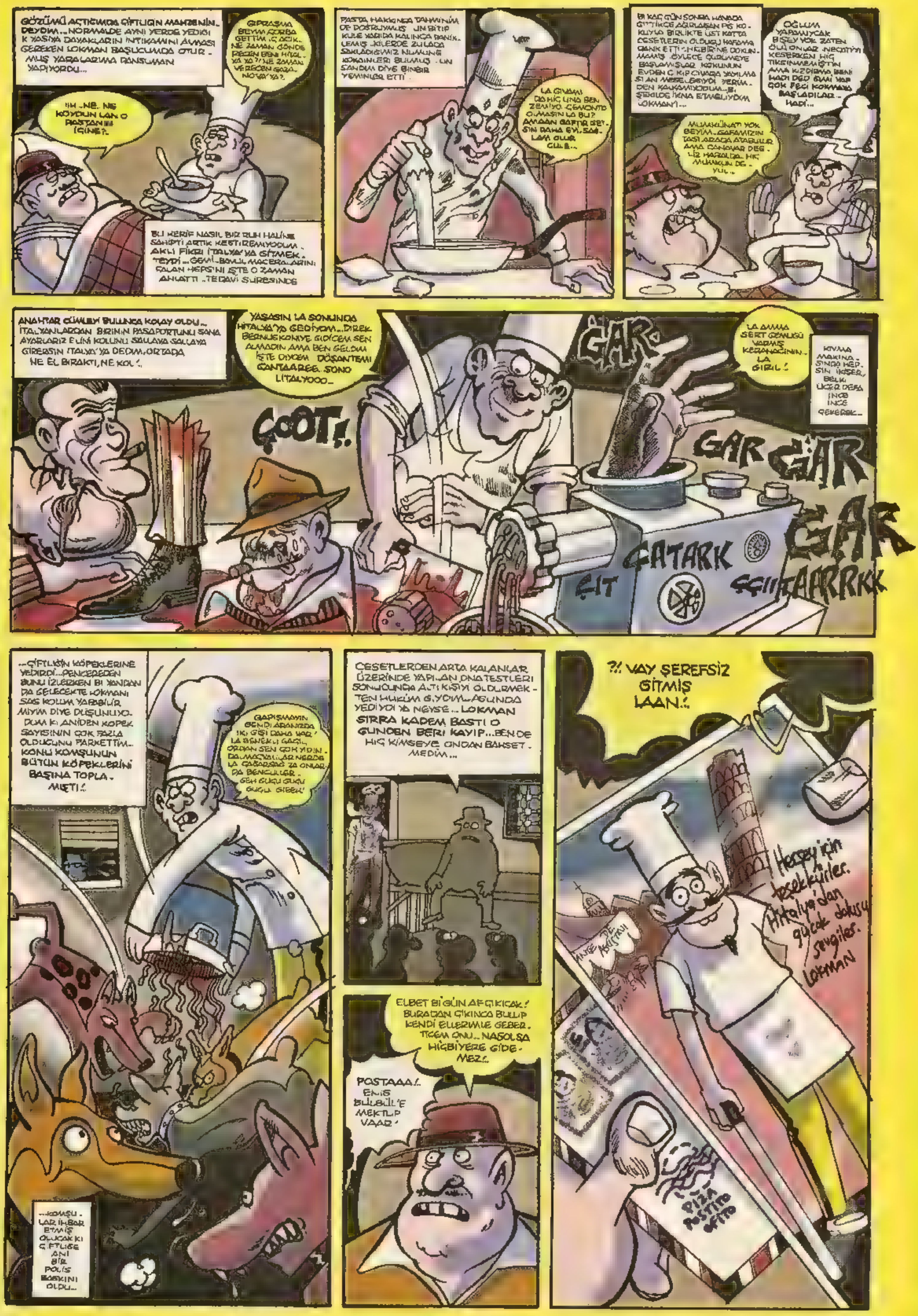
Rankıf Özsamlar


aşçı
volüme 2
Yaz:Cengiz Akın
Çiz:Kadir Yılmaz
BU FOTOĞRAF ONUN FOTOĞRAFI...BU MACERA ONUN MACERASI...
YANİ LOKMAN USTANIN.
YANİ AŞÇININ...
TUP!
SIFATINA SIÇIYIM BEN ONUN!
KİMLİĞİNİ, EŞGALİNİ, ONSINI, CİBİLLİYETİNİ ZİKİYIM.. BU KOĞUŞA ULTİMATOM VERMEDİM Mİ LAN? KİMSE ONU SORMIYCAK DEMEDİM Mİ? HA? DEMEDİM Mİ?
ABİ NOLDU Kİ SORDUYSAK YA...
SİTERELA! HALA KONUŞUYO SİTE!
ENİS ABİ ARKADAŞ YENİ, BİLEMEDİ HASSASİYETİNİ AFFET...
GELİN LAN MADEM GELİN. TOPLANIN RANZANIN ETRAFINA! BEN DE KURTULIYIM SİZ DE KURTULUN.. İLK VE SON DEFA ANLATICAM!
BU FOTOĞRAFI HIRSIMI İLK GÜNKÜ GİBİ TAZE TUTSUN DİYE ASTIM BURAYA. TAPTAZE DE DURUYO. GÖRÜNTÜSÜ YETİYO KAFANA TAHAMMÜLÜM YOK. Bİ DAHA DA BU KİM DİYE SORAN OLURSA DİLİM DİLİM DOĞRA... ŞİMDİ ONA GÖRE.
GELİN LAN, ANLATIYO!
BAZINIZIN SANDIĞI GİBİ EŞİM DOSTUM, AKRABAM TANIŞIM, SOKUM PÜSÜRÜM FALAN DİYİL BU HERİF... UZAKTAN YAKINDAN HİÇBİŞEYİM DİYİL... BİZİM ÇOCUKLARLA TAKSİM'DE Bİ TAHSİLATTAN DÖNÜYORDUK. NALET OLSUN O GÜNE... İLK ORDA GÖRDÜM BUNU BÜFEDE.
BUYRUĞUUN... BUYRUĞUUUUHM! BUYRUUUGG!
NECATİ ŞURDAN YARIMA DÖNER YAPTIR HERKESE... GÜZEL KOKTU
HEMEN ABİ...
DAHA SIPARİŞİ YENİ VERMİŞTİM Kİ BUNLAR ARKADA TARTIŞMAYA BAŞLADILAR. NECATİ Mİ ÇOCUKLUĞUNU KUMPUCU OLDU ŞUNDAN MI NEDİR ÇABUK SİNİRLENİR, ANİ PARLARDI.
NAPIYO BU? GİT MUKAYYET OL ŞUNA. HERKESİN ORTASINDA TEKME TOKAT GİRİŞMESİN ADAMA!
ÜÇE KADAR SAYIYORUM BU EKMEĞİN ARASINA BUNUN EN AZ İKİ MİSLİ DÖNER KOYMAZSAN KAFANDAKİ O KÜLAHI ZİKİCEM SENİN! BİİR!
HOOOOP! O KÜLAH BENİM NAMUSUMU TEMSİL EDİYO KARDEŞ! KUTSAL İŞ ÜNİFORMAMA DİL UZATAMAN... AĞZINDAN ÇIKANI KULAĞIN DUYSUN!
AYRAN
TOST
KAŞARLI SUCUKLU DİLLİ
NOLUR AMINA KOYIM OLDMAZSB? NOLUR LAN?! NOLUR?!
NECATİ ISRARLA NOLUCAĞINI SORMASAYDI BELKİ HİÇ BİŞEY OLMAZ HERKES YOLUNA GİDERDİ... AMA SORMUŞ BULUNDU...
DÖNER BIÇAĞININ HAVADA ISLIK ÇALARAK Bİ KAÇ DEFA PARILDADIĞINI HATIRLIYORUM. ÇOK KISA SÜRDÜ ZATEN...
DUYDURURUK!
SISSSPP...
ISSPP...
SSSP..
SUUIP..
SSSSSSSSP...
SSSSSSS
SUIZIISSS

ARKAMI DÖNDÜĞÜMDE NECATİ'NİN KULAĞI ELİNDE, AĞZININ HEMEN YANI BAŞINDAYDI... HERALDE ÇIKARDIĞI O ACAYİP HIRILTILARI DA EN İYİ O KULAK DUYMUŞTUR..
..HGĞĞGHHİSS..
AMA EN FENASI HEPSİ BİRDEN TOPLUCA YERDE. VÜCUDUNUN GERİ KISMINDAN ÇOK UZAKTAYDI - LAR!
BİZİM İŞLERDE SOĞUKKANLI ADAM GÖRDÜM, GÖRMEDİM DİYEMEM.. AMA BU HERİFİNKİ SOĞUKKANLILIK - TAN ÖTE BİŞEYDİ... Bİ KAÇ SANİYE BOŞ GÖZLERLE ORTALIKTA KOŞUŞARAK KAFASINI ARAYAN NECATİ'Yİ SEYRETTİ..
İŞTE BU FOTOĞRAFI DA TESADÜFEN ORDAKİ Bİ GAZETECİ ÇEKMİŞ. ERTESİ GÜN BÜTÜN GAZETELERİN ÜÇÜNCÜ SAYFASINDA BOY BOY ÇIKTI "TAKSİM'DE DÖNERCİ DEHŞETİ" DİYE ...
ANLADIM ABİ... DEMEK BU YÜZDEN HERİFE KARŞI KİN BİLİYOSUN..
KESME SÖZÜ - MÜ! KEŞKE O KADARLA BİTEYDİ MEĞERSEM HERŞEY DAHA YENİ BAŞLIYO - MUŞ..
NE DİYODUM? HA.. ETRAFTA KİM VAR KİM YOK HERKES SOKTA ÇIĞLIĞI, BAĞIRTISI DONDU MİLLETİN AĞZINDA... BU İBİNE DÖNDÜ HİÇBİR ŞEY OLMAMIŞ GİBİ DÖNER KESMEYE DEVAM ETTİ.. Bİ YANDAN DA MIRIL MIRIL ŞARKI SÖYLÜYO..
DA SANTEMİ KANTA - REE SONO L İTALYO NAAANOO - BÜYRÜĞGÖNHH.. BIYRUSGN - NHHH!
ALIN ÇABUK ŞUNU GETİRİN!
EN İYİ ADAMLARIMI İKİ SANİYEDE AYAKÜS - TÜ DOĞRAYAN BİRİ - Nİ POLİSE BIRAK - MAK BİZE YAKIŞMAZDI - NİTEKİM BIRAK - MADIM DA...
O AN ÇABUCAK FİKİR YÜRÜTE - REK HERİFİ ÇATALCA'DAKİ ÇİFTLİĞİME GÖTÜRMEYE KARAR VERDİM. ÇOCUKLAR KARGA TU - LUMBA BAGAJA TIKTILAR LOK - MAN'I - GALİBA KENDİSİ DE PEK DİRENMEMİŞTİ -
KULAĞIMI SÜNDÜRME - YİN LA !..
GİR ULAN İÇERİ! GİR!
BİTTİN OĞLUM SEN... ÖLÜMLERDEN ÖLÜM BEĞEN!
DOĞRU LAN 'BAKŞİMDİ CANLA - NIYO GÖZÜMDE OLAY SAHNESİ HİÇ DİRENMEDİ PEZEVENK..! KEŞKE O ZAMAN UYANSAYM - DIM DENGESİZ OLDUĞUNA...
YOL BOYUNCA HİÇBİRİMİZİN AĞZINI BIÇAK AÇMADI.. ŞOKTAYDIK.. NECATİ'NİN KESİK KAFALI HAYALİ GÖZÜMÜ - ZÜN ÖNÜNDE DANS EDİYODU..
ARABADA TAM BİR SESSİZLİK ATMOSFERİ VARDI DERSİN Kİ BAGAJDA DİRENİR ADAM YUMRUKLAR ŞAKİ SOLU OLMI NOR MAL BUDUR TAM AKSİNE BAGAJDAN DA ÇIT BİLE ÇIKMI - YORDU.
ÇİFTLİĞE GELDİĞİMİZDE ANLAŞILDI NEDENİ -
NE BEKLİYOSUNUZ LAN ÇIKAR SANIZA HERİFİ 'ÖLMÜŞ MÜ YOKSA?' GEBERMİŞ Mİ İT?
ABİ KIZMA AMA UYUMUŞ BU YA!
ZZHORRZ..
PEMBE SOĞANLI UYKU.. ŞUNDAN DÖVE DÖVE UYANDIRDIK. ADAMIN YA DELİ YA DA BÜYÜK PSİKOPAT OLDUĞUNA DAİR ŞÜPHE KALMAMIŞTI. ARTIK KAFA MIZDA. BİZ NE PSİKOPATLAR GÖRDÜK DÜŞTÜRÜMÜ HAREKET EDEREK
...LOKMAN'I DA ÇİFTLİĞİN MAHZENİNDE GÜNLERCE AĞIRLADIK.. FASILALARLA GECE GÜNDÜZ DARP ETTİK AMA GENE HİÇ SESİ ÇIKMADI. O HAFTA SONU İTALYA'DAN ÇOK ÖNEMLİ MİSAFİRLERİM GELİYODU.. KONUKLARIMA ÇİFTLİKTE Bİ YEMEK VERİCEKTİM.. TOPLANTI ÖNCESİ BİRAZ GEVŞEMEK İÇİN LOKMAN'IN ÜZERİNDE STRES ATIYORDUM Kİ ÇOCUKLARDAN BİRİ GELDİ.
ABİ MUHİTTİN İSTİFA ETMİŞ
NE DEMEK LAN İSTİFA ETMİŞ.. GELSİN BURADA BİZZAT BANA VERSİN İSTİFASINI.. HAFTA SONUNU ATLATALIM SONRA KIRIN BACAKLARINI DEFEDİN GİTSİN..
ABİ MEMLEKE - TİNE DÖNMÜŞ HERİF.. GAZETEYE İLAN VERELİM Mİ AŞÇI ARANIYOR DİYE..
BİR HAFTADIR GÖZÜNÜ AÇMA - DAN BİTKİSEL HAYATIN KIYISINDA GEZİNEN LOKMAN'IN GÖZ LERİ ANİDEN ÖYLE Bİ AÇILDI Kİ Bİ AN ÜRPERDİM NE YALAN SÖYLİYİM.
BEN AŞÇIYIM BENİ ALIN İŞE.. AŞÇIYIM LA BEN.. AŞÇI... BENİ ALIN...
BAŞIDERTİM BAŞLANGI HER HALDE NE BİLİYİM.. ACİL OLARAK AŞÇIYA İHTİYACI - MIZ VARDI MANTIKLI GELDİ O AN. SIKI Bİ BAN - YODAN SONRASI ERTESİ GÜN MUTFAKTAYDI LOK - MAN...
BANA BAK! İKİ GÜN VAKTİN VAR.. EN UFAK Bİ HATA İSTEMİ - YORUM.. ADAMLAR İTALYA - NIN BİR NUMARALI MAFYASI' EN UFAK Bİ FALSONDA ONLARA VERİRİM SENİ, DUYDUN MU? BİLDİĞİN ORJİNAL MAFYA BU 'KOSANOSTRA' ANLIYO MUSUN LAN!..
DA SANTE MII KANTAA - REE.. SONO İTAL - YOO.. DUYDUM BEYİM İTALYAN - LAR GELİYO.. GAZANOVAYA VERECENİZ BE - Nİ DA SAN. TEMİ!..



ALIVEDERCI ITALY
İFTİRA ATIYONUZ LA! DENİZİN ÇAYGILTISI YAPIYO BULANTIYI! İFTİRACILAR.. GİRİ ALIN BENİ...
GAÇIL LA ÖTEYE SEN DE..!
ÇOP!
AŞÇI OLARAK BİNDİĞİ ŞİLEBİN PERSONELİ TOPLUCA YEMEKTEN ZEHİRLENİNCE AKDENİZ'İN ORTASINDA DENİZE ATILMIŞ... DEDİĞİNE GÖRE ONDA SUÇ YOKMUŞ, KONSERVELER BAYATMIŞ..
BAH GİRİ ALIRSA.. NIZ KÖPEKBALIĞI YÜZGECİNDEN ÇORBA YAPICAM.. İYİ GELİR BULANTIYA..!
ORADAN NASIL SIYIRDI BİLMİYORUM... AKABİNDE ATATÜRK HAVAALANI GÜMRÜĞÜNDE O DÖNEM YUVENTUS TAKIM KAPTANI OLAN Z.DAN'IN BAVULUN.. DA ORTAYA ÇIKMIŞ... GALATASARAY MAÇINDAN SONRA OTELDE GİZLİCE GİRMİŞ. SKANDAL ÇIKMASIN DİYE OLAYI ÖRTBAS ETMİŞLER.
ÖZEL AŞÇIMIZ DE LA.. TAKIMIN ÖZEL AŞÇISI DE.
NO AY DONT NOV DIS PERSON.
HATTA TAYYİP'İN OĞLUNUN DÜĞÜNÜNE DE GİZMİŞ.. TAKI SIRASINDA BERLUSCONİ.NİN ARKASINDAYMIŞ.. DAMADA TAKI OLARAK GRAVAT TAKMAYA KALKINCA DIŞARI ATMIŞLAR... BİLMİYORUM TABİ DOĞRU MU, DÜĞÜN VİDEOSUNU SEYRETMEK LAZIM
HİŞŞ.. ÇOK UZUN SPAGETTİ YAPARIM GESİNTİSİZ BI GİLOMETRE...
O AKŞAM İTALYAN MİSAFİRLERİM 2 GELDİĞİNDE ÖNCE HERŞEY YOLUNDAYDI.. LOKMAN'A MUTFAKTA DURMASINI SÖYLEMİŞTİM. SERVİS BİZİM ÇOCUKLAR YAPIYODU.. ADAMLARLA ÇOK BÜYÜK BI KOKAİN SEVKİYATININ ANLAŞMASINI YAPMAK ÜZEREYDİK
YEMEK MÜKEMMEL OL.. MASA DA MEZESİYLE SICAĞI SOĞUĞUYLA BEKLEDİĞİMDEN ÇOK DAHA İYİYDİ.. LOKMAN O GÜN BOYUNCA İÇER DE MUTFAKTA ÇALIŞMIŞ HERŞEYİ ÖNCEDEN HAZIRLAMIŞTI.
HATTA İTALYANLARIN GÖZÜNE GİRMEK İÇİN GEÇEN N SPES YAPTIĞI OLARAK PİZA KULESİ GİBİ PASTA BİLE YAPMIŞ.
ÇABUK OL SIRA TATLI DA VER ŞU KULEYİ..
BUYRUN.. UGHH.. BUYURN!
ŞAMPİYONLAR LİGİNDE İKİ BİR NASIL ÇAKTI SİZE CIM BOM 'SENELER GEÇTİ AMA ACISI UNUTULMAZ.. HE HE HE İŞTE BÖYLEE HER SENE BÖYLEEE MİLAN'A DA BÖYLEE OOOH!
HOOOOO! UNO DUE TRE.. MİLAN MİLAN HOOOO 'FORS.. HADİ ARKADAŞLAR BİR TIĞ UĞ MİLAN.. MİLAAAN!..
KOY ULAN O SİLAHI YERİNE SİCİLYA'DA DİYLE, SİCİLİNİ EVVELİYATINI SİKERİZ BURDA ADAMIN..
SUDAN SEBEPLERLE ANİDEN ORTAMDA ELEKTRİKLENME OLMUŞ. KIVILCIMLAR ARDARDA ÇAKMAYA BAŞLAMIŞTI.
İNFİLAK ANI, ÇATIŞMA KISAYDI... BI TEK BEN YARALI OLARAK KURTULMUŞTUM.. MUTFAK.TAN GELEN LOKMAN'I HAYAL MEYAL HATIRLIYORUM...
LA NOOLDU DA TEPİŞTİGİZ GÜZELCENE GONUŞUP ANLAŞIR.KEN?!
IIHHH! YARDIM ETT YETİŞ LOKMAN.


GÖZÜMÜ AÇTIĞIMDA ÇİFTLİĞİN MAHZENİNDEYDİM... NORMALDE AYNI YERDE YEDİĞİ K YAŞYA DAYAKLARIN İNTİKAMINI ALMASI GEREKEN LOKMAN BAŞUCUMDA OTURMUŞ YARALARIMA PANSUMAN YAPIYORDU...
ÇIRPASMA BEYIM ÇORBA GETTIM ,Ç ACIK. NE ZAMAN GÖNDERECEN BENİ HİTALYA YA?! NE ZAMAN VERECEN GAZANOVA'YA?
IH ..NE.. NE KOYDUN LAN O PASTANIN İÇİNE?..
BU HERİF NASIL BİR RUH HALİNE SAHİPTİ ARTIK KESTİREMİYODUM. AKLI FİKRİ İTALYA'YA GİTMEKTEYDİ... GEMİ...BAMLIL MACERALARINI FALAN HEPSİNİ İŞTE O ZAMAN ANLATTI ..TEDAVİ SÜRESİNDE
PASTA HAKKINDA TAHMİNİM DE DOĞRUYMUŞ ..UN BİTİP KURE YARIDA KALINCA PANİKLEMİŞ ..KİLERDE ZULADA SAKLADIĞIMIZ NUMUNE KOKAİNLERİ BULMUŞ ..UN SANDIM DİYE BİNBİR YEMİNLER ETTİ.
LA GIVAMI DA HİÇ UNA BENZEMİYO. ÇEMONTO OLMASIN LA BU? AMAAN ÇAPTIR GETSIN DAHA EYI..SAĞLAM OLUR GULE..
BI KAÇ GÜN SONRA HAVADA GİTTİKÇE AĞIRLAŞAN PİS KOKUYLA BİRLİKTE ÜST KATTA CESETLERİN OLDUĞU KAFAMA DANK ETTİ..HİÇBİRİNE DOKUNMAMIŞ ..ÖYLECE ÇÜRÜMEYE BAŞLAMIŞLAR ..KOKUNUN EVDEN ÇIKIP CİVARA YAYILMASI AN MESELESİYDİ ..YERİMDEN KALKAMIYODUM...BI ŞEKİLDE İKNA ETMELİYDİM LOKMAN'I...
OĞLUM YAPAMIYCAK BİŞEY YOK ZATEN ÖLÜ ONLAR ..NECATİ'Yİ KESERKEN HİÇ TİKSİNMEMİŞTİN AMA KIZDIRMA BENİ HADİ DED BAMİ YAP ÇOK FECİ KOKMAYA BAŞLADILAR.. HADİ...
MUMKÜNATI YOK BEYIM...ÇAFAMIZIN TASI ARAÇA ATABULUR AMA CANAVAR DEĞİLİZ HARALDA. HİÇ MUMKUN DEYUL..
ANAHTAR CÜMLEYİ BULUNCA KOLAY OLDU... İTALYANLARDAN BİRİNİN PASAPORTUNU SANA AYARLARIZ ELİNİ KOLUNU SALLAYA SALLAYA GİRERSİN İTALYA'YA DEDİM, ORTADA NE EL BIRAKTI, NE KOL!.
YAŞASIN LA SONUNDA HİTALYA'YA GEDİYOM... DİREK BERNUSKONİYE GİDİCEM SEN ALMADIN AMA BEN GELDİM İŞTE DİYCEM DÖŞANTEMİ CANTAAREE. SONO LİTALYOOO..
ÇOOT!.
GAR.
LA AMMA SERT GEMİĞİ VARMIŞ KERATACININ.. LA GIRIL!
KIYMA MAKİNASINDA HEPSİN İKİŞER, BELKİ ÜÇER DEFA İNCE İNCE ÇEKEREK..
GAR GAR
GAR
ÇATARK
ÇIT
ÇÇII
TAARRKK
...ÇİFTLİĞİN KÖPEKLERİNE YEDİRDİ...PENCEREDEN BUNU İZLERKEN BI YANDAN DA GELECEKTE LOKMAN'I SAĞ KOLUM YAPABİLİR MİYİM DİYE DÜŞÜNÜYORDUM Kİ ANİDEN KÖPEK SAYISININ ÇOK FAZLA OLDUĞUNU FARKETTİM.. KONU KOMŞUNUN BÜTÜN KÖPEKLERİNİ BAŞINA TOPLAMIŞTI!.
ÇAPIŞMAYIN GENDİ ARANIZDA İKİ GİŞİ DAHA VAR! LA BENEKLİ ÇAÇIL, ORDAN SEN ÇOK YIDIN..DA MAÇYALILAR NERDE LA ÇAĞARSAĞ ZA ONLAR DA BENCULLER.. GEH GUÇU GUÇU GUÇU GİBBE!
...KOMŞULAR İHBAR ETMİŞ OLUCAK Kİ ÇİFTLİĞE ANİ BİR POLİS BASKINI OLDU...
CESETLERDEN ARTA KALANLAR ÜZERİNDE YAPILAN DNA TESTLERİ SONUCUNDA ALTI KİŞİYİ ÖLDÜRMEKTEN HÜKÜM GİYDİM..AĞUNDA YEDİYDİ YA NEYSE... LOKMAN SIRRA KADEM BASTI O GÜNDEN BERİ KAYIP...BEN DE HİÇ KİMSEYE ONDAN BAHSETMEDİM...
ELBET Bİ GÜN AF ÇIKICAK! BURADAN ÇIKINCA BULUP KENDİ ELLERİMLE GEBERTİCEM ONU.. NASOLSA HİÇBİYERE GİDEMEZ!.
POSTAAA!. ENİS BÜLBÜL'E MEKTUP VAAR!
?!. VAY ŞEREFSİZ GİTMİŞ LAAN!.
Herşey için teşekkürler. Hitalya'dan gucak dolusu sevgiler. LOKMAN

Behiç Pek

YÖNETMEN İKRAM ABİ VE ASİSTAN YAŞAR

A FİLİM BAY İKRAM ABİE

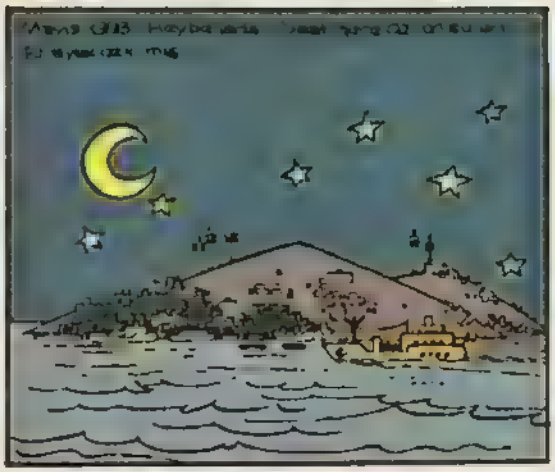
HEYBELİ'DE KÂBUS GECELERİ

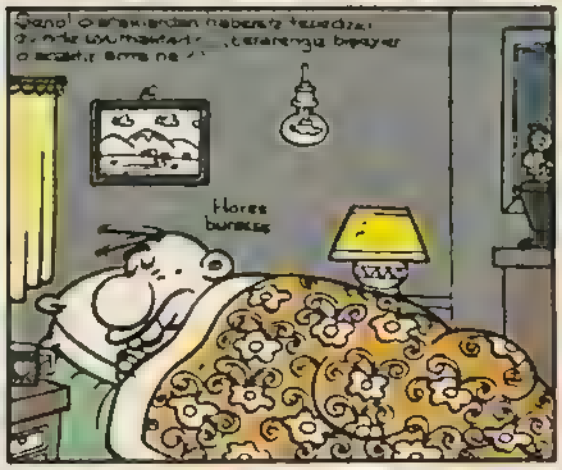
(Gurmarmk Iceland.)

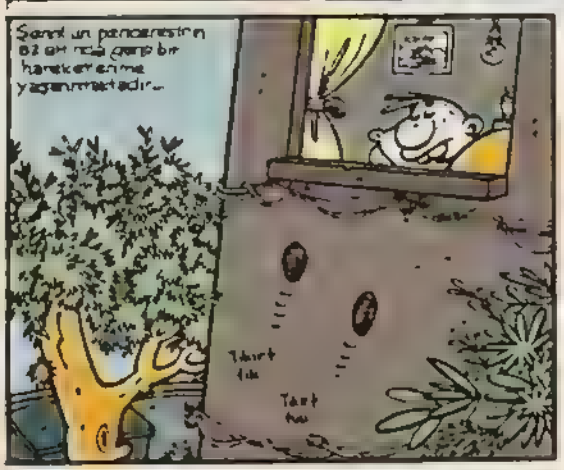
yaşanmış ya da yaşanma. ama rahmetli kalmış olegendarki öyküsü.

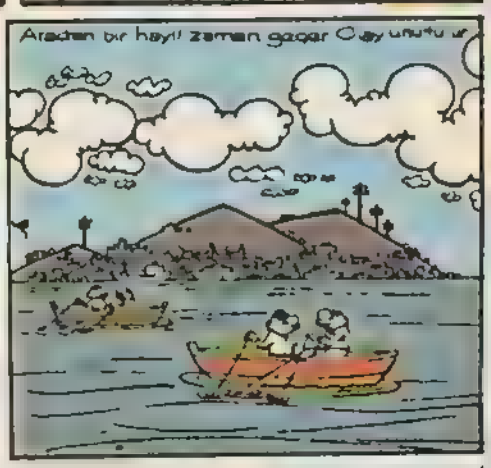
VIRITTEN and DIRECTED. İKRAM ABİ

Jurnalb Yaşar.









NEREDESİNİZ ULAN! NEREDESİNİZ!.. EZİLİP GİBİ GELİN ULAN!
VAH VAAH..
Şenol zamanla her şeyden korkmaya başlar...
HAV HAV!
O SES DE NE?
HA? NE?.KAHVENİN ÖNÜNDEN MİDYE Mİ GEÇTİ?
NE DİYON AB SEN? ATEŞİN Mİ ÇIKTI?
ŞIP!
HASIR HUSUR HASIR H.S!
Tepeye doğru çıkar ve Allah Allah Nedir bu gizem
ÇUTUK!
ÇAT
ÇUT!
Şenol'un evinde bir masum gece uykusudur
HORRR!.. HURRHH!.. mm..mhh...
VO VO VO VOOO ŞEREFSİZ ŞENOOLL!..
HA? NOOLU.. YO?
BİR BABA HINDI ŞENOL'A DA PIIDI
AMA-LLHN
Yallah Yallah..
KAÇMAYIN, LAAAANN!
hihihu!..
hihee..
İyice çıldırası gelir mi bunun
ŞENOL ABİ ONLAR NE?
MİDYELER GELİP EVİME GİRMESİN DİYE DEMİR AYAKKABI YAPTIRDIM..
KLONK
LONK
ALLAH AKIL FİKİR VERSİN..
Doktora gider bu..
ALKOL ALMIR MISINIZ?
ALAYIM MI? ALKOL MÜ SIKAYIM MİDYELERE?
OLDÜRÜLÜR MÜ MİDYEYİ?
MİDYE Mİ?..
OLDÜRMEK Mİ?
ŞİMDİ HATIRLADIM..

Evet...Evet...YIL 1975...
SU SAHANE HALİM ABİ SEN GİRMİYO MUSUN?..
SOĞUK LAN NE GİRECEM...
LAN ŞENOL, MİDYE ÇIKAR DA PİŞİRELİM YİYELİM...
BOFS
SONRA..SONRA DİBE DALDUM..
Midyeler iri iri, yosunlar kör paydı...
ÇIKARDIĞIM MİDYELERİ SANDALA KOYDUM.
YETER Mİ BUNLAR ABİ?.
YETER... ÇIK HADİ...
ABİ ŞU MİDYEYE BAK... NE LIFAK, GEKIRDEK YOK KADAR...
DENİZE AT ONU...
NİYE ABİ?..
SANA ONU DENİZE AT DEDİM ŞENOL...
YAVRU MİDYE BAŞI-MIZA İŞ AÇAR...
BAŞIMIZ BELAYA GİRER.
HAHA HA!..NE BELASI OLUCAK BE HALİM ABİ...AL İŞTE...EZDİM...
ÇIT VIÇK!
DUR ŞENOL NAAPTIN!..
Midyeler şimdi intikam alıyorlardı... Şenol tası tarağı toplayıp denizden uzağa, Ankara'ya yerleşti...
OTOGAR
ANKARA
KEMALİYE ARAT Seyahat
PERON 15
ÖZGİDİVEREN
HAKKI ÇABUCAK.
Bir süre sonra Ankara'da garip şekilde öldü...
YEDİĞİ PİZZADAKİ MİDYEDEN ZEHİRLEN-MİŞ...
Geriye bir tek soru kalıyordu. Midyeler karada nasıl yürüye-biliyorlardı...Polis onu da çözdü...
KARİDESLERE PİNİYORLARDI...ıınnn!..

SON

% 100 YERLİ

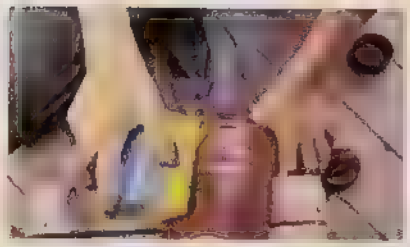
TOY SİTORİ: EMSİN BU DÜNYA

YAZAN&YÖNETEN:
ATİLLA ATALAY

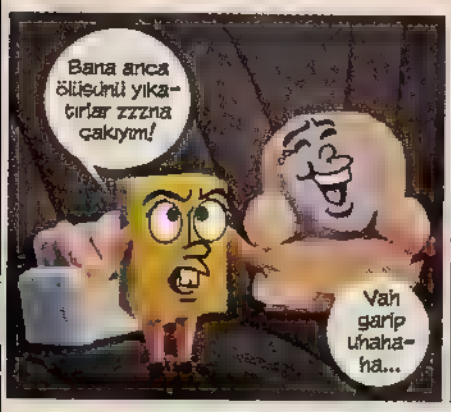
FOTOĞRAF DİREKTÖRÜ:
NECİP APTİOĞLU

Yok lan... Adil değil bu dünya. "Sen kalbini bozma, sonunda hep iyiler kazanır, bunda olmazsa öbür dünyada düşeş atarsın bak" diyenler var. İyi de neden kimi hiç öbürünü bekdemeden mevcut dünyada safa sürüyor da bazısı feleğin açtığı kahır kadrosundan asla kurtulamıyor? Neden, niyçün ve nasıl? Sitorimizin kahramanı Sünger Sungur, hiç sormasa günde üç kere bu soruyu kendine soruyor idi

Sünger Sungur, kendini bildibileli gün yüzü görmemiş; bulaşıkçılık, boyacılık, ötü yıkama sektörlerinde süngerlik yapmış, kapıaltlarında sürünmüş, hatta mikrofon kafalığı yaparak milletin ağız kokusunu çekmiş idi.

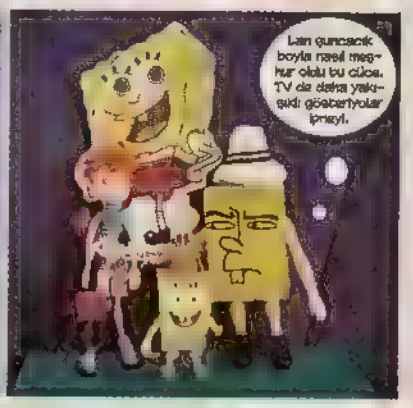


Uzatmıyalım, mutlu değildi yani henüz. Oysa bazı sünger arkadaşları günlerini gün ediyorlar idi. Onlar id, banyo süngerleri, rengarenk makyaj süngerleri idi. Mermer kurnaların kıyısında, mis kokulu, ipek gibi tenlerin üzerinde... Ah lan!



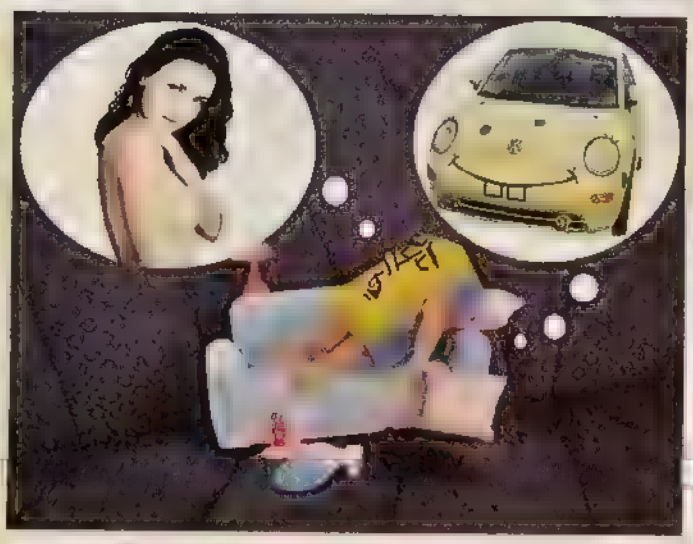
Aslında, çok afedersiniz, pezevenk bi arkadaşı aracılığıyla bir kadının banyosuna hatta özeline girip çıkmış idi Sungur. Gelgelelim, kadın pek yaşlı idi. Bir başka sefer de kendisiyle bulaşık yıkamakta olan hoş bir kıza duygularını açtı. Kız kuduz bi insan çıktı, olmadı olamadı...

Umut olan yerde ümit de olur, Sünger Bob, yedi düveli çocuk çombalak kendine hayran almış bir TV yıldızı olarak Sungur'un idolü idi. Yırtmış idi, yarmış idi. Kahramanımız boğazından kesti, para biriktirip tee Amerikalara gitti. "Sünger süngerin halinden anlar" diye düşünüyor idi. Fakat para Bob'u bozmuş idi, geldiği yeri unutmuş, dötü kalkmış idi. Sungur Bob'a ancak bir resim çektirmek için yaklaşabildi.

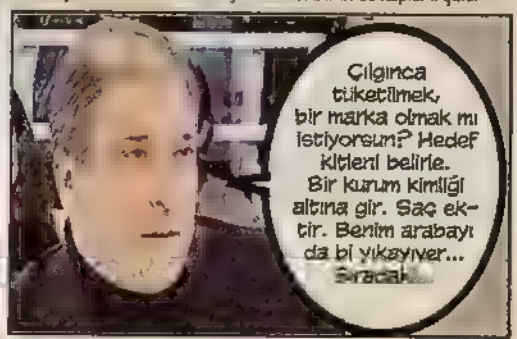


Yalnızlık hep bize mi düşer be usta? Yok mudur yani şu dünyanın düz muradı? Vardır elbet, enseyi karartmıycan, umudunu kesmiycen. Gün olur, devran döner, garibin de yüzü güler bak, oluyo bazen. Umut yani, "um" kökünden geliyo bak, parayla dil ya hacım, um umabildığın ölçüde.

Gözlerini yumuyor idi, her Türk erkeği gibi; asker dönüşü, güzel bir kanyla afilli bir araba umuyor idi Sungur. Bi de plazma televizyon.



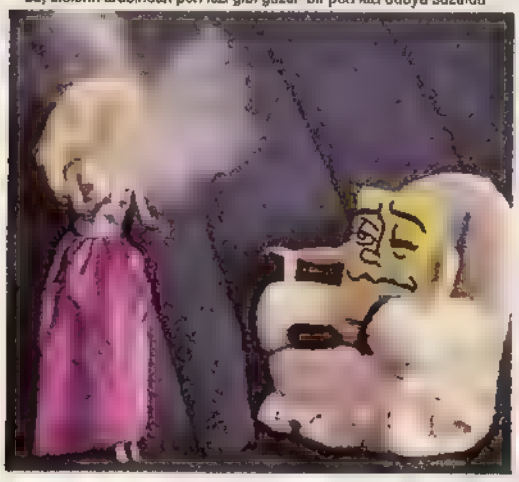
Enseyi karatmıycaz, iyi güzel, yum-um, eyvallah. Peki ama nereye kadar? "Hayatla yaşıyanın ta dötüne koyayım" diyen de boş dememiştir bakınız. Sünger Sungur çözüm aramak için birkaç kapı daha çalmaya karar verdi. Önden Tüketicinin Erkan Abisi'ne filan gitti "Usta bırak bulaşıkçıyı boyacıyı, bir kadın tarafından çılgınca tüketilmek hatta bitirilmek istiyorum" dedi Erkan Abi bundan fatura fiş falan sordu, kendinden soğuttu. Usta gazeteci, kıymetli yorumcu ve akademisyen Ali Atıf Bir'in de kapısını çaldı



Herkes kafasına göre bir şey üfürüyor idi işte. Gelgelelim "el elin eşşeğini türkü çığırarak arıyor" idi. Kimse ama kimse Sünger Sungur'a derman olamıyor, emici-sünücü dokusuna bir melhem süremiyor idi Sungur kastıkça kasıyor, içine atıyor, sünger dokuda resman bakteri üretiyor idi.

Alkol değil midir cümle bakteriyi ve dahi kederleri boğup öldüren? Bir açıdan bakıldığında evet. Ama sen sünger gibi içersen sana kim naapsın?

Günler günleri, kadehler kadehleri kovalıyor iken. Bir gece Sünger Sungur yine sızmış bir tortu gibi koltuğa yığılmış iken... Belki "sitoni" der tanımazsınız ama çook tuhaf bir şey oldu. Dumanlara yaldızlara kesti ortalık, fonda sihirli flütler manyak nameler saçan yaylı sazlar duyuldu, sislerin arasından peri kızı gibi güzel bir peri kızı odaya süzüldü

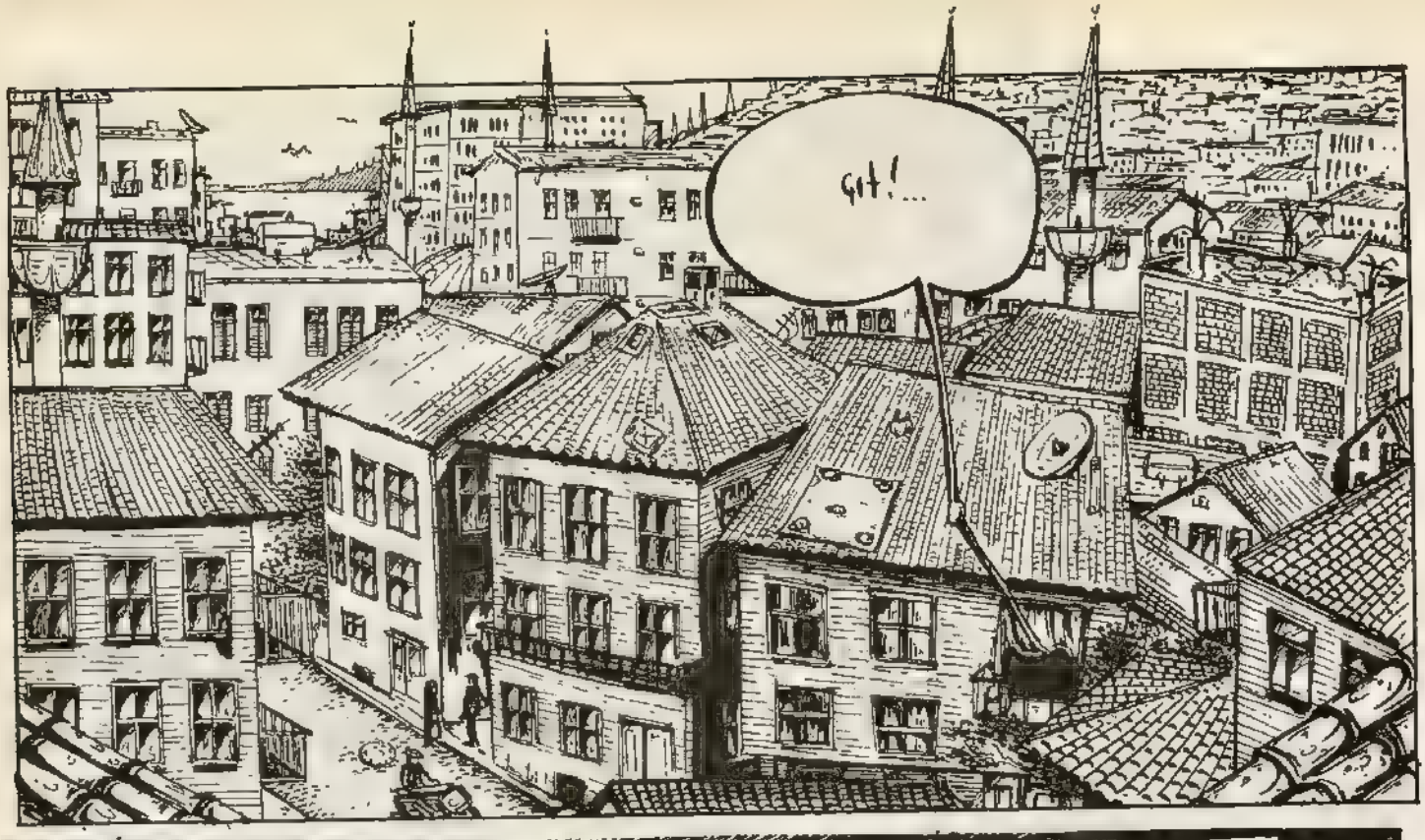


Biliyorduk da söylüyorduk a kıymetli okurlar, gün olur devran döner, garibanın yüzü güler demiş idik. Oldu hakkaten. Sündürella bizim Sünger Sungur'u kaymak gibi bir işe yerleştirdi afedersiniz

Gizemnur, ferah ferah beyaz pantolon giyebilmek ve çocuk ilen kariyer üstüyor idi. Bi de plazma televizyon...

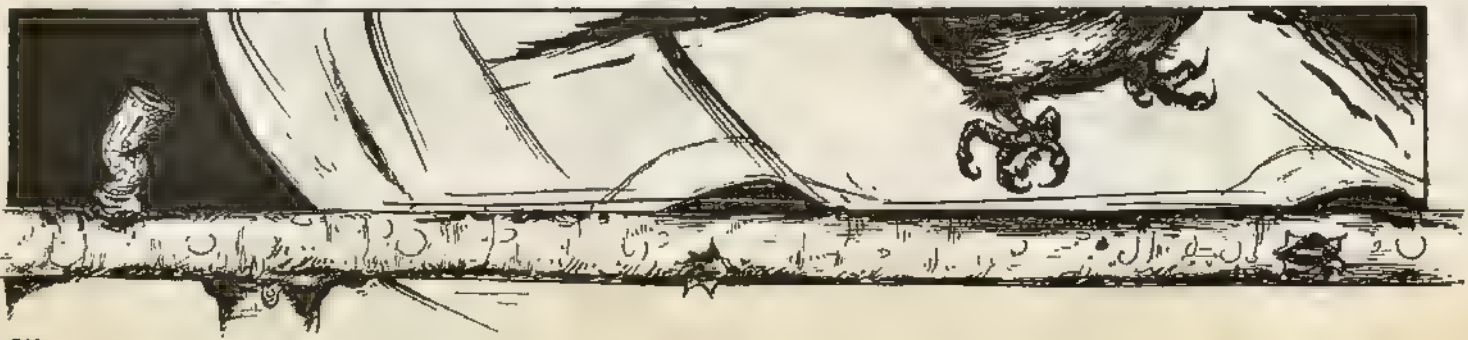
O kadarcık şeye "aksilik" derseniz bi aksilik oldu tabii. Olmadı değil. Sündürella yoğun iş programı, çocuğu ve kariyeri nedeniyle süper dalgın bi periydi. Sünger Sungur'a saat 12 P.M itibarıyla görev yerini terketmezse bir kabağa dönüşeceğini söylemeyi unutmuş idi.

Yaa işte böyleykee böyle. Sünger Sungur hep kabak olarak mı kaldı? Evet. Hep orda mı kaldı peki? Bi şekilde evet... Fakat saadet içinde bir yuvası ve bi kısmı kendinden olma şirin çocukları oldu. Gizemnur ile mutlu bir şekilde yaşlandılar. E daha noolsun? Gökten üç elma bi miktar kabak düştü. .. Bi de plazma televizyon



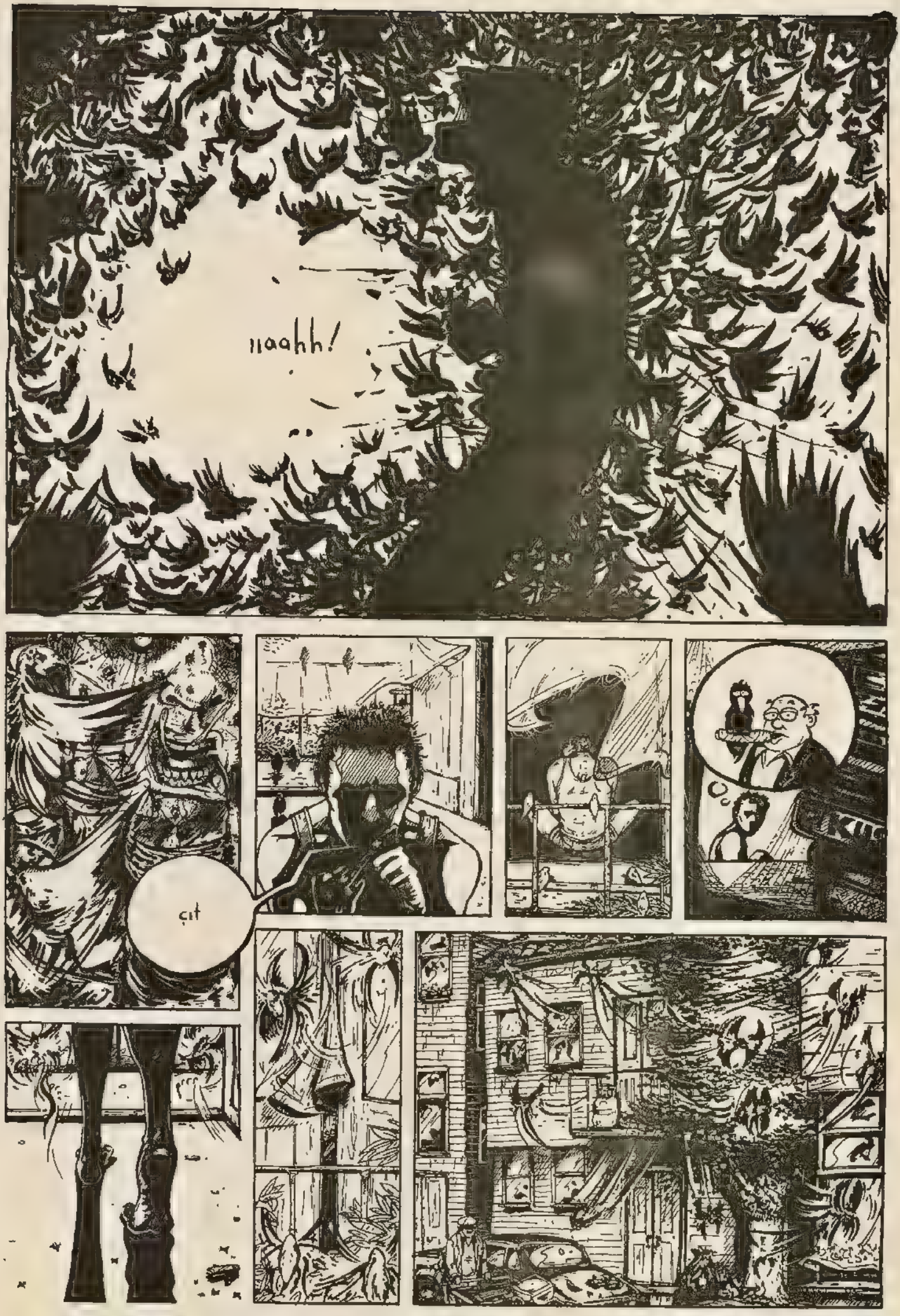
SERÇE

YAZ/ÇİZ
MELİKE AÇAR



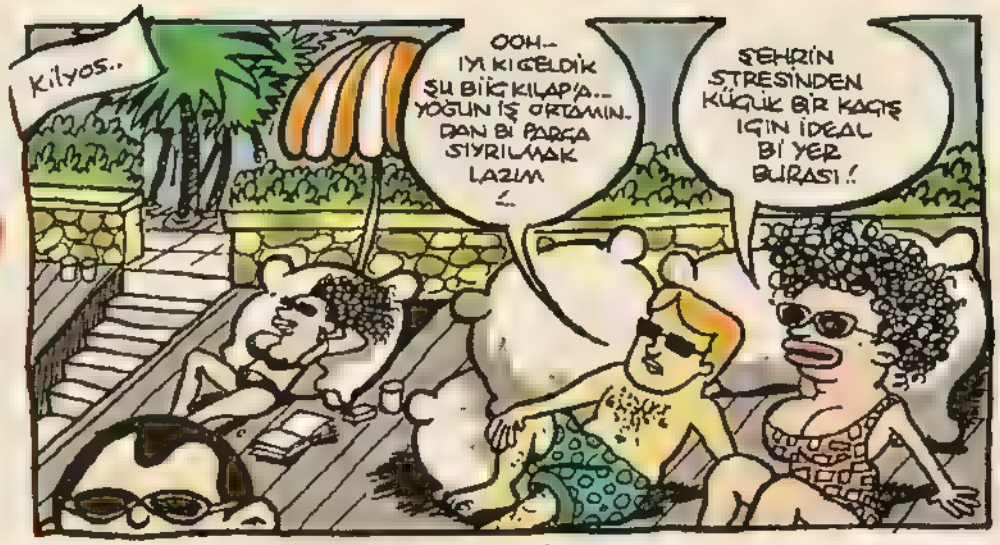
cit
cit
pit pit
tik !
pit pit
hish!

pit
cik
cik!
prrrr
ciirt
ciirt!
Ciyk!
ciyk
ciyk
cik
cik
cik
?!
Aaa!
Aaaa
Ahah!
AAA!


naahh!
cit

EFENDİ ÇOCUK TANZERİN GÜNDÜZ DÜŞLERİ

KAAN ERTEM



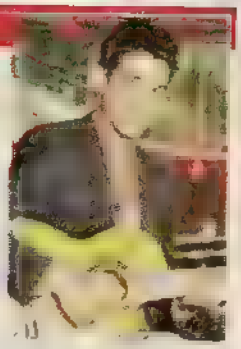
Renk: Fikret Özdemir

BOKATİZİ

ULANMANYAK-YALANDOLAN HABERLER

Elektro Yalan!

KEREMCEM'DEN MÜTHİŞ İTİRAF



Birdenbire herkeşin ve gençlerle orta yaşlıların da sevgilisi hâline gelen hayranları fotoğraf ve imza almak için Afrika sıcaklarına rağmen yüzlerce kilometre kuyruk oluşturan ünlü popçu **Keremcem**, meğer kitar çalmayı hiç bilmiyormuş. Ünlü **Keremcem**, tanıdığı yakınlarına: **"Çocukluğumdan beri şarkıcıların şarkı söylerken ellerinde tuttuğu tahtayı çok sevliyorum. Kendime de bir tane aldım. Lâkin telleri sık olmadığı için parmaklarımı tellere sürttürüp dururken parmaklarımdan bazıları tellerin arasına giriyor ve elim ortadaki delikten içeri kaçacak diye inanın bazen kâbus görüyorum. Öbür elimin parmakları ise sapına sımsıkı bastırınca parmak uçlarım dümdüz oluyor. En çok da onu sevliyorum. En kısa zamanda nato öğrenip bol natolu şarkılar yazacağım."** diyormuş diye arsızca iftira ediyoruz. Sevgili **Keremcem**, yakışıklı mı zannediyorsun sen kendini?..

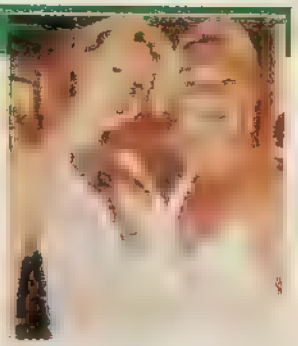
Dayaklık Yalan!

BİLGİNER'LE BEYAZ TEKME TOKAT

Geçenlerde şov dünyamızın renkli ismi **Beyaz** ve tiyatrolarımızın adı sıkça aşk dedikodularına karışan çapkın kurt sanatçısı sevgili **Haluk Bilginer**, Akmerkez'in önünde otomobil parketme meselesi yüzünden fena kapışmışlar. Önce karşılıklı ağız tartışması yapan ünlü ikili, tansiyon yükselince yumruk dalaşına geçmişler. Hatta olay sonrasında **Bilginer**'in bir gözü kapkara olmuş diyenler varmış. Böyle bir ayıbı biz haydi sevgili **Beyaz**'a yakıştırıyoruz. Ama sana hiç yakışıyor mu be çapkın üstad **Bilginer** usta?. Seni gidi çapkın diyoruz. Kaçın kurnasısın sen..

Derin Palavra!

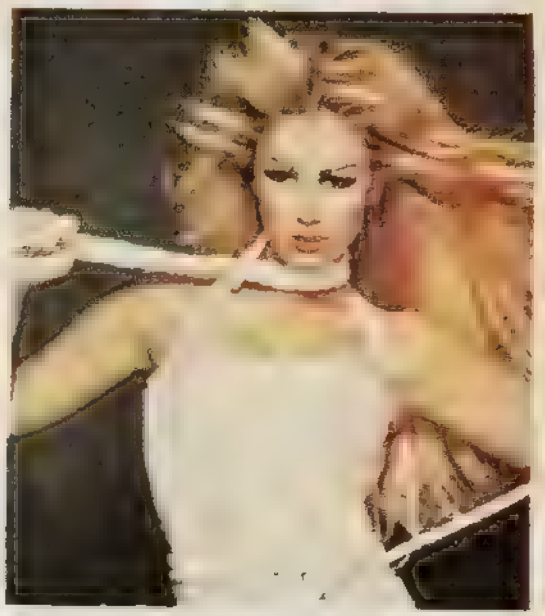
E PES! NELERE KATLANIYORLAR!



Ünlü sosyete ve eğlence dünyamızın zarif ve çalışkan hanımlarından **Ender Mermerci** ile onun başarılı kızı **Derin Mermerci** geçenlerde yine **NIyork**'a uçmuşlar. Ender hanım, yakınlarına **"Kızımla birlikte İstanbul'dan NIyork'a kadar uçmak bizi çok yordu. Ama bu bizim genlerimizde var. Hanım mermerciler magazincilere bir kaç lâf yumurtlamak için her yıl bu aylarda NIyork'a uçarlar ve yumurtalarını bırakıp yine uçarak Türkiye'ye dönerler. Bu yolculuk son derece yorucudur ama neslimizi sürdürebilmek için buna mecburuz"** diyormuş. **Derin hanım ise: "Takdir edersiniz Amarika'ya uçmak Avrupa'ya uçmaya benzemiyor. Arada kopkoca bir Umman var. Konsanız konacak yer yok.. Suyun içi vıcır vıcır köpek balık kaynıyor. Bazen bir şilebin güvertesine inecek oluyorsunuz, o da bir bakıyorsunuz şilep sizin gittiğiniz yönün tersine gidiyor. O bakımdan o da ergonomik olmuyor."** diye diyormuş.. diye uyduruyoruz..

Halat Kalınlığında Yalan!

PETEK KENDİ KENDİNİN DOKTORU OLDU!.



"Yeni Singilim Aşırı Anormallerde Satıcak" adlı albümüyle Türkiye'yi sarsan güzel sanatçı Petek Dinçöz, yakınlarına: **"Artık şarkılarımı ben çok güzel söyleyeceğim. Daha önce boynumda bir rahatsızlık vardı. Şarkı söylerken sanki gizli bir kuvvetler birleşkesi boğaziçimde ses tellerimi sıkıyor gibi oluyordu. Şimdi bunun nedenini ben anladım. Kördüğüm adlı şarkıma kilip çekerken kendime dolandığım halatı çekiştirdikçe boğazıma dolanıp sıkıntı yaratıyormuş. Keşke o halatı çözmüş olsaydım bu kadar beklemezdim. Ayrıca ben yapışkanla kulaklarımı yapıştırmıyorum. Bana ona göre bakış açısı yapın."** diyormuş diye...

Sahte Yalan!

SÜREYYA HANIM'IN KÖPEĞİNİN MÜCEVHERİ İMİTASYONMUŞ!..

Sosyetenin seyyar kuyumcu diye olarak adlandırdığı ve görenlerin kendisini oldukça düzgün fiziğinden tanıdığı Süreyya Dürüst hanımın Mio Beach'te İsabel adlı Yorkshire Terrier'ini görenler hayretlerini adeta gizliyemiyorlarmış. Çünkü minik köpeğin başında milyarlarca dolar değerinde taşlarla süslü bir toka varmış ve köpek bu sıcaklarda bol bol su içiyormuş. Süreyya hanım ise yakınlarına: **"Köpeğimin saçındaki toka, iddia edildiği gibin deyerli bir mücevher deyil. Ben onu müzeden aldım. Gerçek olsayda müzeda işi olur muydu? Ayrıcana köpek de gerçek değil. Organik kaplı robotik hayvan. Onu da belirteyim."** diye diyormuş diyoruz..

BOiNG BURHAN
KADİR YILMAZ
HASTANEYE TIRAŞA GİTMEM LAZIM..!
ÇINAR İŞİNİ NAPICAZ PEKİ?..
EVET, ÇINAR İŞİNİ DE ÇÖZMEMİZ LAZIM. MOBİLYA İŞİ DE VAR. NASI YAPSAK... NASI YAPSAK?..
NE BİLEYİM ABİ SEN SÖYLE..!
ÖNCE BEN HASTANEYE TIRAŞA GİDEYİM, GİDEMEDİM KAÇ GÜNDÜR... BELEDİYEDEN ÇINAR İZNİNİ DE ÖĞLEDEN SONRA HALLEDELİM. ORADA BULUŞUP...
UYAR BANA..!
...
BABOLİ KAÇA VERİYON BUNU?
SEN BAK ANLAŞIRIZ, PARA KOLAY BEA!
ŞAKA ŞEYİ
....
NERDESİNİZ YAHU?
TURAN BEYİN REFAKATÇİSİYİM BEN!
Ne uzatıyon lan kafayı, geldik işte!
ÇOK HAKLISIN ANLATAMIYOSUN!
BELKİ İYİ GELİR!
BAK SANA GETİRDİM BUNU, SEVERSİN ÖRÜMCEK..!
OOO! YAŞA BE..! GETİR GETİR...
VER VER VER! NASI ZEHİRLİ BİŞEY MI? NERDEN ALDIN?
YOK BE ŞAKACIDAN ALDIM. PLASTİK. CAMA ATINCA YAPIŞANLARDAN. SONRA KENDİLİĞİNDEN AŞAĞI DÜŞÜYOR..!
BAK ŞİMDİ ŞU KAPIYA ATAYIM DA NASIL YAPIŞIP TA..
ASSIKTA!
BURDAKİ HASTANIN DURUMU NE?
"ÖRÜMCEK SEZİLERİMİ KİMYASALLARLA BESLEMEK İSTİYORUM" DİYE TUZLA'DA ÇIKAN KİMYASAL VARİLLERE GİRİP YIKANMIŞ. NETİCESİNDE VÜCUDUNDA KONTROLSÜZ KIL UZAMASI VAR VE GÜN AŞIRI TRAŞ EDİLMESİ GEREKİYOR!
İİİİİİİEE
EEEİİİEE EEEEE..! İMDAAATT..!

HADİ ARKADAŞIM İKİLETME HADİ!
KARDEŞİM HENÜZ ZİYARET SAATİ SONA ERMEDİ Kİ!
EMERGENCY
HADİ ARKADAŞIM UZATMA.
OSMAN PEPE'YE ŞİKAYET EDİCEM LAN SİZİ!..
ÇIT ÇIT
SAAT İKİ OLDU DAHA YEMEK YİYEMEDİM AMINA KOYIM! SİMİT ALACAK PARA YOK!
Simit 12
HOOP! NE OLUYO YA!
DUYGU SÖMÜRÜSÜ YAPMAYIN LAN!
KAÇMA, GERİ GETİR PARALARIMI, LAZIM ONLAR BANA!
BAK NASI TAZI GİBİ KOŞUYOSUN!. DUA ET, GETİRİRİM BELKİ!..
NAPTIN ORHAN? MASA, YATAK BAKIYORUM İKİNCİ EL!..
HASAN ABİNİN KAMYONETİ ALIP GELSENE SEN BELEDİYEYE, BURDAN GİDERİZ... KARTAL TARAFINDAYIM. MASA İŞİNİ DE ÇIKARTALIM!
Belediye...
BİLDİM, ŞU ÇAY BAHÇESİNİN İÇİNDEKİ ÇINAR AĞACINI DİYORSUNUZ!..
EVET GEREKLİ İZİNLERİ VERİRSENİZ AĞAÇTA YAŞAMAK VE İÇİNİ DE YAŞATMAK İSTİYORUM...
AĞACI KİRALAMAK İSTİYORSUNUZ, DOĞRU MU ANLADIM...
AYNEN ÖYLE EFENDİM BU DA GEREKLİ BELGELERİMİZ VE DE KİRA KONTRATI İÇİN BİR MİKTAR AVANS!.
SAYISAL LOTO
DELİ GALİBA! BAŞIMDAN SAVAYIM ŞUNLARI, YEMEK YEMEDİM DAHA!
HADİ TAMAM ALIN VERDİM İZİNİ GİTTİ!..
SAYISAL LOTO
PAA
PAA!
ALOO, BANA BAKIIINN 'Bİ SANİYE GELİN BURAYA, GELİN!.. GELİN!
KAÇ ORHAN KAÇ?!
LAN BU KUPON GEÇEN HAFTANIN. ALOO!
ÜÇ VAR ORADA, DİKKATLİ BAK!
KIV KIV KIV
HADI ORHAN ÇALIŞTIR ARTIK ŞUNU!
SON ANDA ÇALIŞAN ARABAYLA DA O SİNEMASAL GERİLİMİ YAŞATIRIM DİYOSUN YANİ!. HADI ABİ!. ALT TARAFI BELEDİYE ENCÜMENİNDEN KAÇIYORUZ UZATMA BU KADAR! HADİ!..
AAH TAMAM ABİ ÇALIŞTI!
KIV KIV KIV!

ORHANIM DİNLENDİYSEN GECEYE KALMAYALIM. DAHA SEHPALAR FİLAN VAR...
DUR BURHAN ABİ ÇOK YORULDUM YA... PEKİ ABİ ŞİŞME YATAK KOYSAN NASI OLUR? HAVASINI ALIRIZ Bİ-RAZ'O ZAMAN SIĞAR İŞTE'
ŞİŞME KADIN DA ALALIM OLDU OLACAK AMINA KOYIM! YA ŞİŞ-ME YATAKLA BU AYNI ŞEY Mİ?
KARDEŞ ZORLAMA SIĞMIYO İŞTE! GENÇ ODASI AL-SAN DAHA İYİ OLUR. ONLAR BİRAZ DAHA KÜÇÜK OLUYO NAMUSSUZLAR' YATAKLAR FİLAN GEÇMELİ YA!
ORHAN HADİ ABİ KEPAZE OLDUK. SON BİR HAMLE DAHA HADİ!..HAYDİ HOOP' HAYYTTT!..
5 saat sonra
EE, ORHANIM GEL BİRAZ SOLUKLAN... BİRER ÇAY İÇELİM!..
YOKARI GEÇ OLDU. HASAN ABİNİN KAMYONETİNİ VEREYİM HEM.. EV HEDİYE-SİYLE GELİRİZ ARTIK!..
TAMAM ORHANCIM. MANİTA DURUMLARIN FİLAN OLURSA ÇEKİNME-DEN KALABİLİRSİN YANİ.
OH BEE! İNSANIN KENDİ YUVASI GİBİ YOK...İŞTE ARADI-ĞIM HUZUR! OHHH?!
CASS!
ÇITI ÇITI!.. ÇITI!.
BOOM
ÇATIR
HAR
HAR
HAR
ÇATIRR
KAPTANIM ŞU IŞIK HALESİ DE NE OLA?
DENİZ FENERİ YAVRUM! ÖĞREN ARTIK BUNLARI..YAKINDA SANA VERİCEM DÜMENİ!..

HISS
BOSFORUS
NEYSE Kİ TAM ZAMANINDA VUR-DU GEMİ .. YOKSA TAMAMI YANACAKTI. İTFAİYEYE KAL-IŞAK GAY BAHÇE-Sİ DE GİDE-CEK!..
EVET YA. HATTA BURADA Bİ YEŞİLLİK KALMIŞ.. BUNU ALIP FİDE OLA-RAK EKSEK Bİ KAÇ YILDA YETİŞİR!
AA, EVET YA.. İYİ DÜŞÜNDÜNÜZ. VERİN BANA BEN HALLEDECEĞİM O İŞİ. HATTA HEMEN DİKİVİM KUKU-MADAN!
YOK YOK SEN ZAHMET ETME, BEN DİKERİM!..
BELİNİN TAM OR-TASINA DİKİCEM LAN BUNU!..
TOOK
SIRTINDA YEŞERTİCEM BUNU 'SIRTINDAAA! GÖĞSÜNDE DİNLENİ-ORUM / GÖĞSÜNDE ZIKICASSAM!..
HAH HAH HAH HUH HUH HUH! HUHH HAH!
Renk. F.Özdemir

GÜNERİ İÇOĞLU dumur detayları

Hangi Karakoldasın

* O gece işten çıkışta arkadaşa gittik. Arkadaşın evinden bizimkileri arayıp bi haber vertyim dedim o gece onda kalacağımı... Neyse aradım annem çıktı işte, **"anne beni merak etmeyin beni arkadaştaa kalicam"** falan derken babam aldı telefonu; **"Alo baba ben Beylikdüzü'nde arkadaştayım merak etmeyin..." "Hangi karakoldasın?..." "Beylikdüzü'nde arkadaştayım!..." "Beylikdüzü karakolu mu tamam ben geliyorum!..."** Hayır karakolla hiçte işim olmadı bu yaşa kadar artık bizim kı nasıl bir ekşına susamış, nasıl bir güzellikse böyle bir konuşma geçmişti :)))

* Bir de iki gün önce yine başka bir arkadaştayım, apartmanda merdivenlerden aşağı iniyoruz bi baktım bi çakmak yanıyor ama kedinin bıyıklarını yakıyor!... Kim olduğunu göremedim bizi görünce içeri kaçtı... Ehuae neyse abi kolay gelsin selamlar...

yaSak Mc

Sen İneği Bilirmisin...

Trabzon'da okuyorum, neyse dumura gelelim, Ramazan ayındaydık... Sahur için bakkala gidilicekti, kağıt çektik ve şans bana güldü ama beni yanlız bırakmayan kader arkadaşım Volkan'la gece yarısı üç buçuk gibi dışardaydık... Tek açık bakkal olan trizm bakkala girdik. Mersinli olan Volkan tezgahta bulunan görünüş olarak peynirden başka herşeye benzeyen (daha çok üstüpüne benziyordu) peyniri görünce; **"Abi bu ne peyniri?."** diye sordu. **"İnek peyniri"** dedi ve ekledi abimiz; **"Sen ineği bilirmisin?..."** Daha ben ne diyeyim.

Furkan Erzurnl

Zavallı Pisiler

Geçen hafta kuaförümdeyken bir telefon geldi. Arayan kişi isimini ve numarasını sakliyordu. Pedikürde ve manikürde dökülen ölü derileri toplu halde istiyordu. Sarımın belli ücret da vereceklerdi... Bu pis derileri kedi maması yapımında kullanacaklarmış!... Aman Allahım duyunca başımdan aşağı kaynar sular döküldü... Herhalde mama kutularının üzerine tavuk etli diye yazacaklardı...

Gülnya

Hangi Uygarlıktan Geldiniz?

Abijim geçenlerde bi arkadaşla Ege Üniversitesi Kampüsü'ne giden bi otobüse bindik... Final döneminden midir yokesa herzaman mı öyle bilmiyom, içerisi öğrenci kaynıyo... Her durakta da 20 kişi rahat otobüse binmek için bekliyo... Şoför abimizde otobüstekileri komuta etme çabasında. **"Yürüsenize kardeşim arka tarafa bak arka bomboş, birikmeyin ön tarafta yürüyün arka tarafa, görmüyosun arka camı burdan, HANGİ UYGARLIKTAN GELDİNİZ?..."** Şoförün bu uygarlık dersinden sonra bütün otobüs koptu zaten arka taraf falan kalmadı.

Yiğit Afşar/İzmir

Düğün Takısı

Merhaba, ben bundan birkaç ay önce bir düğünde başımdan geçenleri sizlerle paylaşmak istedim... Bulunduğumuz düğünde bir arkadaşım eşinin yanına gelip; **"sana bir zarf vereceğim, bunu lütfen işyerinin yanındaki doktora ver"** diye bir ricada bulunur. Eşim de; **"tabii, zarfı karına ver çantasına koysun"** der. Ben de bu konuşmadan habersiz bir şekilde otururken arkadaşım bana zarfı getirdi ve birşey söylemeden gitti. Ben de ne olduğunu anlamadım ama kendi kendime arkadaşımın düğünden ayrıldığını, düğün takısını takmam için bana bıraktığını düşünerek kalktım hem bizim takıyı hem de arkadaşın zarfını gelinle damata taktım. Yerime dönerken sırada, bana zarfı veren arkadaşı gördüm, yanına gidip neden sırada beklediğini, benim onun takısını taktığımı söyledim. Zarfı taktığımı duyunca büyük bir panğe kapılan arkadaşım, takıyı çabucak geri almam gerektiğini söyledi. Meğersem zarfın içinde, bağırsaklarından rahatsız olan dedesinin tahlil için doktora gönderdiği **"pok"** varmış!... Bi zaman gülmekten kendimize gelemedik, bu arada adım da **"pok takana"** çıktı. Ne zaman biri düğüne gitse beni arayıp **"fazla takı var mı?."** diye bana soruyorlar.

Olcay Kalaç/Almanya

Batı Karadeniz yollarında :-)

ALKOL ALMADIĞINIZ İÇİN TEŞEKKÜR A ŞİŞEYİ ATMAYIN VE KAYBİDİN

TEMİZ TUTALIM. YAYLA SUYU İÇELİM ALKOL ALMAYALIM.

Murat Kapıkaya

Ya Evden Kaçarsa

Dumur Dumur Dumur... Geçen hastalandım polikliniğe gittim muayene olamadım, 18 yaşından küçüklere bakmıyorlarmış, o bi dumur, neyse anamla gittik tekrar ve annemin **"neden bakmadınız"** sorusuna **"ya evden kaçarsa"** dedi görevli kadın... Bi hastene dumuru işte, sizleri seviyom ve evden kaçanım sizin için bye...

Sadin Özgen

Ucuz Kafe

Selam Dumur Dostları! Değirmendere'den bi dumurum var. Geçenlerde üniversiteden arkadaşlarla fiyatları oldukça makul olan bi kafeye girdik ama ilk girişimizdi. 15-16 yaşlarında garson bi kız var burada... Neyse bu kız siparişlerimizi

Amasya'dan Sevgilerle :-)

BU İNŞAATI YAPACAK MÜTEAHHİT ARANMAKTADIR

Murat Kapıkaya

aldı, kısa süre sonra siparişler geldi, kız adisyonu alıp birşeyler yazıp bize verdi... Beni merak edip adisyona bakınca fazladan 3 ürün işaretlediğini gördüm, kızı masaya çağırdık, geldi, adisyonu uzatınca kız hemen **"hesapta fazlalık var dimi?..."** dedi, biz de **"evet"** dedik... Kız gayet rahat bi tavırla **"ben zaten anlamıştım,nolur nolmaz yazıyım..."** dedi... İşte bizde o an dumur belirtisi başlamıştı... Sonra kız eksik olan siparişin kime olduğunu sordu, arkadaşım **"banaydı"** diyince kız **"uff yaa"** diyerek arkadaşımın omzuna vurup **"ne kadar açsın yaa!..."** dedi. İşte o an arkadaşımla göz göze geldik, çocuk donup kalmıştı, olayı anlamaya çalışıyordu, ben ve masadaki diğer arkadaşlar dumurun dibine vurmuştuk işte o anda. Anladık kafe ucuz, paramız yok ama ezme bizi yaaa...

Çağatay Alp

Madilfiye PC kasası

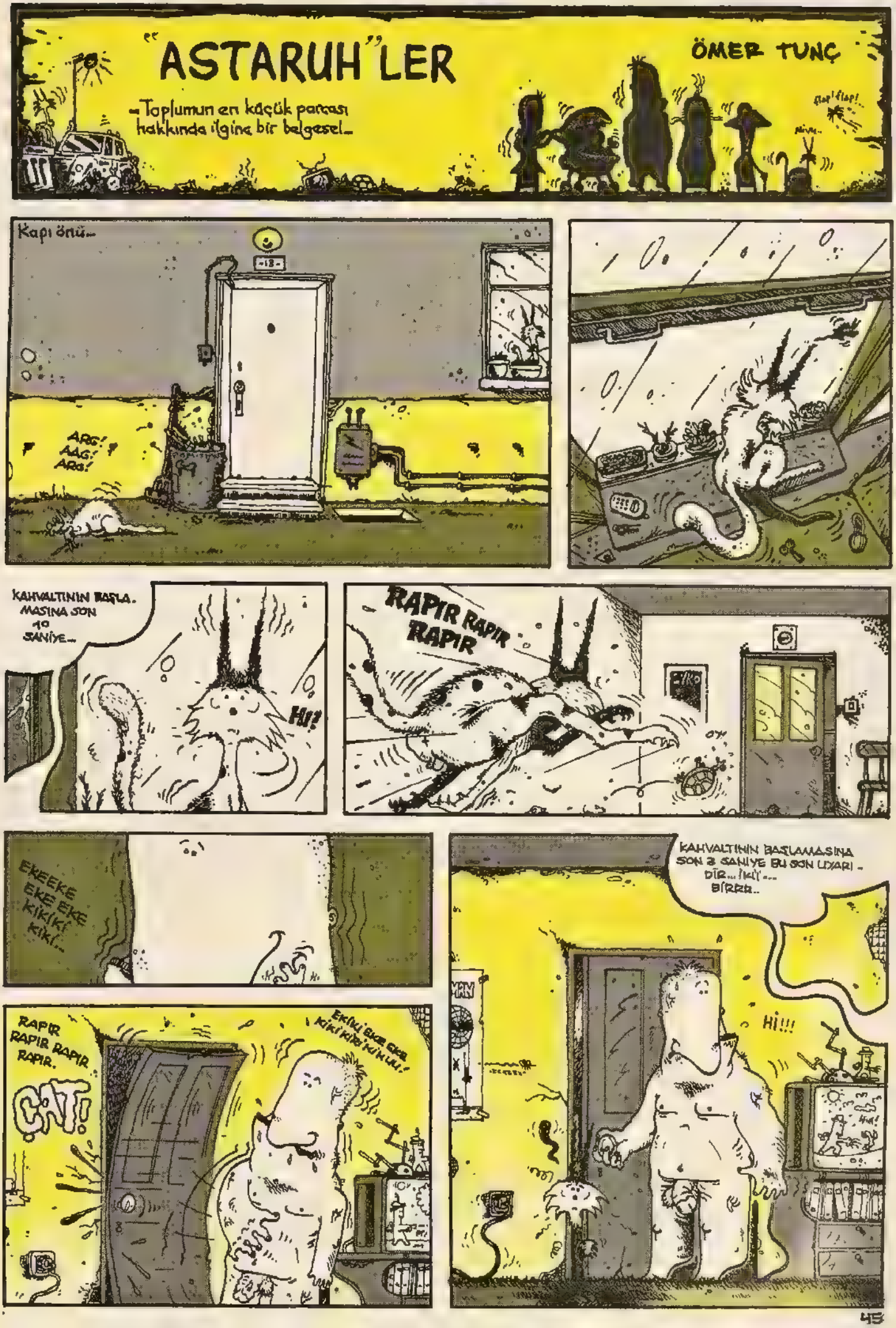
Yoğun çalışmalarımda düşündüğüm bir icat diyelim... Çakmak ve kibrit taşıyamıyorum, sürekli kaybediyorum... Otomobil çakmağını bilgisayar kasasının açma/kapama düğmesinin yanına bir arkadaş yardımıyla monte ettim.. Kasanın içinden geçen kabloyla masanın altındaki çıkma bir motorsiklet akülüne devreyi bağladım... Artık çakmak/kibrit kaybetme ve arama derdim yok :))

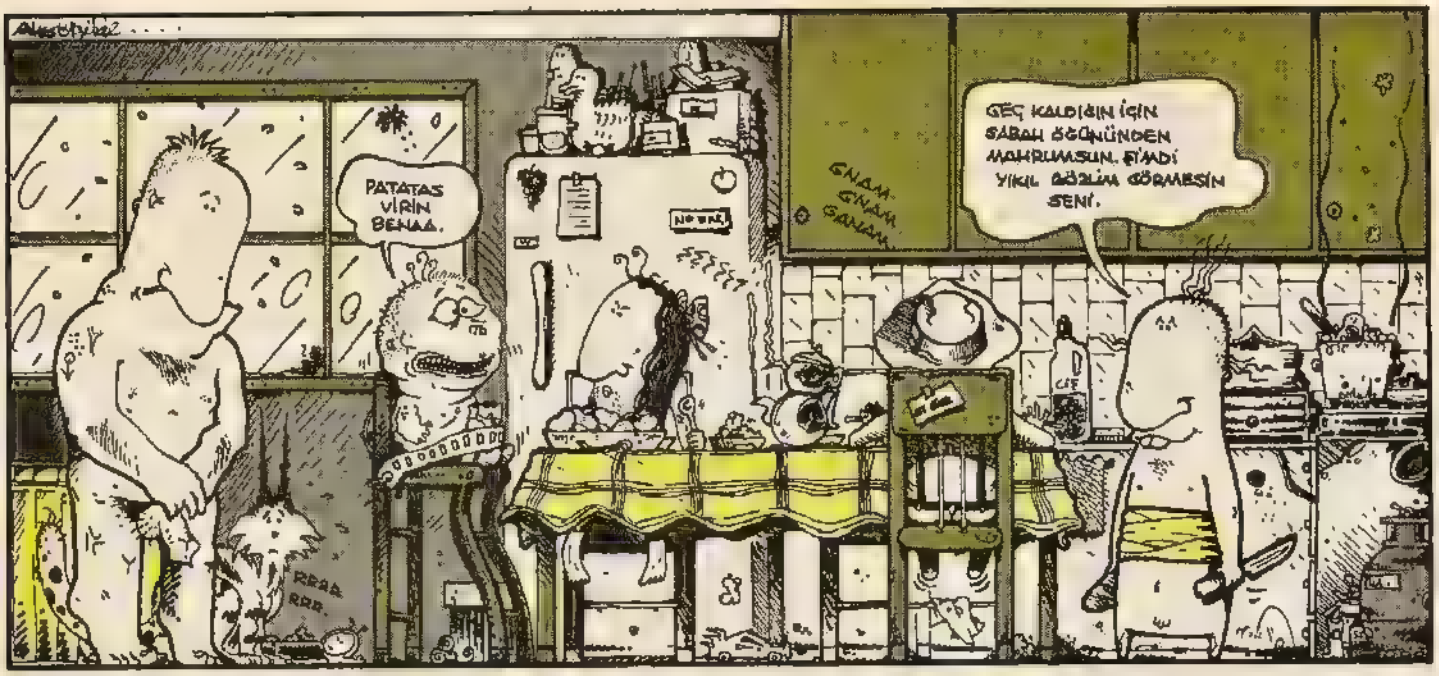
Serkan Sanhan
Beylikdüzü/İstanbul

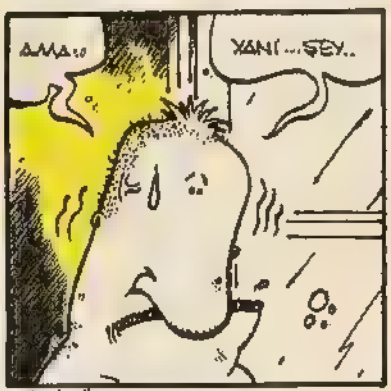
O Şimdi Dumurda...

Malum dizilerin her bölümünden sonra, sokaklarında kitleler halinde, Yusufçuklar, Canpolatçıklar dolaşan, şirin liçeniz Gemlik'ten geçiyoruz... Önümüzde Gemlik plakalı beyaz bir corsa... Arka camındaki yazı aynen şöyle: **"He is in USA now"** yorum, tabiki yok.

Mehmet Berat Ataglin


"ASTARUH"LER
ÖMER TUNÇ
-Toplumun en küçük parçası hakkında ilginç bir belgesel-
Flap! Flap!
Kapı önü-
-18-
ARG! AAG! ARG!
KAHVALTININ BAŞLA-MASINA SON 10 SANİYE-
HI!
RAPIR RAPIR RAPIR
EKEEKE EKE EKE KIKIKI KIKI-
KAHVALTININ BAŞLAMASINA SON 3 SANİYE BU SON UYARI-DIR-İKİ'-BİRRR-
HI!!!
RAPIR RAPIR RAPIR RAPIR.
ÇAT!
EKİKİ EKE EKE KİKİ KİKİ KİKİKİ!

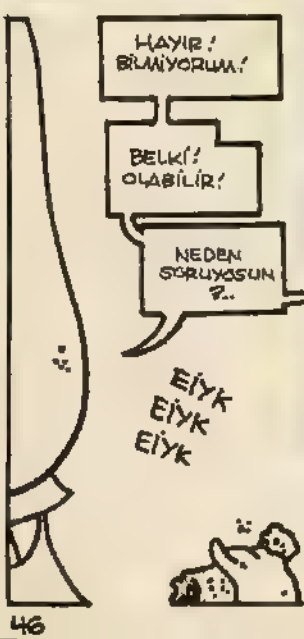

Akabi iki...
PATATAS VİRİN BENAA.
REAA RRR.
GNAM GNAM GNAM
GEÇ KALDIĞIN İÇİN SABAH ÖĞÜNÜNDEN MAHRUMSUN. ŞİMDİ YIKIL GÖZÜM GÖRMESİN SENİ.


AMA..
YANİ ...ŞEY..

BANA BİRŞEYİ İKİ KERE SÖYLETME HAYVAN HERİFİN ÇOCUĞU !!
SWISSSSSSSSs

TLAK!
PİT!
UPS!

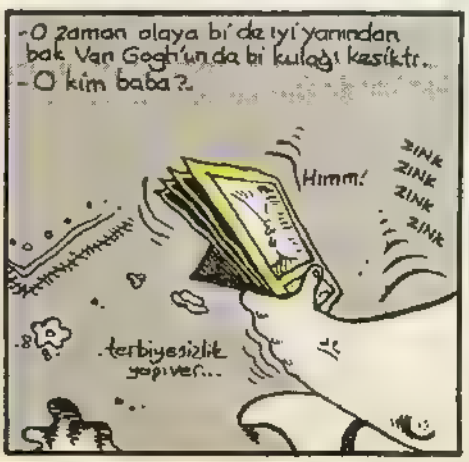
Akabi iki...
PATEYTOS PATATOS..
GNAM GRAM GRAMM
EİYK EİYK EİYK!
EVLAT?! SEN HİÇ HEM VAJİNASI OLAN HEMDE BÜLÜSÜ OLAN BİR CANLIYLA CİNSEL İLİŞKİYE GİRDİN Mİ?! HI HA?..

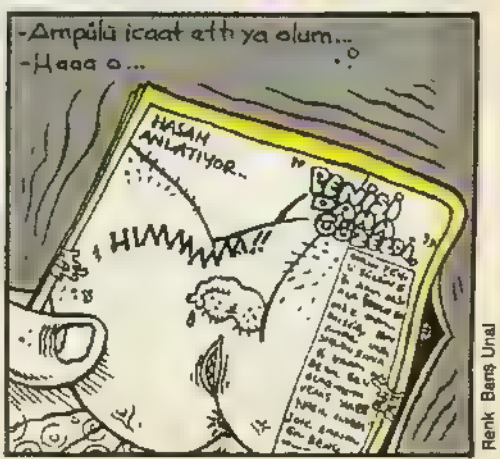

HAYIR! BİLMİYORUM!
BELKİ! OLABİLİR!
NEDEN SORUYASUN ?..
EİYK EİYK EİYK

BABA?!!
-BABA?..ŞUNA BAK YA,HAY SALYANA KUR-BAN OLİYİM BABAM YA,CANIM.' TIPKI BİR MELEK...CIK CIK CIK...VALLA GURUR DUYU-YORUM YANİ.. HAY ALLAH YA...

...VALLA BİLYÜK ADAM BENİM ŞU BABAM..ZAMANIN..DA TAAH!
EKE! EKE! EKE! EKE!

6.TÜNÜ SKERİM LEAYN ADAMİN... EKE...EKE...EKE..
PATATAZ! EİĞHYTT!..
ÇİTT!



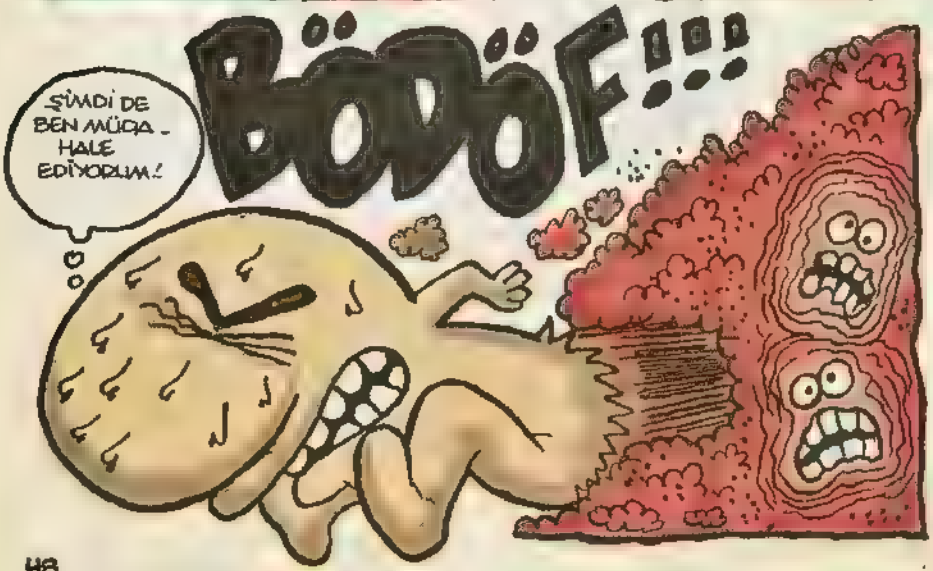


Renk Barış Ünal

Bitti yaa!..

ZİLLİ ADAM

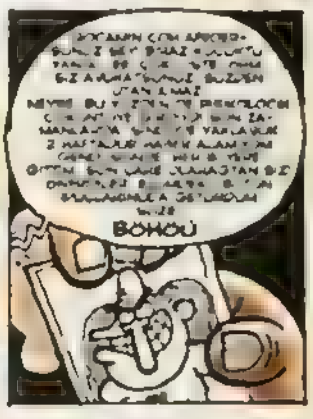
KAAN ERTEM

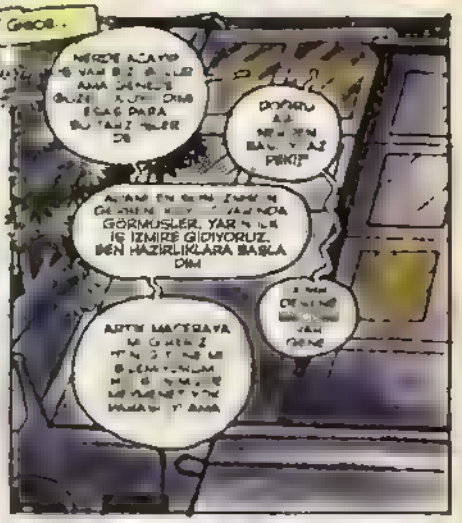


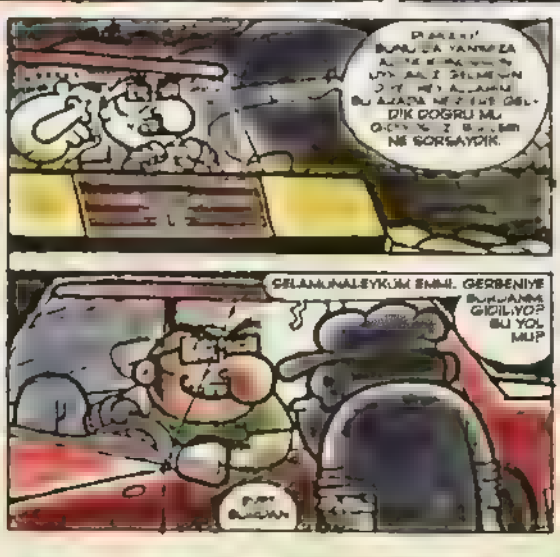
Renk: Fikret Özdemir

AVUKAT LÜTFÜ

yazan-çizen
ALPER OCAK







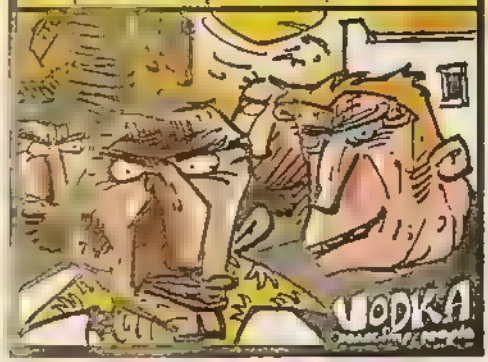
ULAN NEYMIŞ BURASI BE! BURRR... AMMA KORKUNÇ BİR YERMİŞ! KORKU FİLMLERİNDEKİ GİBİ
SES SEDA YOK MEZARLIK GİBİ
VUUUUUUU
ULAN SENİN ECDADINI S*KTİM! ESSOĞLUESSEK! NE VURUYON!
GÜMPÇ!
Burdanma...
HUSSS! DALIM BU YILDA GİTMİCEK HA! BERİ BAK. GAYGUSUZ YAĞ SELVİ PAVİR TORONTO GANADA!
ULA?!
LAN KİME DİYOM GAYGUSUZ! DİGNEGENE AMCANI! İTİN ENİĞİ SENİ! FATİH TEKKE 30 GOL ATTU DİYOM AMİGA BEŞYUZ KOMODOR 64!
BU NE LAN BÖYLE! ALLAH ALLAH ÇOK İLGİNÇ BİR DURUM OLAY SİMOİDEN ESRARENGİZ BİR HAL ALMAYA BAŞLADI NEYSE BİZ BEKLEYEN ELEMANLA BİR BULUŞALIMDA MELE! ANLARIZ DURUMU!
HARBİDEN AĞ KALACAK BİR YER AYARLAYALIM ÇOK YORGUNUM.
EVET! AYNEN BEN DE GİDİP YATALIM BİR AN ÖNCE
ZİNDE KAFAYLA OLAYA GİRİŞMENİZ LAZIM. ŞİMDİ GİDİP İYİ BİR UYKU ÇEKELİM. YÜRÜ.
BELEBEYYYY!!
KUŞLAAA BÖCEKLEEEE FERFORJE ZANDALYE! İPNE ETTİLE BENİ AYOL
HÜRRET
AYOL BEN DEDİYDİM KİLİZZ! O PANTOLDAN ALMEYELİM DİYENE! BİTEKLİK KUMAŞ GETTİNİZ Mİ BANA AYOL! AH HAH HAH HAA
O ŞİNDİ ASKERİ CANI NELEER İSTER AYOL AMAAA. LAFLAMA İLİK SAALIK AY SÜTYEN DİL Mİ ALMADINIZ BANA?
UHUHUHUHU HUHU!
Kahramanlarımız en sonunda kalacak yer bulurlar...
SANIRIM OLAYLAR DÜĞÜNDÜĞÜMDEN DAHA DA ESRARENGİZ YARIN PERRAN HANIMIN BAHSETTİĞİ KİŞİYLE BULUŞMAYA CAN ATIYORUM.
BEN DE AĞI
NEYSE HADİ İYİ GECELER YAZIN OLA HAYROLA.
Gadem Perran hanımın odasıyla buluşurlar
NE BİÇİM BİR YERMİŞ BURASI KARDEŞİM?! ETRAFI AKLINI KAÇIRMIŞ DELİLERLE DOLU. MERKEZİ BİR GARİP OLMUŞ? NEDİR BU OLAYIN ARDINDA YATAN SIR? DOĞRUSU ÇOK MERAK EDİYORUM
ANNATICAM ABİCİM. MERAKLANMA. PERRAN HANIM, İKİ KİŞİ DEMİŞTİ SİZİN İÇİN. DİĞER ARKADAŞ YOK MU?
HAH! İTİ AN ÇOMAĞI HAZIRLA! GELDİ İŞTE TANIŞTIRIYIM SEDA! BU ARKADAŞ TA PERRAN HANIMIN SİZE BAHSETTİĞİ YUSUF
BEN DE
MEMNUN OLDUM
ABİCİM BU ADAM KÖYE GELDİ YERLEŞTİ. YUKARIDAK DAĞ EVİNDE ACAYİP DENEYLER YAPIYOR Bİ DE ADAMI VAR YANINDA. ONLAR BURAYA GELDİĞİNDEN BERİ KÖYLÜLER DE Bİ GARİPLEŞME VAR. YANİ NASI DESEM. HEPSİ YAVAŞ YAVAŞ YUMUŞAMAYA BAŞLADI YANİ NASI DİYİM KÖRİ GİBİ OLUYORLAR İŞTE BU AKŞAM HAZIRLANIN SİZİ ORAYA GÖTÜRÜYİM AMA BEN FAZLA YAKLAŞMAM ONA GÖZE
Akşam dağ evinin orayla görüşürler
AHA İŞTE ORASI ŞİMDİ SEN AŞIKADAN DOLAŞIRSIN BEN DE YANDA Bİ KAPI VAR ORAYA GİDERSİN
HOOP HOP! Bİ DAKKA AŞLANİM! Bİ BIRAKTA İŞİMİZİ YAPALIM. SENİN KARŞİNDA YİLLARIN KURT AVUKATI LUTFU VAR! ÖNCELİKLE Bİ YAKINLAŞIP İÇERİYE YAŞAL ÇERÇEVEDE GÖZ ATICAZ.

EVEEEET! KAÇ K M KAZIM!
VEEYYYYN!! BEKLEYİN BENİ KARLAR KIZLAR TAZE ÇİÇEKLER! BEKLEYİNNN! AZ KALDI!
OHAA!
Herkesten Önce!
BANA BAK LAN! BU AKŞAMK TEST İÇİN K Kİ DAHA LAZIM! KÖŞ G T K Kİ DAHA AYAKLA KOYDEN YUKU LAN! ON DAKKAYA İŞİM BİTER BENİM
ULAN BU NE BEP UY UY UYY!
ÇAP
DERHAL Bİ PLAN YAPMALIYIM DURUM ÇOK VAHİM VE ELİMİZDE DE AZ!
GÖYLE Bİ DÖNELİM DURUM ZE' AYLANDIR BU KARŞIM İÇİN UĞRAŞIYM FAKAT HENÜZ TAM OLARAK BİTMEDİ O YÜZDEN ÇOK FAZLA AL ŞTIRMA YAPMAM LAZIM. BU KÖYDE İŞİM BİTİNCE GİDİN KARLAR KIZLAR!
CIRRRRD
BIP
HUMMM
BUL DUMMM!
Planı düşünmeye başlıyor daima uygulamaya koyarlar
ABİ BU NE YAP BÖYLE PLAN MI OLUR? BAŞKA Bİ ŞEY DÜŞÜN GÖZÜNÜ SEVİYİM BU ADAM BENİ PARÇALAR ABİCİM!
UOO BENDE DE Yİ MAL VARMIŞ KORKMA HİÇ Bİ ŞEY OLMAZ Bİ ŞEY APKANDA OLMAZ
Herkeyen dalmışlar
AYOL AMMA SICAK Bİ YERMİŞ BURASI AYYY ÇOK ALEVLENİM YOK MU BENİ SERİNLETİCEK BİR Şİ' OFUUYY TUTUŞUYORUM AYOL AAAAAA
OOHHHP
KAR!!!!!
SANGIRR
AHA! İKİ KIZLARMIŞ! M MM! TAM DA İKİ KİŞİYE İHTİYACIM VARDI BENİM DÜŞÜNCELİ ALIN BAKIYIM ŞUNLARI DA Bİ GEVŞEYİN'
OY ANAM SANKİ ÇOP YİDİM
COTT
STUMMMP
ÖNCE HANGİSİNDEN BAŞLASAM ACABA? HUMMM OH OH OH TAZE TAZE SICAK SICAK
SUNLA BAŞIMIZA BEN GÜZEL GÜZLÜKÖYÜ
TROKK
ÇOOOT
ÇAAT
Aradayız
LAN YUSUF! DÜŞÜN, ÇOK İYİ BAK! HEDEFİMİZ Bİ ŞEY OLMADI DAHA Bİ KAÇ MİLE AZDI K Bİ SİZİ VAR GİBİ SANKİ HİÇ OLMADI DİBİ BİLİYİ
VALLA OLMADI KARDEŞİM BEN ZATEN UÇAĞIMA BİNİNCE ŞÖYLE HEMEN BİR ALOT AR KÜÇÜ AMA İŞ, AMA İŞİN PEŞİNDEYİZ BAYAĞ ÖNEMLİ BİŞİ MİŞ GİBİ TAMAM
BANA BAK DÜŞÜNÜK YUSUF ZURRİYETİNİ SİKERİM BENİM
Bir cuşu: daha o veya bu şekilde çeşitli karşılaşmalar ve 2 yeni macerada düşünmeye başlıyorlar. Peki bu macera ne olacak? Bunu siz düşünün. Çünkü yazarı Osman Kamil Kutman tembel ettik ve yazıyı bitirmiyor.
son!
51

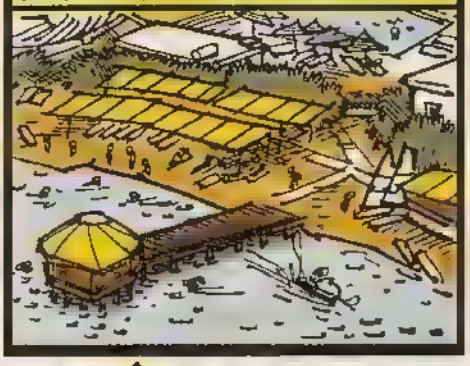
CABBAR BABA 0070

yazan çizen: Cengiz Akın

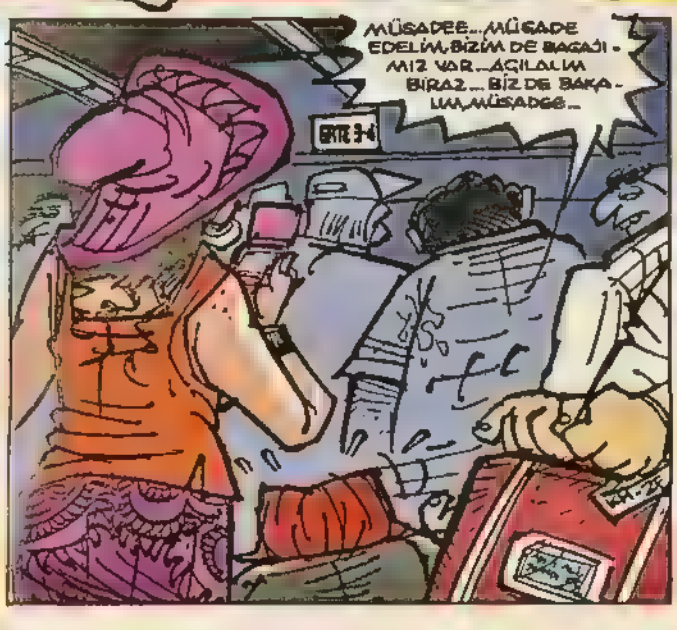
Merhaba 0070... Resimde gördüğün şahıslar tatil yörelerimizde yeni yeni palazlanan bir çetenin üyeleri.. Turizm sektörünün Kırım-Kongo kanalları da diyebiliriz bu güruha.. Antalya'da küçük motel ve pansiyonlardan haraç yiyorlar.. Bu sene Rus mafyasından ayrılma bir elemanın da kendilerine katılmasıyla işi büyütmeye karar vermiş olacaklar ki büyük bir tatil köyüne dadanmışlar..



Teşkilatımıza başvuran tesis müdürü, çetenin bir müşteri grubuymuş gibi birkaç gün önce otele gelerek yuvalandığını ve işletmeden haraç istediklerini söyledi.. Müdür aslında polise başvurmasınlarını fakat hem ellerinde delil olmadığını hem de tesiste yapılacak çok önemli bir organizasyon öncesi herhangi bir huzursuzluğa yol açmaktan çekindiklerini belirtti..



Özel bir televizyon kanalı tarafından düzenlenen Miss University güzellik yarışmalarının finali iki gün sonra tesiste yapılacak.. Finalist güzeller şu an kamplar... Çete istedikleri para verilmezse televizyondan canlı yayınlanacak final gecesi otelin imajını gölgeleyecek bir rezalet çıkararak geceyi sabote edeceklerini tehdit etmiş.
Ne yapmayı planladıkları meçhul..



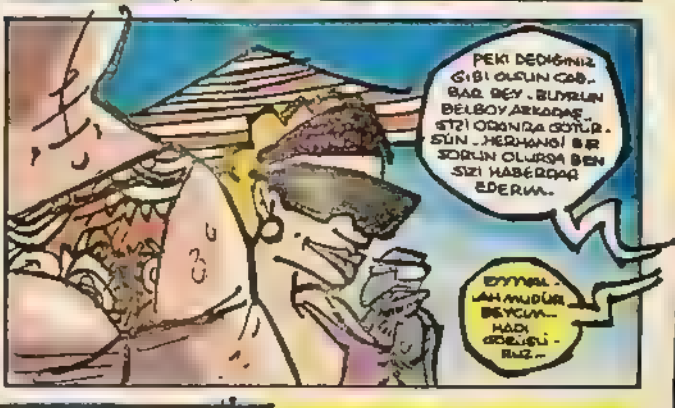
ŞURAYA BAK, ETTEN DUVAR ANASINI SATTIRMA... ŞEYTAN DIYO BOMBA VAR DIYE BAZIR BI KIŞI KALMASIN ORTADA' AMA OLAN TURIZME OLUR. TURIZM ZEDELENIR. NERDE BU BAVUL YA?..
HAH!.

PARDON HANFENDI BAVULUMU ALIP HEMEN ÇIKIYORUM

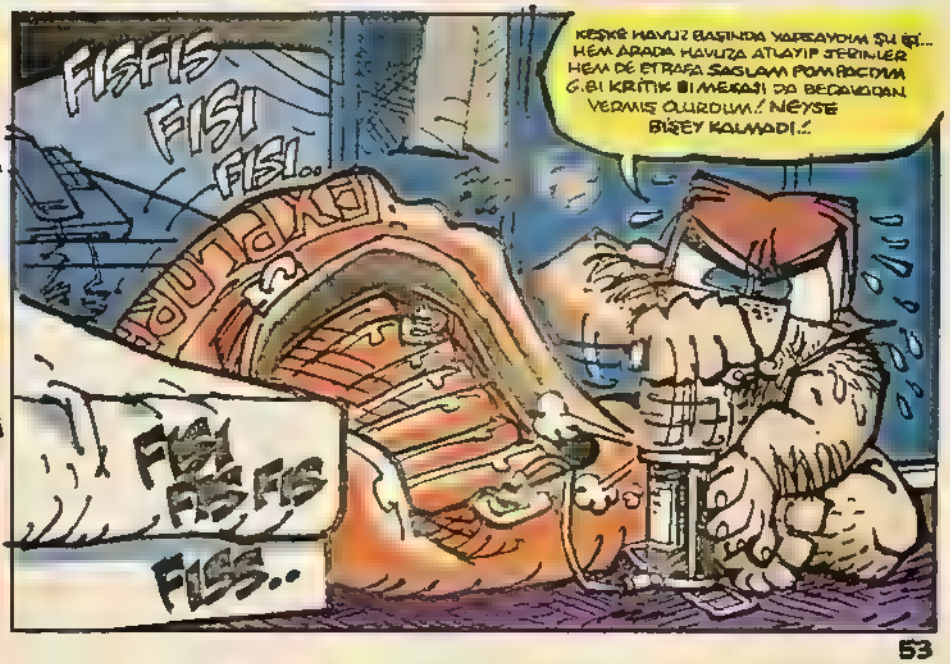
ÇOK SAĞOLUN ANLAYIŞINIZA ÇOK TEŞEKKÜRLER... YABANCI GALIBA LAN, RUSYA BENZIYOR... BAY BAY, CAAV...
EVET ADAMIMIZI GÖRDÜ BEN... AZ ÖNCE TESADÜF KARŞILAŞTIK
AYI TUK
ÖĞÜR TUK
BILADER PARADOKS TATIL KÖYÜNÜN SERVISI NERDEN KALKMIŞ" ILGILI YOK MU BURDA KARDEŞIM?

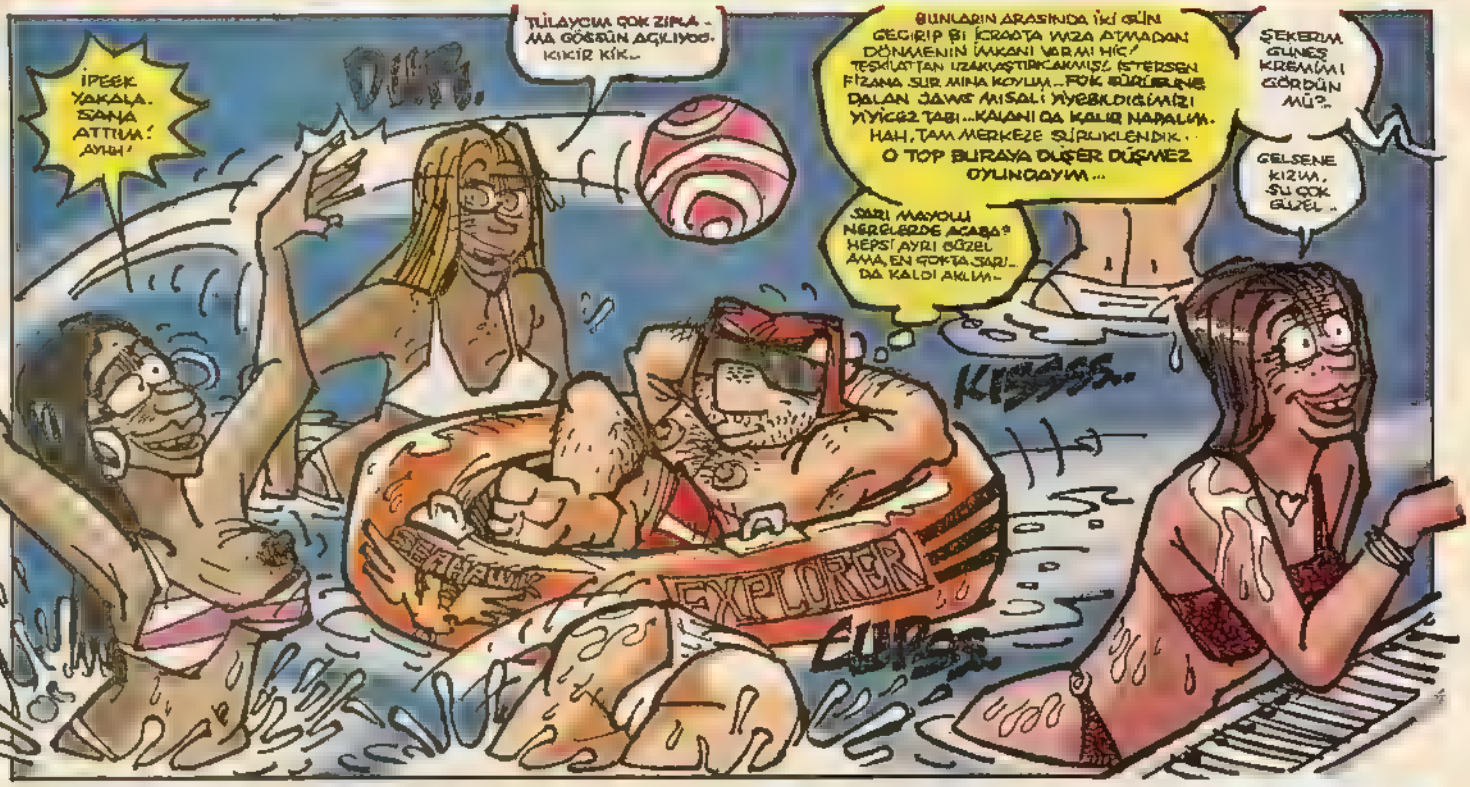
TATIL KÖYÜ
ADAMLAR SÜREKLI BIRLIKTE DOLAŞIYORLAR CABBAR BEY. 4 KIŞILER.. BIRI RUS.. PARDON DINLIYOR MUSUNUZ?
DINLIYORUM ANLATIN SIZ.. ŞU DUŞ ALAN SARI MAYOLU KIM? FINALIST MI, TURIST MI?
FINALIST
HMM.. KRALIÇA BU KIZ OLUR BENCE... ISTERSEN BIR KENARA YAZ, ADAM SÖYLEMIŞTI DERSIN.
ŞEY, HONUMU-ZA DÖNSEK CABBAR BEY?

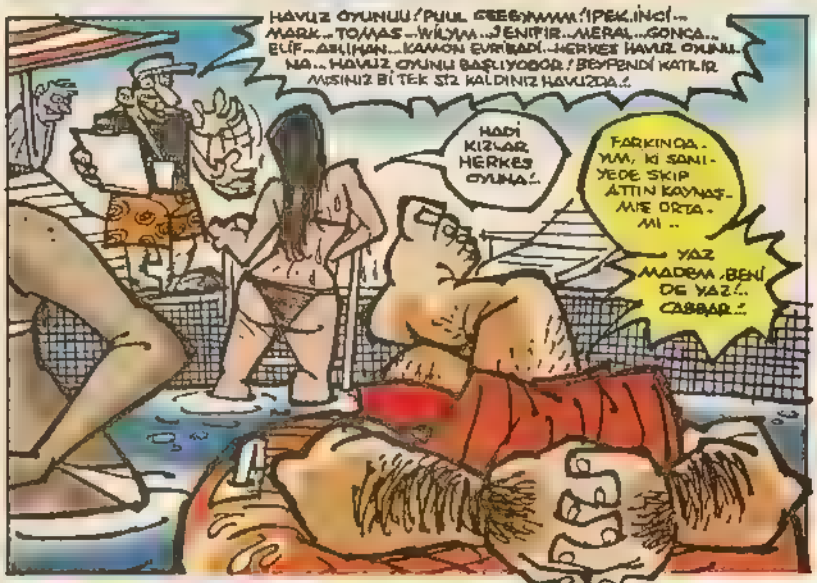
HAY HAY DÖNELIM... ŞUNDA SIZ GIDIN GETE REIS NE HARACI VERMEYI KABUL ETTIĞINIZI AMA NAKIT SIKINTISI ÇEKTIĞINIZI BU YÜZDEN PARAYI ANCAK YARIŞMA GECESI VEREBILECEĞINIZI SÖYLEYIN -BÖYLECE YARIŞMA GECESINE KADAR HIZURSUZLUK ÇIKARMALARINI ÖNLEMIŞ OLURUZ
BEN DE IKI GÜN RAHAT EDIP IŞEME ÇÜKÜME BAKAYIM DIYE ARADA EHE EHE HE..
O GECEN DE BANA BIRA-KIN.
ANLADIM.. PEKI O GECE...


PEKI DEDIĞINIZ GIBI OLSUN CAB.. BAK BEY. BUYRUN BELBOY ARKADAŞ SIZI ODANIZA GÖTÜRÜN.. HERHANGI BIR SORUN OLURSA BEN SIZI HABERDAR EDERIM..
EYYVAH.. CAN MI VERDIM BEYCUM... HADI GÖRÜŞÜRÜZ..

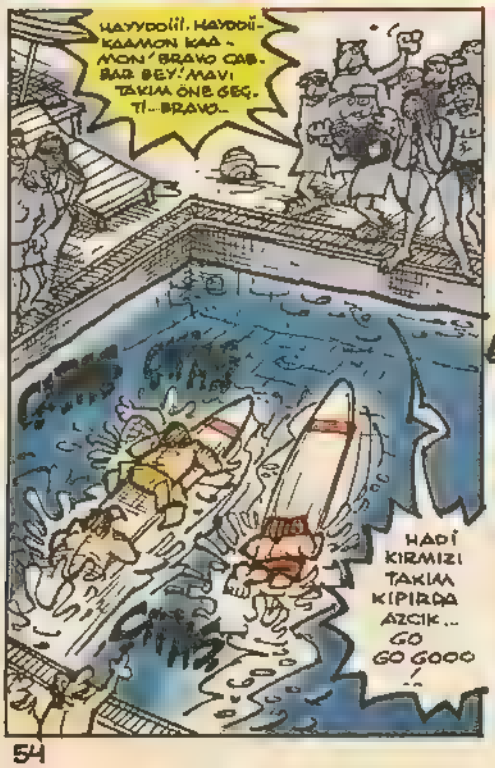
FISI FIS FIS FISL.. FSFISL.. FISTIPFISTIP
HAY ARKA-DAŞLAR KAN-TEN İÇİNDE KALDIK. NE SIKMEZ SEYMIŞ BU MILLET HAVUZDAN ÇIKMADAN DERHAL ORTAMA AKMAMLA-YIM.. ÖRF DIL ÖĞÜN OLDU, YARIM GÜN BOŞA GITTI BILE!..


FISFIS FISI FISI...
FIS FIS FIS FISS..
KEŞKE HAVUZ BAŞINDA YAPSAYDIM ŞU IŞI... HEM ARADA HAVUZA ATLAYIP SERINLER HEM DE ETRAFA SAĞLAM POMPADIM G.BI KRITIK BI MESAJI DA BEDAVADAN VERMIŞ OLURDUM!.. NEYSE BIŞEY KALMADI!..

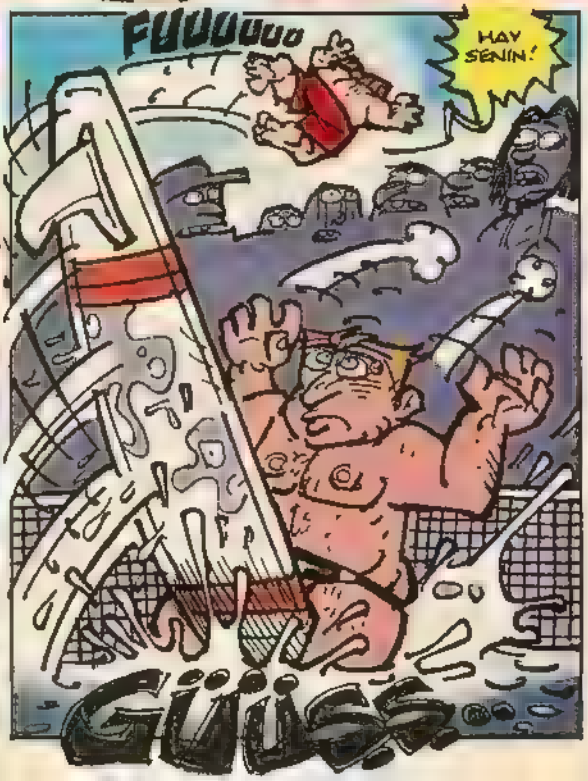

İPEEK YAKALA. SANA ATTIM! AYIH!
TÜLAYCIM ÇOK ZIPKA - MA GÖSSÜN AÇILIYOR. KIKIR KIK..
DUR.
BUNLARIN ARASINDA İKİ GÜN GEÇİRİP Bİ İCRAATA İMZA ATMADAN DÖNMENİN İMKANI VARMI HİÇ! TEŞKİLATTAN UZAKLAŞTIRCAKMIŞSIN İSTERSEN FİZANA SUR MINA KOYUM.. FOK BÜRÜSÜNE DALAN JAWS MİSALİ YİYEBİLDİĞİMİZİ YİYİCEZ TABİ.. KALANI DA KALIR NAPALIM. HAH, TAM MERKEZE SÜRÜKLENDİK.. O TOP BURAYA DÜŞER DÜŞMEZ OYUNDAYIM..
ŞEKERİM GÜNEŞ KREMİMİ GÖRDÜN MÜ?..
GELSENE KIZIM, ŞU ÇOK GÜZEL..
SARI MAYOLU NEREDE ACABA? HEPSİ AYRI GÜZEL AMA EN ÇOKTA SARI'DA KALDI AKLIM..
KISSSS..
SEAHAWK
EXPLORER
GÜISS..


HAVUZ OYUNU! PUUL GEEEYMM! İPEK, İNCİ.. MARK.. TOMAS.. WİLMA.. JENNİFER.. MERAL.. GONCA.. ELİF.. ABİLHAN.. KAMON EVRİBADİ.. HERKES HAVUZ OYUNUNA.. HAVUZ OYUNU BAŞLIYOOOR! BEYPENDİ KATILMIYORSUNUZ BİR TEK SİZ KALDINIZ HAVUZDA..!
HADİ KIZLAR HERKES OYUNA!..
FARKINDA.. YUM, Kİ SANİYEDE SKİP ATTIN KAYNAŞMIŞ ORTAMI..
YAZ MADEM, BENİ DE YAZ!.. CABBAR..!

LAN SÜMSÜK GİBİ NE UZAKTAN BAKIYORSUNUZ GİDİP KATILSANA ZA OĞLUM HAVUZ OYUNU.. NO SİZ DE ADAM OLSANIZ ŞU MANİTA ENFLASYONUNDA İKİ DE CEYLAN KAPIP DÖNERSİNİZ.. AMA NEREDE SİZDE O MEDENİ CESARET.. KURBAA GİBİN KIYIDAN SEYREDİN ANCA..
BEN TEK Gİ.. OĞLUM ABİ.. İVAN! GEL, LAN BERABER GİDELİM. KAMON LAN!.. KALK!..
DA..!

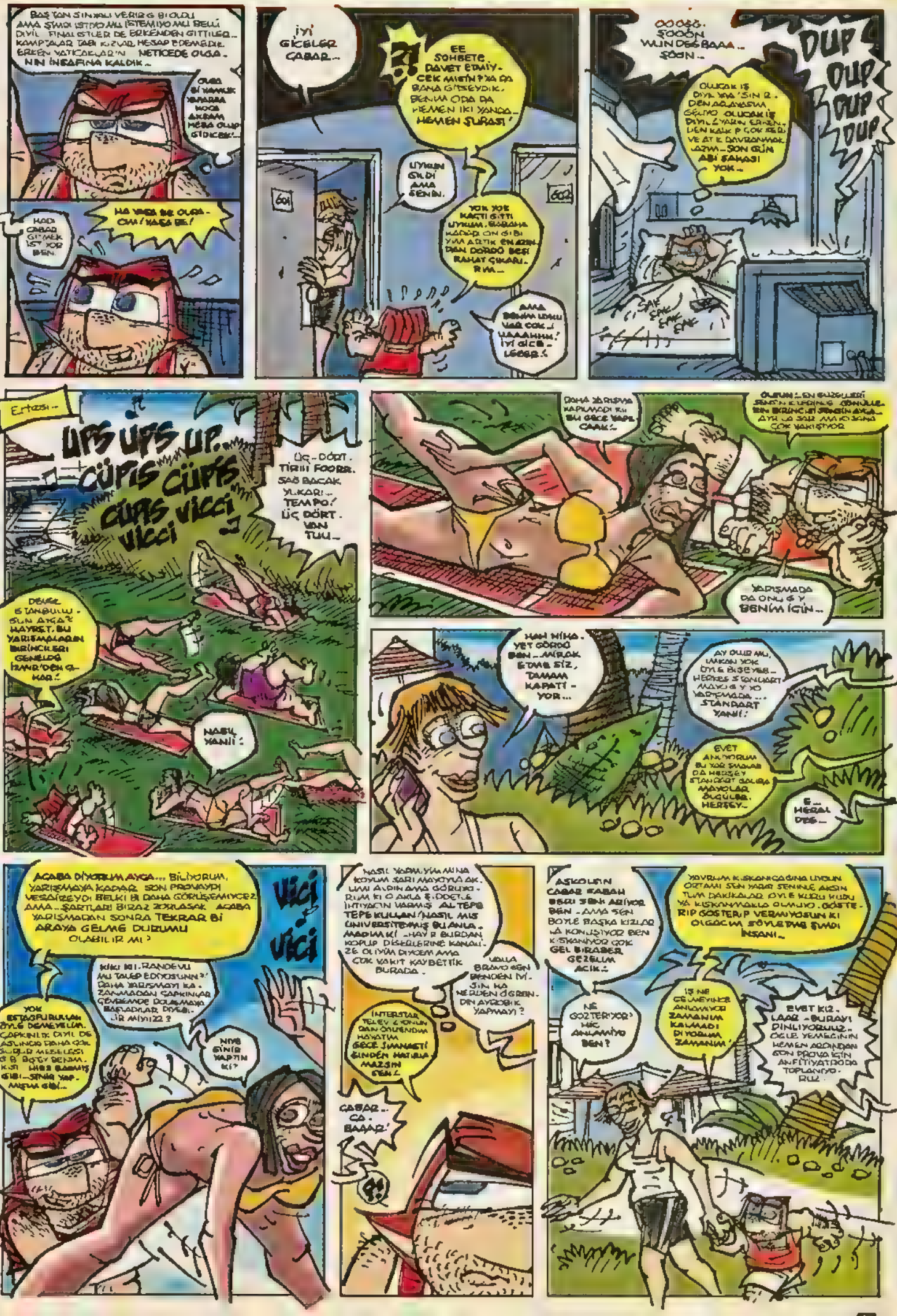

HAYYDİİİ! HAYDİİİ- KAAMON KAA- MON' BRAVO CAB- BAR BEY! MAVİ TAKIM ÖNE GEÇ- Tİ.. BRAVO..
HADİ KIRMIZI TAKIM KIPIRDA AZCIK.. GO GO GOOO !..

ATLA İVAN SIRA SENDE!
DA!
HİSS! BAKIN O CÜSSEYLE ORDAN ATLİYİM DEMİŞ..


FUUUuuu
HAY SENİN!
Güüss..

SORİ MATMAZEL!
PUFFF
POTOF
HEHEHEEÖÖ.. ÖRR! GÖRDÜN MU NECATİ ABİ İVAN NE BIÇIM UÇURDU CÜCEYİ.. SHÜHÜRR MERMONA HAVA SAHASI.. NA GİRİYORDU NEREDEYSE..
HAHAHA İHİ..İHİHİ
EHO.. EHOHÖR..
KİKİR KİK..
EHOHÖ HAKKAT LAS
GÜLÜN BAKALIM GÜLÜN! MISLI MISLİ ÖDETMEZ MİYİM BU KAHKAHALARI SİZE. LAN GALİBA ARADA MANİTALARDAN DA KİKİRDAYANLAR VAR?. EVET VAR MAALESEF.. HAY MINA KOYUM BÖYLE İŞİN!..
EHÜ HÜ
ALLAHTAN SARI YOK ORTALARDA. TEK TESELLİM O OLDU...
Akşam.
Jaa. Jooo..
Ih hayne mayne klayne Zuzanna. Ahha ahhaa.
BUNLAR NE KONUŞUP GÜLÜŞÜYO ŞİMDİ FIS FIS?. HERİF BENİ Mİ GÖSTERİYO YEMEKLERİ Mİ?. PUFF! NASIL TADIM KAÇTI YAA... PARANOYAK OLDUM LAN!
OLAY KÜLLENENE KADAR MECBUREN BI MÜDDET DİP MASALARDA TAKILICAZ.
SSST.. BAKIN LAN BAKIN ARKA MASAYA KİM GELDİ. UÇAN CÜCE!
AHAHA.. SIYREDIN SIZ!
EHOHÖ EHO..
?!
HAHAHA! İVAN ADAMIN BELALISI OLDUN LAN! GİT ÖZÜR DİLE OĞLUM ÇOK PİS BAKTI.. AHHA AHHA AHHA!..
ÖHHEE.. BEN KORTU ÇOK GİDEMEZ...
EĞLENCEMİZ OLDU BU HERİF HİÇ SES ETMEYİN..
ALLAHTAN BU SEFER KİMSE GÖRMEDİ.. SOTAYA GELMEKLE İYİ ETMİŞİM.
YAA DEMEK ÇOK KOMİKS. HADİ HAVUZDAKİNE KAZA DEDİK, KASIT YOK DEDİK ÜZERİNDE DURMADIK. AMA MADEM İŞİ SOYTARILIĞA DÖKÜP MEMEDALİ STİLİ ŞAKALARA SOYUNDUNUZ...
?!
HISS
...HİÇ BOZMADAN AYNI TARZDA DEVAM EDELİM O HALDE!

PEKİ ŞİMDİ KOMİK Mİ? SANKİ Bİ EKSİKLİK, Bİ BOŞLUK VAR DEDİĞİNİZİ DUYAR GİBİYİM... SPESİYAL CABBAR BABA İLAVESİNİ DE MUSAİT Bİ YERE MONTE EDELİM Kİ...
BOŞLUK VAR SURATLE DOLSUN VE ŞAKAMIZ HALA KOMİK OLMASA BİLE NİSPETEN Bİ ANLAM KAZANSIN
LAAK
AAHAAĞĞHH..
BİTTİN ULAN SEN!
GELİN GELİN CEPHANEM BOL... DAHA Bİ TABAK HIYAR VAR BURDA. EVET ÖNCE KİM GELİYO? GEL!
HİŞŞ... SAKIN OLUN ÇOCUKLAR.. ŞİMDİ SIRASI DEYİL... SONRA HALLEDİCEZ BUNU... EN SON!..
SUİS SUİ SUİ..
AAA-
Sonra..
MERHABA.. BEN OTURABİLİR?
?!
...
PEKİ SEN HİÇ KORKMAZ CABAR? DÖRT KİŞİYE KAFA TUTMAK AYNI ANDA...
OLSACIM DÖRTTE OLUR SEKİZ DE... MEVZU SAYI DEYİL... HEPSİNİ TOPLASAN Bİ ADAM ETMEZLER ZATEN. NEYSE BOŞVER BUNLARI... BAK GÖRÜYO MUSUN NE TESADÜF HAVAALANINDA AKLIM SENDE KALMIŞTI HA.
PARDON? NE DEMEK İSTİYO SEN?..
AKLIM DİYORUM AKLIM SENDE KALMAK. ÇOK GÜZEL YANİ SEN...
AHHAAA... TEŞEKKÜR ETTİ BEN. SEN DE ÇOK SEVİMLİ. BİRAZ SONRA ANİMASYON GÖSTERİ İZLEYECEK BİZ?..
OO. TEMAS TA BAŞLADI.
BOŞVER ANİMASYONU ODALARIMIZA ÇEKİLİP Bİ GÜZEL DİNLENSEK İZ YA DA BURDA ŞEZLONGLARA DA UZANABİLİRİZ AMA NEMLİDİR BURALAR ODA DAHA İYİ.
NE DİYOR SEN HİÇ ANLAMIYOR.
DİYORUM Kİ SEN VE BEN. BİZ YANİ BERABER.. YANYANA...
YOK ANLAMIYOR...
HAY ARKADAŞ YAPTIRMA ŞU HAREKETİ YAA... AMA BAŞKA ÇARE KALMADI BERABER DİYORUM
HAAA! ŞİMDİ ANLADI BEN SENİN NİYETİ. HINZIR! AMA BEN ANİMASYON SEYRETMEK İSTİYOR...
KISI KISI..
maykıl maykıl.. Ao bunlar ne maykıl..
EHÜ HÜ HAHAAHA
İHİ Hİ
AHE AHE AHE
Koyiyim de yana kaykıl Ne var ne istiyosun körolası?
EHHO EHÜ
Das hüben zu aytım zaytım..
...şitt eshol gotu hel.
-Grav. nicka diburna..
HAHA
EHÜHÜ
EHOR
CÜÜK
TOK TOK
TOKUK TOPUK
TAKIR
LAN BU ZIRTO TATİL KÖYÜ ANİMASYONLARI KADIN KILIĞINA GİRMİŞ ERKEK KOMEDİSİNDEN ÖTEYE GİTMİYCEK Mİ ACABA? Bİ DE MATAH BİŞEYMİŞ GİBİ PEŞPEŞE İKİ ÜÇ DİLE TERCÜME EDİYO. ŞU BAKIYIM ÇETE HAPIYO. HAH ANIRA ANIRA GÜLÜYO ONLAR DA... İYİ İYİ, UĞULU DURSUNLAR DA...
OLGA BEN ÇOK SIKILDIM.. KALKSAK MI ARTIK?
BEN SEYRETMEK İSTİYOR ÇOK GÜLÜNÇLÜ!
YAVRUM NERESİ GÜLÜNÇLÜ ALLAH AŞKINA ALIYKLIN GELMEDİ Mİ ARTIK YA?


BAŞ TON SINAVLI VERİLİŞ OLDU AMA ŞİMDİ İSTİYORUMLU İSTEMİYORUMLU BELLİ DEĞİL. FİNALİSTLER DE BİTKİNDEN GİTTİLER... KAMP'LAR TABİ KÜVÜL HESAP EDEMEDİK. ERKEN YATACAKLAR'IN NETİCEDE OLSA. NIN İNİSİYATİFİNA KALDIK...
OLMA BİYANLIK YAPARSA NOOR ANAM HEBA OLUP GİDECEK!..
HADİ ÇABAD GİTMEK İSTİYORSUN...
HA YARIŞMA NE OLACAK / YAŞA BE!
İYİ GİCİKLER ÇABAR...
?!
EE SOHBETE DAVET EDİYECEK MİSİN? YA DA BANA GİTSEYDİK. BENİM ODA DA HEMEN İKİ YANDA... HEMEN ŞURASI!
UYUYUN SİZDİ AMA BENİ.
601
602
YOK YOK KAÇTI GİTTİ UYUYUM. BAŞKA KADDI ON GİBİ YINA ARTIK ENAZİN DAN DÖRDÜ BEŞİ RAHAT ÇIKARIRIM...
AMA BENİM UYKU VAR ÇOK! HAAAHHH! İYİ GİCİKLER.
OOOSS. SOOON WUN DEG BAAA... SÖÖN...
DUP DUP DUP DUP
OLUCAK İŞ DİYE YA 'SİN Ş. DEN ARALIKSIZ GELİYO OLUCAK İŞ DİYİL. YARIN ERKEN DEN KALK P ÇOK SEÇİ VE ATİK DAVRANMAK LAZIM. SON GÜN ABİ SAHASI YOK...
SAAF ENK ENK ENK
Ertesi...
UPS UPS UP... CÜPİS CÜPİS CÜPİS VİCCİ VİCCİ
ÜÇ - DÖRT. TİRİİİ FOORR. SAĞ BACAK YUKARI... TEMPO! ÜÇ DÖRT. VAN TUU...
DEVRİ İSTANBULLU - SUN AKA'SI HAYRET. BU YARIŞMALARIN BİRİNCİSİ GENELDE HAND'DEN GİDER!
NASIL YANİ!
DAHA YARIŞMA YAPILMADI Kİ BU GECE YAPILACAK!..
OLSUN!.. EN SEVDİKLERİ SENİN KUDRETİNİ GÖNÜLLERİ BİR BİKİNİ GİYDİĞİN AKLA... AYRI BİR SAHİ MAYOSUNU ÇOK YAKIŞTIRDI
YARIŞMADA DA ONU GİY BENİM İÇİN...
HAN NİKA. YETİŞİRİZ BEN... MİRAK ETME SİZ, TAMAM KAPATTI - YORUM...
AY OLUR AMA, İMKAN YOK ÖYLE BİŞEYİ... HERKES STANDART MAYOLARLA YOK YARIŞMADA... STANDART YANİ!
EVET ANLIYORUM BU YOR SİNİZİ DA HERŞEY STANDART OLSUN MAYOLAR. ÖYLEMİ. HERŞEY...
E... HEGAL DEĞİL...
ACABA DİYORUM AYCA... BİLİYORUM, YARIŞMAYA KADAR SON PROVAYDI VESAİRE YDI BELKİ BİR DAHA GÖRÜŞEMİYECEZ. AMA... ŞARTLARI BİRAZ ZORLASAK ACABA YARIŞMADAN SONRA TEKRAR BİR ARAYA GELME DURUMU OLABİLİR Mİ?
VİCİ VİCİ
KİKİ Kİ. RANDEVU MU TALEP EDİYORSUN?' DAHA YARIŞMAYI KAZANMADAN ŞAPKINDAN GÖNÜLLERİNDE DOLMAYA BAŞLADILAR DİYECEK...
YOK ESTAĞFURULLAH ÖYLE DEMEYELİM. ŞAPKINLIK DİYİL DE ASLINDA ÇOK GÜZEL BİR MESLEĞİ Dİ BİSTİY BENİM. KİŞİ HİÇ BAŞINA GİBİ... SİNİR YAPMEM GİBİ...
NİYE SİNİR YAPTIN Kİ?
NASIL YAPMAYAYIM Kİ NA KOYUM SARI MAYOYLA AK. UMUT ALDIM AMA GÖRÜKÜRÜM Kİ O AKLA ÇİDDETLE İHTİYACIN VARMIŞ AL TEPE TEPE KULLAN / NASIL MIS ÜNİVERSİTEMİŞ BU AKLA. MADMAK Kİ - HAYIR BURDAN KOPUP DİĞERLERİNE KANALİZE OLİYİM DİYEMEM AMA ÇOK VAKİT KAYBETTİK BURADA.
VALLA BRAVO EGN BENDEN İYİ... JİN KA NEREDEN ÖĞRENDİN AYRDBİK YAPMAYI?
İNTERSTAR TELEVİZYONUN DAN ÖĞRENDİM HAYATIM GEÇE İMANETİ ÜNDEN HATIRLA MAZSIN SEN...
ÇABAR.. ÇA. BAAAR!
?!
ASKOLSUN ÇABAR SABAH BERİ SEN AĞLIYOR BEN. AMA SEN BÖYLE BAŞKA KIZLAR KA KONUŞİYOR BEN KISKANIYOR ÇOK GEL BİRAZBER, GEZELİM AÇIK...
NE GÖZTERİYOR? HİÇ ANLAMİYO BEN?
YOYRUM K. SKONÇOĞUNA UYDUN ORTAMI SEN YAĞR SENİNLE AKSİN TÜM DAKİKALAR ÖYLE KURU KURU YA KISKANMAKLA OLMUYO. GÖSTERİP GÖSTERİP VERMİYOSUN Kİ OLGOCM SÖYLEMEM ŞİMDİ İNSANI...
İŞ NE GEMİYİNCE ANLAMIYOR ZAMANIM KALMADI DİYORUM ZAMANIM.
EVET KIZ. LAAF - BURAYI DİNLİYORUZ.. ÖĞLE YEMEĞİNİN HEMEN ARDINDAN SON PROVA İÇİN ANFİTİYATRODA TOPLANIYORUZ

Gece Yarısına.
EVVEEET... BİRBİRİNDEN GÜZEL VE ALIMLI Fİ NALİSTLERİMİZİ MAYOLU GEÇİŞTE HAYRANLIKLA İZLEDİK Bİ RAZDAN TEKER TEKER SAHNEYE HUZURLARINIZA GELECEKLER VE ÖZEL SORULARIMIZA VERECEKLERİ YANITLARLA SAHNEDE TER DÖKECEKLER. ŞİMDİ BÜYÜCÜK Bİ ALKIŞ İSTİYORUM
MİSS UN
ŞAK ŞAK ŞAK
FİİÜÜÜ
12
BEN BİLMİYOR NEREDE TUVALET GİTTİ AMA ÇOK OLDU ZAMAN BEN ARAMAYA ÇIKAYIN? ANLADI BEKLEYECEK BEN...
BANA BAKIN DİKKATLİ OLUN. PARAYI ALDIKTAN SONRA O ÇİÇEĞİ DE İSTİYORUM. ONUNLA ÖZEL GÖLENİCEM.
ANLAŞILDI ABİ... GİRİYORUZ ŞU ANDA...
MÜDÜR
GEL HAYATIM GEL KAPI AÇIK!
MERHABA BEN DAMLA. BEN HEP SEVGİ DOLU Bİ DÜNYA DÜŞLÜYORUM. GÖZLERİMİ KAPATTIĞIMDA KARDEŞLİK VE BARIŞIN HÜKÜM SÜRDÜĞÜ BİR DÜNYA GÖRÜYORUM... BENİM DÜNYAAAAMDA... EE.. BENİM DÜNYAAMDA HİÇ YERİ OLMAYAN Bİ TEK ŞEY VAAR O DA SİLAHLAAARRR.
ŞAK ŞAK ŞAK
5
NAA NA.. NİNİ Nİİİ... MMM MM..
ÇÖMEL LAN! ÇÖMELEREK! ANA KODUMUN ÇAPULCULARI SİZİ! GEÇ GEÇ DUVAR DİBİNE!
ŞU HARAÇ İŞİNİ ETRAFLICA Bİ KONUŞALIM SİZİNLE. SÖYLE KIRAN KIRANA, KIYASIYA Bİ PAZARLIK YAPALIM... GEEÇ..
ÇAAT.
ÇAAT.
BEŞ NUMARALI GÜZELİMİZE BU İÇTEN DUYGULARINI BİZLERLE PAYLAŞTIĞI İÇİN TEŞEKKÜR EDİYOR VE MÜTHİŞ Bİ ALKIŞ İSTİYORUM... SIRADA ELBETTE ALTI NUMARALI FİNALİSTİMİZ VAR...
ŞAK ŞAK
ŞAK
...
APTAL HERİFLER APTAAL! BAK KAÇ DAKKA OLDU.. YOK Dİ MI HALÂ CEVAP VEREN?! YÜRÜ YÜRÜ!
MEŞGUL ABİ...
MİSS
HER KEZE MERHABA BEN AYÇA...
İNSANLARIN KONUŞARAK ANLAŞABİLDİĞİ, DİYALOGLA UZLAŞABİLDİĞİ, ÜZERİNDE ANLAYIŞ VE HOŞGÖRÜ ÇİÇEKLERİNİN YEŞERDİĞİ BİR DÜNYA İSTİYORUM BEEN..
VE ŞİDDETİN HER TÜRLÜSÜNE KESİNLİKLE HAYIR DİYORUM...
LAN KONUŞSANIZA EŞEK Mİ OSURUYO BURDA. CEVAP VERSENİZE! NOLURMUŞ BAKALIM, VERİLMEZSE HARAÇ?! NASI Bİ REZALET ÇIKARMIŞ?! HAA SİZİ BANA SAYIYLA MI VERDİLER LAN!
ÇAAT
KÜTH
ALIN BAKALIM HARACIN KALAN TAKSİDİNİ! SONRADAN GELENLERE ÖDEMEYİ BOLKESEDEN YAPIYORUZ Kİ ÖDEMELER DENGESİNDE EŞİTSİZLİK OLMASIN!
SİZİN YÜZÜNÜZDEN YARIŞMAYI DA SEYREDİYORUM ŞEREFSİZLER!
GÜÇ

cobar0070@yahoo.com

KONSANTRE MACERA/KAVGALI KANKALAR TATİLDE

YAZAN-ÇİZEN

GÜZEL İKİLİ

HADİİ ÇOCUKLAARRR GÖLE GİRİYORUZ

CAARMA EBRU YAİ ŞU SERREFSİZZ GELMESİNİ

YAA YAPMAYIN GÖZÜNÜZÜ SEVEYİM KOCA ADAM OLDUNUZ ARTIKI KAÇ YILLIK KANKAN O ŞENİNİ.HADİ KALK ÇAĞIRIYORLAR BAKI.

NEGATİFF VAR KIZIM ANLAŞAMİYORUZ ELEMANLA 10 YILDIR BÖYLE BU.

HADI AMA KOCA EŞŞEK SENİİ

YAA ITTIRME TAMAMİ.

AHA GELİYO B.K VARDI ÇAĞIRDINI.

OFFF AKININ YETER YAA KAÇ GÜNDÜRI.

GELDIKK HAYDIN GÖLE NE BEKLIYORUZ..

AYYY EVEEET HADİİ ÇOCUKLARRI..

TIPINI SKİİM ŞU TAVIRLARA BAKI

OHÖMM

EBRU MADEM GELDİ SÖYLE ŞU ŞERREFSIZE BANA ÖYLE BAKMASINI.AYRICA GÖLE-MÖLE GIRIPTE TERTEMIZ SUYU BULANDIRMASIN,ZATEN YÜZMEDE BILMIYO GITSIN KÜVETTE TAKILSINI

HA?

VAAY ÖYLEE Mİ?

AKIN AYIP EDIYOSUN AMA!.

SEN KARIŞMA EBRU!.

ÖYLE TABİİ G T BILIYON MU YÜZME?.

ZEYNEP SÖYLE ŞU EŞŞOĞLUEŞŞEĞE O ANASININ ŞEYİNDEN BALIK ADAM KIYAFETIYLE,PALETLE Mİ ÇIKMIŞ.?!? BURAK SORUYO DEI..

HUU

NİYE HUU ÇEKTİ LAN BUNLAR?! ÇOK MU AĞIR LAF ETTIK!?..

ZEYNEP GEL BURAYA CANIM!.

GELDIM HAYATIMI.

?

ÇOAT

YÜRÜ KIZIM DÖNELİM İSTANBUL'A BİZİ, SUNLARI AYIRMAKTAN TATİL YAPAMADIK BE!

YESİNLER BİRBİRLERİNİ BİZE NE?!

PATA KÜTE

1 DAKKA DURAMADIN DIMI MUNA KODUĞUM AL GITTI KIZLAR AL LANI.

ÇOAT

AKŞAM/PANSİYON/RAKI

SENİN KURACAĞIN MASAYI SKIIM EMI BENI. ŞURAYA BAK SK GIBI MASA KURMUSI KIZLARIDA KAÇIRDIN ZATEN SERREFSİZ,HAYSİYETSİZI

BAK HALA KÜFREDİYOI.SEN BANA SABIR IHSAN EYLE ALLAH'IMI.

LAN VURMA LANI.. KIZLAR GIDIYO OLUMI.

ÇOT ÇOTT

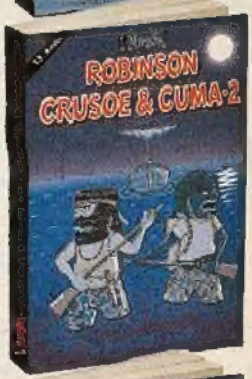
ALI. ALI. ALI!

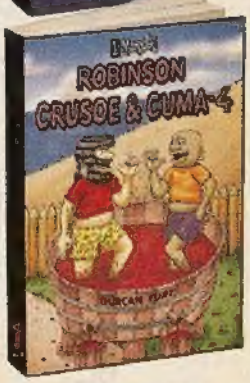
ÇOTT

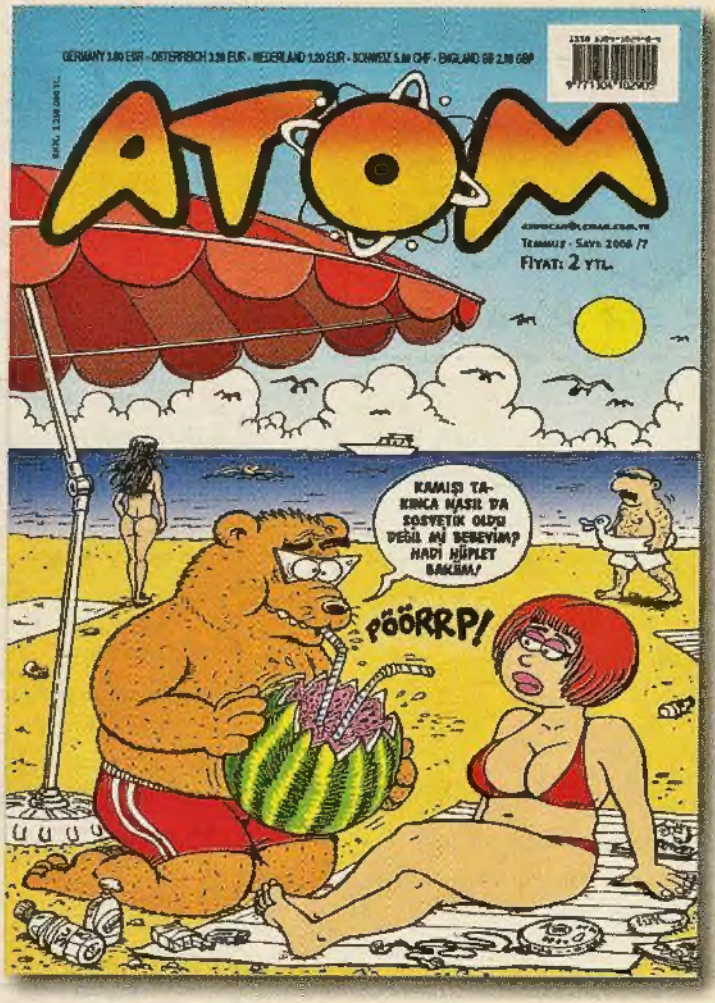
Bİ DAHAKI AY GÖRÜŞÜRÜZ. ©KANKE ikuiguzel@hotmail.com

-SON-

ŞOK HABER 3:





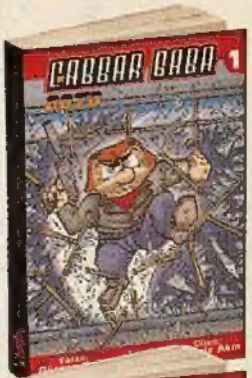


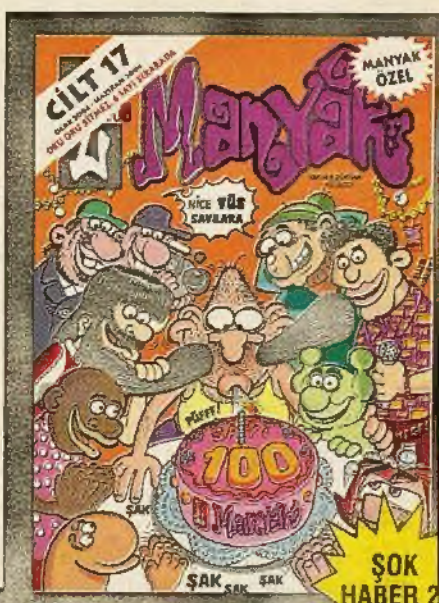
ŞOK HABER 1:

ŞOK HABER 1: Kırım Kongo Kenesi'nin kesin öldürücüsü belirlendi.. 2 YTL veriyosun, bir ATOM alıyosun, keneyi gördüğün vücudun üzerine dergiyle bi şaplak patlatıyosun geberip gidiyor..

ŞOK HABER 2: L-Manyak'ın yapılan son ciltleri 6 aylık sayıyı bir arada okuma fırsatı sadece bu yaz için.. İnanılmaz, erişilmez hesaplı fiyata... Alıyosun okuyosun, saklıyosun, koleksiyon yapıyosun üç-beş yıl sonra sahafta beş katına satıyosun ya da 15-20 sene bekleyip 50 katı fiyata koleksiyonculara okutuyosun.. Bundan daha büyük yatırım, bundan daha iyi fırsat görebilecek bir insan evladı yoktur..

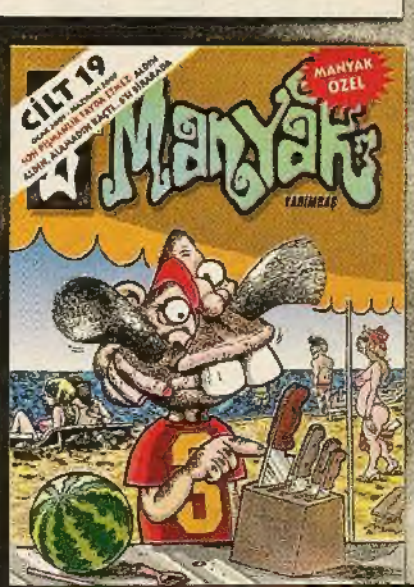
ŞOK HABER 3: L-Manyak'ın sevilen kahramanları Robinson ve Cuma ve Cabbar Baba albümlerini kaçıranlara 2. bir fırsat 3.sü olmayacak çünkü elimizdeki son baskılar.. Gitti gidiyor kalır mı bilmeyiz..





GAZETE ve DERGİ SATIŞ NOKTALARINDA

ŞOK HABER 2



bulmaca@leman.com.tr

KOZALAK Manyak ABİNİZDEN BULMACA

(Kozalak Abi'den özlü sözler)

HER YANLIŞA BİR SOPA, HER DOĞRUYA BİR GÜL BİTER

Hadi göreyim hafızanızı

L-Manyakçıaaar!!!

Kozalak abiniz bulmacayı doğru çözüp, adını-soyadını, açık adresini ve varsa telefonunu eksiksiz yazıp gönderen 30 okura hediyeler vermeye devam ediyor.. Kuralardan 1 kişi ise hediye paketi kazanıyor.. İçinde 1 L-Manyak cilt, 1 CD, 1 tişört ve çıkartmaların olduğu pırıl pırıl hediyeler.. Ne kupon, ne sertifika ne de sms göndermece.. Kozalak abinizin elinden poşetine direk teslim.. Şimdi eller kaleme, klavyeye.. İsteyen istediği sorudan başlayabilir.. hobba!

Not: Gelecek aylarda yeni hediyeler olabilir.. Kozalak abi Bulmacacılar için ilgili yerlerle temasa geçiyor.. duyurulur!

Sorularından dolayısına doğru cevap vermemizin bir önemi yoktur, ilkeli onma da doğru cevap vermemiz gerekiyor!.. Yoksa tanımaz!..

Fax 0212 - 245 38 06

L-Manyak Bulmaca
Firuzağa Mah.
Defterdar Yokuşu
No:47 Beyoğlu-İst.

1- Sünger Sungur kimin kapısını çalmıştır?.
Cevap: .....

2- Akmerkez'in önünde otomobil parketme meselesi yüzünden kimler kapışmış?..
Cevap: .....

3- "Yayla suyu içelim, alkol almayalım" yazısı hangi bölgede dumurlatmaktadır insanı?..
Cevap: .....

4- Mem-Coş'un LeMan Kültür'de buluştuğu çizer kimdir?..
Cevap: .....

5- Altuğ'a kazık atan menejerin ismi neymiş?
Cevap: .....

6- Kim "25 maymun iştahı gücünde bir ayran gönüllü"ymüş?..
Cevap: .....

7- Özel Öküzoğlu Hastanesi neredeymiş?..
Cevap: .....

8- İçinde bozuk bir kedinin hikayeyi çizen çizerimiz kimdir?..
Cevap: .....

9- Midyeler Ankara'da kimi zehirleyerek öldürmüştür?..
Cevap: .....

10- Cengiz Akın ve Kadir Yılmaz'ın beraber yaptıkları çalışmanın ismi neymiş peki?..
Cevap: .....

Hüüşş.. Aloo!.. Alın Size Geçen Ayın Cevapları

1- Kıbrıs dönüşü havaalanında viski şişesi kıran L-Manyak çizeri kimdir?..
Cevap: Bahadır Boysal

2- Kemal Aratan imzası nerede görülmüştür?
Cevap: 2. sayfada

3- İnsanoğlunun başının belada olduğu kimyasal madde neymiş?.
Cevap: Eroin

4- Park halindeki alkollü otomobil kime çarpmış?
Cevap: Deniz Akkaya

5- Cabbar Baba nerde rakı içiyor?
Cevap: Kız Kulesi

6- Topaç Tevfik'in kankasının ismi nedir?
Cevap: Tahtakafa

7- Cemal bey çocuklarını kaç yıldır göremiyormuş?
Cevap: 30 yıldır

8- Hangi otogarda, "otogar çalışanları, otobüs personeli ve tüm sahcılar wc ücreti ödeyecektir" yazısı bulunmaktadır?..
Cevap: Harem

9- Dünya rekoru denemesi kaç kiremitle yapılacakmış?..
Cevap: 35 kiremitle

10- Kötü karnecilere verilmek üzere ne sipariş edilmiş?..
Cevap: Bisiklet

Haziran Bulmacası'nı 10'da 10 Cevaplayıp Ödül Kazananlar

Damla Ak/Mersin - Engin Çamlıca/İzmir - **Aykut Sayalı/Balıkesir** - Ayça Demirel/Ankara - **Alp Kamazoğlu/Muğla** - İdris Tüfekçi/Çanakkale - **Sıdıka Yalçın/Uşak** - Dilek Karaoğlan/KKTC - **Meryem Aydın/İstanbul** - Soner İzgi/İzmir - **Hasan Akar/Adana** - Nagihan Tüfekçioğlu/Zonguldak - **Oğuzcan Nas/Ankara** - Murat Tok/İstanbul - **Fuat Egemen Eray/İstanbul** - Elif Temur/İstanbul - **Ayşe Sönmez/Bursa** - Sevil Baykara/İstanbul - **Oğul Köker/İzmir** - Onur Selki/İstanbul - **Ahmet Onur Daştan/Kayseri** - Sürme Tepe/Hatay - **Mustafa Yavuz Ergüven/Bolu** - Yaşin Bakıcı/Afyon - **Kamer Çerçi/İstanbul** - Delvin Doğrular/İstanbul - **Muammer Arlung/Aydın** - Aydın Karatay/Ankara - **Erhan Evren/İzmir** - Komple Kozalak Paketi: Zekai Gökhan Derdiçok/Bursa

Haziran Bulmacası'na Katılıpta Babayı Alanlar

İSTANBUL: Burak Yıldırım, Meldağ Turhan, Gamze Usta, Dinçer Dinç, Yavuz Atmaca, Mehmet Karaoğlu, Alper C.Kılıç, Ali R.Durmaz, Ali F.Pekzeren, Murat Kapıkaya, Özlem Can, Efecan Çınar, Berna Çağlar, Kardelen Günaydın, Gamze Erez **ANKARA:** Mert C.Şahin, Yiğit Şahin, Efla Yener, Yeşim Akkaya, E.Osman Temel, Can D.Bektaş, Alattin Açıkgöz, S.Can Altuntaş, Zeki Ayyıldız **İZMİR:** Taylan Şeker, Yılmaz Karasoy, Ayhan Arslan, Aytekin Arslan, Serdar Ersoy, Ahmet M.Uysal, Hülya Çamlıca **ADANA:** Tolga L.Ersun, Bilal Çoban, Doğancan Ata, Nazlı E.Akar, Evrim Akar, Kübra G.Akar **ANTALYA:** Anıl Günay, Yılmaz Güncü, Nurten Güneysu, Nurcan Biçer, Orhan Üstüner, Ömer Özkul **BALIKESİR:** Durmuş Kavak, Kadir Kavak, Engin Çiftçi **BOLU:** Serap Akbaş **BURSA:** Yasemin Kaya, Ersoy Saçıkay, Yavuz B.Güçlüer **ÇORUM:** Öznur Çakmak, Çiğdem Güney, Hüseyin Sakallı **EDİRNE:** Elif Balyemezler, Mesut Karabulut **GAZİANTEP:** M.Akif Özcan **IĞDIR:** Yusuf Çınar **KASTAMONU:** Esin Aygün, Uğur Y.Akçay **KOCAELİ:** Batuhan Dinç **MANİSA:** Ömer F.Deniz, Züleyha Erayvaz **MERSİN:** Akcan İstif, Bediriye Gürses **MUĞLA:** Günay Çetinkaya, Cem D.Göktepe **SAMSUN:** Ali Tüfekçi **SİNOP:** Mahmut Bilgiç **TRABZON:** Ömer G.Güven **UŞAK:** Hidayet Yalçın, Sibel Yalçın, Doğan Yalçın **ZONGULDAK:** Semih Çakır **KKTC:** Adem Ardoğan, Sedat Güldane **ALMANYA:** Hüseyin Doğan, Tolga Çetin, Haluk Doğan, Hamit Doğan **AVUSTURYA:** Hakan Ergün **İSVİÇRE:** Yengi Aydemir

Avea MultiMediaStudio ile hayata renk kat!

Birbirinden eğlenceli resimler,
kutlama görselleri, Leman dergisi karikatürleri ve
daha fazlası Avea MultiMediaStudio'da.

MULTI MEDIA STUDIO

MultiMediaStudio ile, **www.avea.com.tr** adresinde bulacağın farklı kategorilerdeki imajlardan dilediğini seçebilir, bunlara dilersen yazılı mesajlarını ekleyerek ister kendi telefonuna, istersen başka bir Avea abonesine MMS olarak gönderebilirsin. Hatta yaratıcılığını kullanarak bilgisayarında oluşturduğun imajlarla kendi kolajlarını yaratabilirsin.

Avea **MultiMediaStudio**'nun sana sunduğu olanaklardan faydalan, dünyana renk gelsin!

avea

Şimdi konuşma zamanı

444 1 500 | www.avea.com.tr | wap.avea.com.tr

Ezik Şarkıcı

ALTUĞ

KAAN ERTEM

Renk: Fikret Özdemir

1 Temmuz 2006 - **Sayı:** 127 - **Aylık Yerel Süreli Yayındır. İmtiyaz Sahibi:** Mehmet Çağçağ - **Yayıncı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti. - **Yönetmen:** Tuncay Akgün - **Yönetmen Yrd.:** Aslan Özdemir **Sorumlu Yazışleri Müdürü:** Ayhan Erdoğan **Sayfa Tasarımı:** Cebrail Okçu - **Sayfa Sekreteri:** Aydın Şahin - **Kaligrafi:** Şevki Sayışman - **Müdesse:** Ali Yavuz - **Tel:** (0212) 292 95 65 (4 Hat) - (0212) 292 94 50- 292 94 51 **Faks:** 245 38 06 - **Adres:** Finuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu/İST. **Baskı:** LeMan Matbaası Adres: Alüminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/İST. - **Tel:** 0212 858 00 93-95-96 - **Genel Dağıtım:** BBO Merkez

ISSN 0-1301-0247-4

ABONELİK KOŞULLARI: •AMERİKA 1 yıllık Abone bedeli: 50 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 30 $ •UZAKDOĞU 1 yıllık Abone bedeli: 65 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 35 $ •AVRUPA 1 yıllık Abone bedeli: 35 Euro - 6 Aylık Abone bedeli: 25 Euro •YURT İÇİ 1 yıllık Abone bedeli: 31.500.000 TL - 6 aylık Abone bedeli: 17.000.000 TL - BANKA HESAP NUMARALARI: •Euro hesabı: 3002462-0 •Dolar hesabı: 3002461-2 •TL hesabı: 1100384-7 Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.